



Основная профессиональная образовательная программа
45.03.01 Филология
(Зарубежная филология)

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра зарубежной филологии

ОДОБРЕНО:

Руководитель ОП

(подпись)

____ Н.Ю. Хорецкая

«30»_августа_2021 г.

Рабочая программа дисциплины

Практический курс основного иностранного языка (английский)

Уровень высшего образования:	бакалавриат
Квалификация выпускника:	бакалавр
Направление подготовки:	45.03.01 Филология
Направленность (профиль) образовательной программы:	Зарубежная филология

Иваново



Основная профессиональная образовательная программа
45.03.01 Филология
(Зарубежная филология)

1. Цели освоения дисциплины

Формирование и развитие у студентов коммуникативной компетенции на иностранном языке, овладение основными грамматическими правилами и развитие умения применять эти правила в коммуникативной деятельности, способности организовать своё речевое и неречевое поведение адекватно задачам общения.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к обязательной части образовательной программы.

Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности студентов к освоению дисциплин: Практикум по разговорной речи, Культура и экономика страны изучаемого языка, История основного языка, Лексикология, Теоретические и практические аспекты устного перевода, Теоретическая грамматика, Стилистика, Теоретическая фонетика, Деловое общение на немецком языке, прохождению учебной практики, переводческой, производственной практики, переводческой, производственной практики, педагогической.

Студент, приступающий к изучению дисциплины, должен обладать знаниями, умениями, навыками/опытом практической деятельности, полученными ранее в ходе изучения дисциплин: иностранный язык, русский язык и культура речи.

Для освоения данной дисциплины обучающийся должен:

Знать: основные понятия: часть речи, член предложения, категория времени/лица/числа, род, падеж, тип предложения по цели высказывания.

Уметь: составлять из слов предложения, опираясь на существующие правила; осуществлять синтаксический анализ предложений; работать с двуязычным словарем, соблюдать нормы русского языка при переводе.

Иметь: навыки, сформированные в процессе изучения в средней школе таких дисциплин, как «Немецкий язык», «Русский язык».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

3.1. Компетенции, формированию которых способствует дисциплина

При освоении дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

б) общепрофессиональные (ОПК):

ОПК-5: Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.

3.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения формируемых компетенций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: грамматический строй языка, основные грамматические правила функционирования языковых единиц в речи, необходимое для осуществления письменной и устной коммуникации количество лексических единиц, устойчивых выражений и клише, основные способы словообразования; коммуникативные особенности изучаемого языка; основные способы работы с языковым материалом, методы и приемы лингвистического анализа языкового материала и современные информационные технологии; композиционно-смысловые и языковые особенности текстов разных жанров; требования к письменному тексту и к публичной речи; основные современные методологии интерпретации текста, значение и смысл основных



Основная профессиональная образовательная программа
45.03.01 Филология
(Зарубежная филология)

литературоведческих терминов; функциональные стили языков и их особенности; требования к аннотированию и реферированию текстов разных типов (ОПК-5).

Уметь: излагать свою и чужую мысль в устной и письменной форме в соответствии с требованиями к данному виду текста; строить устное монологическое высказывание, вступать в диалог, вести дискуссию в условиях межкультурной коммуникации; формировать свою концепцию, аргументировать и иллюстрировать примерами свою точку зрения; давать ответы на вопросы в устной и письменной форме (ОПК-5).

Иметь практический опыт/ Иметь навыки: навыки восприятия и понимания иноязычных текстов; навыки самоконтроля над правильностью речи на основе норм литературного языка (орфоэпических, акцентологических, лексических); навыки различных видов чтения, перевода и построения диалогов; навыки чтения текстов с извлечением и последующим анализом информации (чтение с извлечением детальной информации, чтение с извлечением общей информации); навыки аргументированного изложения своей точки зрения с использованием адекватных языковых средств; навыки обмена информацией в коммуникативных актах интерактивного характера (ОПК-5).

4. Объем и содержание дисциплины

Объем дисциплины составляет 34 зачетных единицы (1224 академических часов), в т.ч.: выполнение курсовой работы – 36 академических часов.

4.1. Содержание дисциплины по разделам (темам), соотнесенное с видами и трудоемкостью занятий лекционно-семинарского типа

Объем иной контактной работы и самостоятельной работы обучающегося по дисциплине указан в учебном плане образовательной программы.

№ п/п	Разделы (темы) дисциплины	Семестр	Виды занятий, их объем (в ак. часах, по очной форме обучения)		Формы текущего контроля успеваемости (по очной форме обучения)
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Формы промежуточной аттестации
1.	Практическая грамматика	1		68	устный опрос контрольная работа
Итого за семестр:				68	Экзамен
1.	Практическая грамматика	2		64	устный опрос контрольная работа
2.	Домашнее чтение	2		16	устный опрос контрольная работа
Итого за семестр:				80	Экзамен
1.	Практическая грамматика	3		34	устный опрос контрольная работа
2.	Домашнее чтение	3		34	устный опрос контрольная работа
Итого за семестр:				68	Экзамен
1.	Практическая грамматика	4		64	устный опрос контрольная работа
2.	Курсовая работа	4		36	
Итого за семестр:				100	Экзамен, курсовая работа
1.	Практическая грамматика	5		34	устный опрос контрольная работа
2.	Домашнее чтение	5		34	устный опрос



Основная профессиональная образовательная программа
45.03.01 Филология
(Зарубежная филология)

					контрольная работа
Итого за семестр:				68	Экзамен
1.	Практическая грамматика	6		30	устный опрос контрольная работа
2.	Домашнее чтение	6		30	устный опрос контрольная работа
Итого за семестр:				60	Экзамен
1.	Домашнее чтение	7		24	устный опрос контрольная работа
2.	Аналитическое чтение	7		24	устный опрос
Итого за семестр:				48	Экзамен
1.	Домашнее чтение	8		18	устный опрос контрольная работа
2.	Аналитическое чтение	8		36	устный опрос
Итого за семестр:				54	Экзамен
					Курсовая работа
Итого по дисциплине:				1224	Экзамен

4.2. Развернутое описание содержания дисциплины по разделам (темам)

Раздел 1 «Грамматика»

Тема 1. Типы предложений. Главные и второстепенные члены предложения.

Основные типы вопросительных предложений: 1. местоименный вопрос, 2. общий вопрос, 3. альтернативный вопрос, 4. разделительный вопрос. Порядок слов в разных типах вопросительных предложений. Порядок слов в простом распространенном предложении. Подлежащее. Типы сказуемого. Типы дополнения. Определение. Обстоятельство. Части речи.

Тема 2. Имя существительное. Множественное число существительных. Предложения с вводными конструкциями “There is/are”.

Имя существительное. Классификации существительных. Грамматические категории имени существительного. Единственное и множественное число существительных. Образование множественного числа. Нестандартное образование множественного числа. Множественное число сложных существительных. Существительные, употребляющиеся только в единственном или только во множественном числе. Перевод предложений с конструкциями “There is/are”. Глагол “to be” и “have” в Present Indefinite Tense.

Темы 3. Местоимение. Разряды местоимений. Личные, притяжательные, указательные, отрицательные, неопределенные, вопросительные, относительные местоимения.

Лицо, число, падеж личных и притяжательных местоимений. Родовые классы личных и притяжательных местоимений третьего числа. Указательные и возвратные местоимения. Неопределенные местоимения some, any, somebody, anybody, something, anything, someone, anyone, one. Определяющие местоимения each, every, everybody, everyone, everything, all, either, both, other, another. Отрицательные местоимения no, none, neither, nobody, no one, nothing.

Тема 4. Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных.

Имя прилагательное. Классификация прилагательных. Положительная, сравнительная и превосходная степени сравнения. Синтетические и аналитические формы степеней сравнения и способы их образования. Супплетивные формы степеней сравнения прилагательных.



Тема 5. Наречие. Степени сравнения наречий.

Наречие. Классификация наречий по значению: наречия качества, наречия меры и степени, наречия времени, частотности, места, причины, следствия, образа действия. Синтетические и аналитические формы степеней сравнения, способы их образования.

Тема 6. Основные функции артикля в предложении.

Система артикля: определенный и неопределенный артикль, значащее отсутствие артикля. Фонетически сильные и слабые формы артиклей. Основные функции артиклей. Употребление артикля с существительными разных семантических групп: с названиями времен года, времени суток, приема пищи, названиями болезней, с именами собственными, с географическими названиями.

Тема 7. Модальные глаголы can, may, must, should, ought to, need. Модальные выражения to have to, to be to.

Определение модальных глаголов. Употребление глагола can для выражения: возможности совершения действия, способности к совершению действия, разрешения. Употребления глагола may для выражения: разрешения, неудовольствия, долженствования, необходимости. Употребление глагола must. Употребление ought to для выражения нравственного долга и долженствования в виде рекомендаций. Отличие глагола need от его омонима – знаменательного глагола.

Тема 8. Глагол.

Грамматические категории глагола: лицо, число, время, вид, залог, наклонение. Личные и неличные формы глагола. Правильные и неправильные формы глагола. Глаголы знаменательные, служебные и вспомогательные.

Тема 9. Времена группы Present.

The Present Indefinite Tense. Образование. Употребление настоящей неопределенной формы для выражения постоянного, регулярно совершающего действия. Употребление настоящей неопределенной формы со статическими глаголами для обозначения действий, совершающихся в момент речи. «Настоящее историческое».

The Present Progressive Tense. Образование. Употребление настоящей длительной формы для выражения действия как процесса, развивающегося в момент речи. Употребление настоящей длительной формы для обозначения повторяющихся действий, характеризующих определенное лицо в эмоционально окрашенных предложениях с наречиями типа always, для обозначения запланированного или заведомо обусловленного действия в будущем.

The Present Perfect Tense. Образование. Употребление настоящей перфектной формы для выражения действия в прошлом, связанного с настоящим. Употребление настоящей перфектной формы для обозначения действия, начавшегося в прошлом и продолжавшегося в настоящий момент со статическими глаголами; действия, начавшегося в прошлом и закончившегося к настоящему моменту.

The Present Perfect Progressive. Образование. Употребление перфектно-длительной формы для выражения действия, начавшегося в прошлом и находящегося в развитии вплоть до момента речи с динамическими глаголами.

Тема 10. Времена группы Past.

The Past Indefinite. Образование. Употребление прошедшей неопределенной формы для обозначения единичных действий в прошлом; повторяющихся действий, осуществлявшихся в



Основная профессиональная образовательная программа
45.03.01 Филология
(Зарубежная филология)

течение длительного периода времени; серии последовательных действий; действий, происходивших в определенный момент речи.

The Past Progressive. Образование. Употребление прошедшей длительной формы для выражения действия как процесса, развивавшегося в определенный момент в прошлом; действия, происходившего в течение определенного времени в прошлом; для обозначения повторяющихся действий, характеризующих определенное лицо в эмоционально окрашенных предложениях с наречиями.

The Past Perfect. Образование. Употребление прошедшей перфектной формы для выражения действия, совершившегося или совершавшегося до определенного момента в прошлом.

The Past Perfect Progressive. Образование. Употребление перфектно-длительной формы для выражения действия как процесса, совершавшегося до определенного момента в прошлом.

Тема 11. Времена группы Future.

The Future Indefinite. Образование. Употребление будущей неопределенной формы для выражения действия в будущем. Сочетание to be going to с инфинитивом в значении будущего.

The Future Progressive. Образование. Употребление будущей длительной формы для выражения действия как процесса, который будет находиться в развитии в определенный момент в будущем.

The Future Perfect, The Future Perfect Progressive. Образование. Употребление будущего времени перфектного и перфектно-длительного видов в предложениях.

The Future in the Past. Образование. Употребление будущего в прошедшем для выражения будущего действия соответствующего вида, рассматриваемого из прошлого.

Тема 12. Indirect Speech. Sequence of Tenses.

Прямая речь и ее введение. Косвенная речь. Особенности употребления индикаторов места и времени в конструкциях косвенной речи. Перевод в косвенное высказывание прямых высказываний, содержащих предложение, совет, благодарность, приветствие.

Тема 13. Страдательный залог английского глагола.

Категория залога. Образование форм страдательного залога. Глаголы, которые употребляются в страдательном залоге. Способы перевода страдательного залога на русский язык.

Тема 14. Модальные глаголы.

Общая характеристика. Категория модальности. Особенности употребления модальных глаголов. Средства выражения возможности. Употребление глаголов can, may. Средства выражения необходимости. Употребление глаголов must, need и модальных выражений have to, be to. Средства выражения волеизъявления. Употребление глаголов shall, will, ought to, should, dare.

Тема 15. Сослагательное наклонение.

Способы выражения сослагательного наклонения в английском языке. Формы сослагательного наклонения. Употребление сослагательного наклонения в простом предложении и в главном предложении с придаточным ирреального условия. Употребление сослагательного наклонения в предложениях смешанного типа и в “wish clauses”.

Тема 19. Неличные формы глагола.

Системы неличных форм глагола в английском языке. Общая характеристика. Именные и глагольные свойства неличных форм глагола. Функции в предложении.

Тема 20. Инфинитив.



Основная профессиональная образовательная программа
45.03.01 Филология
(Зарубежная филология)

Формы инфинитива. Именные и глагольные признаки инфинитива. Bare infinitive. Функции инфинитива. Инфинитивные конструкции Complex Object, Complex Subject, for-to-Infinitive Construction.

Тема 21. Герундий.

Общая характеристика и видо-временные формы. Именные и глагольные признаки герундия. Функции в предложении. Особенности перевода герундия на русский язык.

Тема 22. Причастие.

Причастие I. Причастие II. Именные и глагольные признаки причастия. Употребление причастий. Функции в предложении. Конструкции с причастием.

Раздел 2. Аналитическое чтение

Тема 1. The extract from the story “Doctor in the House” by Richard Gordon. Работа над лексическим материалом (Speech patterns, Essential Vocabulary, Word-Combinations and Phrases). Лингвостилистический анализ текста. Жанровые особенности. Сравнения. Инверсия.

Тема 2. The extract from the novel “To Kill a Mockingbird” by Harper Lee. Работа над лексическим материалом (Speech patterns, Essential Vocabulary, Word-Combinations and Phrases). Лингвостилистический анализ текста. Особенности ораторского стиля. Лексические и синтаксические средства речевой выразительности. Различные виды повторов.

Тема 1. The extract from the story “W.S.” by L.P. Hartley. Работа над лексическим материалом (Speech patterns, Essential Vocabulary, Word-Combinations and Phrases). Лингвостилистический анализ текста. Особенности композиции. Характеристика героев.

Тема 2. The extract from the novel “Ragtime” by E.L. Doctorow. Работа над лексическим материалом (Speech patterns, Essential Vocabulary, Word-Combinations and Phrases). Лингвостилистический анализ текста. Стилистические приемы: метафоры, сравнения, эпитеты. Использование различных стилей в повествовании.

Тема 3. The story “The Lumber Room” by H. Monro. Работа над лексическим материалом (Speech patterns, Essential Vocabulary, Word-Combinations and Phrases). Лингвостилистический анализ текста. Особенности композиции. Средства выражения иронии.

Раздел 3. Домашнее чтение

Роман *About a Boy*, автор Ник Хорнби. Чтение и обсуждение содержания произведения. Изучение новой лексики, ведение словаря. Формирование навыков пересказа.

5. Образовательные технологии

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине: технологии смешанного обучения.

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (деловых и ролевых игр, проектных методик, мозгового штурма, дискуссий, разбора конкретных ситуаций, коммуникативного эксперимента, коммуникативного тренинга, иных форм) в сочетании с внеаудиторной работой (посещение музеев, картинных галерей, библиотек).



Основная профессиональная образовательная программа
45.03.01 Филология
(Зарубежная филология)

В рамках учебного курса предусматриваются встречи с представителями российских и/или зарубежных вузов, носителями изучаемого языка.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Консультации на кафедре, работа кабинета иностранных языков, использование рекомендованной основной и дополнительной учебно-методической литературы (п. 8), наличие методических рекомендаций и пособий. В самостоятельную работу входит устная и письменная поурочная подготовка студентов к каждому занятию, заучивание правил, незнакомых слов, составление планов пересказов каждой главы (Домашнее чтение), подготовка к текущим контрольным работам, а также к итоговой семестровой контрольной работе.

7. Характеристика оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Раздел: Грамматика

В качестве текущего контроля проводятся контрольные работы по пройденным темам, включающие в себя задания с выбором ответа из 3-х или 4-х предложенных, задания открытого типа с кратким ответом, в том числе задания на установление соответствия, ответы на вопросы. Знания грамматических форм проверяется с помощью контрольных работ, которые представляют собой тексты с пропусками или перевод с русского языка на немецкий. Промежуточная аттестация проходит в форме письменной работы, содержащей подстановочные, трансформационные и репродуктивные типы упражнений.

Оценочное средство – грамматическая контрольная работа.

Грамматическая контрольная работа может включать в себя задания подстановочного, трансформационного и репродуктивного типа (от 10 до 30 заданий).

За каждое правильно выполненное задание подстановочного и трансформационного типа обучающийся получает один балл, а за каждое правильно выполненное задание репродуктивного типа – три балла.

Шкала перевода баллов в оценки:

100% - 90% - «отлично»

89% - 70% - «хорошо»

69% - 50% - «удовлетворительно»

менее 50% - «неудовлетворительно»

Экзамен проводится в форме контрольной грамматической работы по темам, пройденным в семестре.

Экзаменационная контрольная работа включает в себя задания подстановочного, трансформационного и репродуктивного типа.

За каждое правильно выполненное задание подстановочного и трансформационного типа обучающийся получает один балл, а за каждое правильно выполненное задание репродуктивного типа – три балла.

Шкала перевода баллов в оценки:

100% - 90% - «отлично»

89% - 70% - «хорошо»

69% - 50% - «удовлетворительно»

менее 50% - «неудовлетворительно»

Раздел: Домашнее чтение



Основная профессиональная образовательная программа
45.03.01 Филология
(Зарубежная филология)

Текущий контроль осуществляется в ходе практических занятий в форме устного опроса студентов по содержанию каждой главы или каждого рассказа в предложенных книгах. Важнейшей частью каждого занятия является опрос лексики, передающей содержание данного фрагмента романа. Опрос осуществляется по карточкам, обсуждаются ситуации, в которых данная лексема используется в тексте. Студентам предлагается употребить данное слово в любой другой возможной ситуации.

Написание контрольных работ имеет место дважды в семестр. В конце семестра студенты пишут итоговую контрольную работу, в которой суммирована вся лексика, пройденная за семестр.

Раздел: Аналитическое чтение

Текущий контроль осуществляется в ходе практических занятий в форме устного опроса студентов по вопросам интерпретации соответствующего текста. Важнейшей частью каждого занятия является анализ фрагментов текста, содержащих те или иные важные стилистические явления.

Значимой частью каждого учебного занятия является обсуждение терминологического аппарата, необходимого при интерпретации текста, фразеологических единиц, тематических групп с той или иной доминантой, стилистических синонимов (см. содержание соответствующих разделов), а также перевод упражнений, содержащих соответствующие языковые явления.

Завершающим этапом контроля знаний студентов в конце семестра является экзамен. Экзамен включает устный ответ по интерпретации незнакомого короткого рассказа немецкого писателя.

Практическое задание: лингвостилистический анализ художественного текста на экзамене обучающиеся готовят в течение 45-60 минут.

Объем текста до 2000-2500 печатных знаков.

Задания выполняются на немецком языке.

Оценивание выполнения заданий устной части проводится в соответствии с критериями.

Критерии и шкала оценки:

Студент получает оценку «5»/«отлично» в случае, если:

- умеет выявлять стилистические свойства текста, находить в тексте и объяснять случаи стилистического приема, использования грамматических форм;
- умеет выявлять лингвистически значимые элементы анализируемого текста;
- умеет осуществлять дробление текста на компоненты
- умеет сформулировать тему и идею произведения

Студент получает оценку «4» /«хорошо» в случае, если:

- умеет обращать внимание на различные виды тропов и фигур речи, стилистические и просодические особенности текста;
- умеет разграничивать авторскую, несобственно-прямую речь и внутренний монолог, правильно оценивать «тональность» текста;
- умеет сформулировать тему и идею произведения

Студент получает оценку «3» /«удовлетворительно» в случае, если:

- умеет анализировать художественный текст лишь в рамках его содержания и лексико-грамматического своеобразия;
- делает попытку сформулировать тему и идею произведения



Основная профессиональная образовательная программа
45.03.01 Филология
(Зарубежная филология)

Студент получает оценку «неудовлетворительно» в случае, если:

- не способен понять и дать оценку лингвостилистического своеобразия художественного произведения,
- не владеет методикой анализа лингвистического материала;
- не умеет сформулировать тему и идею произведения
(студент не владеет компетенциями, которые развивались в учебном курсе данной дисциплины).

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература:

1. Практический курс английского языка. 1 курс : учебник для студентов вузов / под ред. В. Д. Аракина .— 6-е изд, доп. и испр .— М. : ВЛАДОС, 2008 .— 535 с : ил .— (Учебник для вузов) .— ISBN 978-5-691-01445-1.
2. Практический курс английского языка : 2 курс : учебник для вузов / под ред. В. Д. Аракина .— Изд. 6-е, доп. и испр .— М. : ВЛАДОС : ИМПЭ им. А. С. Грибоедова, 2003 .— 514 с .— (Учебник для вузов) .— ISBN 5-691-00961-3.
3. Практический курс английского языка : 3 курс : учебник для студентов вузов / под ред. В. Д. Аракина .— 4-е изд, перераб. и доп .— М. : ВЛАДОС, 2005 .— 430 с : ил .— (Учебник для вузов) .— ISBN 5-691-00046-2 (в пер.)
4. Практический курс английского языка : 4 курс : учебник для студентов вузов / под ред. В. Д. Аракина .— Изд. 5-е, перераб. и доп .— М. : ВЛАДОС, 2006 .— 351 с : ил.— (Учебник для вузов) .— ISBN 5-691-00978-8 (в пер.)
5. Грамматика английского языка = A GRAMMAR OF THE ENGLISH LANGUAGE : пособие для студентов педагогических институтов / В. Л. Каушанская [и др.] ; под ред. Е. В. Ивановой .— 5-е изд, испр. и доп .— М. : Айрис-Пресс, 2008 .— 381 с .— (Высшее образование) .— ISBN 978-5-8112-3445-5.
6. A New University English Grammar (Грамматика современного английского языка) : учебник для студентов вузов / под ред. А. В. Зеленщикова, Е. С. Петровой .— СПб. ; М. : Филол. фак. СПбГУ : Академия, 2003 .— 640с .— (Высшее образование) .— ISBN 5-8465-0152-4 ((Филол. фак. СПбГУ)) .— ISBN 5-7695-1457-4 ((Изд. центр "Академия"))
7. Mantel, Hilary. An Experiment in Love. — London : Harper perennial, 2004 .— 250 с .— ISBN 0 00 717288 5.
8. McEwan, Ian. Atonement. — London : Vintage books, 2007 .— 371 p .— ISBN 978-0-099-50738-3.

Дополнительная литература:

1. Гуревич, В.В. English Stylistics: Стилистика английского языка : учебное пособие / В.В. Гуревич. - 8-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 69 с. - ISBN 978-5-89349-814-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93714> (26.01.2019).
2. Кожаева, М.Г. Revision Tables Student's Grammar Guide=Грамматика английского языка в таблицах : учебное пособие / М.Г. Кожаева. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 117 с. : табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-0776-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57958> (26.01.2019).



Основная профессиональная образовательная программа
45.03.01 Филология
(Зарубежная филология)

3. Комаров, А.С. A Practical Grammar of English for Students=Практическая грамматика английского языка для студентов : учебное пособие / А.С. Комаров. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 243 с. - ISBN 978-5-89349-848-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115590> (26.01.2019).
4. Кузнецова, А.Ю. Грамматика английского языка: от теории к практике : учебное пособие / А.Ю. Кузнецова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 152 с. - ISBN 978-5-9765-1366-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114942> (26.01.2019).
5. Сошальская Е. Г. Стилистический анализ : учебное пособие для ст. курсов ин-тов и фак. иностр. яз. / Е. Г. Сошальская, В. И. Прохорова. — М. : Высшая школа, 1976. — 153 с. — ББК 81.432.1-7
6. Шуверова, Т.Д. Reading, Translation and Style: лингвостилистический и предпереводческий анализ текста : учебное пособие / Т.Д. Шуверова. - Москва : Прометей, 2012. - 146 с. - ISBN 978-5-7042-2443-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240537> (26.01.2019).

Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Система электронной поддержки образовательного процесса «Мой университет»
<https://uni.ivanovo.ac.ru>

Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» www.biblioclub.ru

Электронная библиотека ИвГУ <http://lib.ivanovo.ac.ru>

Электронный каталог НБ ИвГУ <http://lib.ivanovo.ac.ru/index.php/ek>

Программное обеспечение: операционная система Microsoft Windows, пакет офисных программ Microsoft Office и(или) LibreOffice, интернет-браузер Microsoft Edge и(или) Yandex Browser.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории:

- для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации с комплектом специализированной учебной мебели и техническими средствами обучения;

- для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, выполнения курсовых работ (проектов) с комплектом специализированной учебной мебели и техническими средствами обучения.

Помещение для самостоятельной работы, оснащенное комплектом специализированной учебной мебели, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС.



Основная профессиональная образовательная программа
45.03.01 Филология
(Зарубежная филология)

Автор(ы) рабочей программы дисциплины: доцент, к.ф.н. Е.А. Шилова

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры Зарубежной филологии
«30» августа 2021г., протокол № 1

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № _____ от «_____» _____ 20__ г.

Согласовано:

Руководитель ОП _____ Н.Ю. Хорецкая
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № _____ от «_____» _____ 20__ г.

Согласовано:

Руководитель ОП _____ Н.Ю. Хорецкая
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № _____ от «_____» _____ 20__ г.

Согласовано:

Руководитель ОП _____ Н.Ю. Хорецкая
(подпись)