

Министерство образования и науки Российской Федерации

ФГБОУ ВПО «Ивановский государственный университет»

**МОЛОДАЯ НАУКА
В КЛАССИЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

*Тезисы докладов научных конференций фестиваля студентов,
аспирантов и молодых ученых*

Иваново, 22–26 апреля 2013 г.

Часть IV

**НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ПРОБЛЕМЫ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ, ЗАРУБЕЖНОЙ ИСТОРИИ
И МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ
В РАБОТАХ МОЛОДЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ»**

**МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«МИР БЕЗ ГРАНИЦ»**

Иваново
Издательство «Ивановский государственный университет»
2013

ББК 66.3(2)3
М 754

Молодая наука в классическом университете : тезисы докладов научных конференций фестиваля студентов, аспирантов и молодых ученых, Иваново, 22–26 апреля 2013 г. : в 7 ч. – Иваново : Иван. гос. ун-т, 2013. – Ч. 4 : Научная конференция «Проблемы отечественной, зарубежной истории и международных отношений в работах молодых исследователей». Международная научно-практическая конференция «Мир без границ». – 164 с.

Представлены тезисы докладов участников научных конференций, проходивших в Ивановском государственном университете в рамках фестиваля студентов, аспирантов и молодых ученых «Молодая наука в классическом университете» по проблемам истории, международных отношений, мировой политики и академической мобильности.

Адресовано ученым, преподавателям, студентам и всем, кто интересуется данными проблемами.

Редакционная коллегия:

д-р ист. наук **Д. И. Польшинский** (ответственный редактор),
д-р ист. наук **А. А. Корников**, д-р ист. наук **К. Е. Балдин**,
д-р ист. наук **В. М. Тюленев**, д-р ист. наук **В. Л. Чернопёров**,
д-р ист. наук **С. М. Усманов**, канд. ист. наук **И. А. Буданова**,
д-р хим. наук **Н. В. Усольцева**, канд. филол. наук **Е. Б. Ершова**,
канд. ист. наук **И. С. Борзова**, канд. филол. наук **А. В. Костин**,
В. А. Смирнова

Издается в авторской редакции

ISBN 978-5-7807-1002-8

© ФГБОУ ВПО «Ивановский
государственный университет», 2013

Научная конференция
«ПРОБЛЕМЫ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ, ЗАРУБЕЖНОЙ ИСТОРИИ
И МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ
В РАБОТАХ МОЛОДЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ»

Секция

«ДОРЕВОЛЮЦИОННАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ»

Е. А. АЛЕКСАНДРОВА

Ивановский государственный университет

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РОССИИ
В КОНЦЕ XIX–НАЧАЛЕ XX в.: МИФЫ И РЕАЛЬНОСТЬ

Вопрос о месте России среди мировых держав по социально-экономическим показателям на рубеже XIX – XX вв. не только привлекает интерес ученых - историков, экономистов, политологов, социологов, но время от времени вызывает и бурные общественные дискуссии. В отличие от дореволюционной и советской историографии, преимущественно абсолютизовавшей достоинства или недостатки царской России, историки конца 1980-х – начала 2000-х гг. в условиях свободы слова, плюрализма мнений, имеющие возможность взглянуть на проблему без идеологических установок, также не удержались от выполнения социального заказа. Многие из них утверждают теорию ошибочности исторического выбора страны в 1917 г. и возможности ее развития в условиях капиталистической экономики. Возникшие в последние годы монархические организации поднимают вопрос о привлекательности для страны правления Николая II, создавшего крепкую и устойчивую экономику. Однако при решении столь сложной проблемы такие однозначные подходы вновь оказываются непродуктивными. Целый ряд специалистов разного направления опровергают это мнение (Степанов А., Ерофеев Н. и др.). Поэтому вопрос до настоящего времени остается открытым для изучения и обсуждения.

На наш взгляд, высказывание разных мнений по обозначенной проблеме, ждущей своего разрешения, объясняется не только политизированностью участников дискуссии, возможностью манипулировать общественным мнением, но и ее многоаспектностью, расплывчатостью критериев, возможностью выстраивать концепции либо на основании выборочного сравнения количественных показателей, либо уделение основного внимания объемным, количественным показателям, сравнимым с соответствующими данными других колониальных империй, в ущерб анализу

качественных, преимущественно среднедушевых показателей России, а также уровня жизни населения. Важным также представляется вопрос о перспективах развития царской России как аграрно-индустриальной державы в связи с отличительными особенностями ее развития в к. XIX – начале XX в.

А. А. БУКИНА

Ивановский государственный университет

**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЗЕМСТВА ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ КРЕСТЬЯН
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ТЕХНИКОЙ
И ПОСЕВНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ В НАЧАЛЕ XX в.
(на примере Вязниковского уезда Владимирской губернии)**

Согласно земской реформе 1864 г., в 1866 г. местное самоуправление появляется во Владимирской губернии, и к началу XX в. важным направлением его работы становятся меры по развитию местного крестьянского хозяйства. Одним из активных уездных земств, которое осуществляло деятельность в этой области, было Вязниковское уездное земство.

Его приоритетной задачей было обеспечение местного населения сельскохозяйственной техникой и посевными материалами. В конце XIX века снабжение крестьян необходимыми сельскохозяйственными материалами имело место, но не носило планомерного характера. Чтобы положить начало прочной земско-агрономической организации, земской уездной управе пришлось несколько раз представлять ходатайства земскому собранию с описанием сложившейся ситуации. В итоге, в 1904 г. для обеспечения сельского населения необходимыми сельскохозяйственными орудиями и семенами при земской управе в Вязниках создается первый в уезде специализированный сельскохозяйственный склад.

Здесь большим спросом у населения пользовались плуги, лемехи, косы, лопаты, топоры. На складе покупали также семена тимopheевки, клевера, вики, ржи, овса, льна. К 1906 г. возросло количество требований жителей уезда на различные минеральные удобрения, а также на сельскохозяйственные машины: жнеи, веялки-сортировки, молотилки, бороны, кочкорезы. С этого времени в уездное земство поступает масса запросов крестьян о покупке машин в рассрочку. Приобретение сельскохозяйственных товаров только с апреля 1905 г. по август 1906 г. увеличилось почти в три раза. С 1906 г. начинает функционировать сельскохозяйственный склад в Палехе. В этом же

году открыт еще один склад в селе Мугреево. Однако начавшаяся в 1914 г. Первая мировая война помешала дальнейшему прогрессивному развитию складов в уезде: сокращаются расходы по многим параграфам земской сметы, в том числе и те, которые были направлены на улучшение местного сельского хозяйства.

С. А. ГОЛОВАНОВА

Ивановский государственный университет

ДОХОДЫ ПРИХОДСКОГО ДУХОВЕНСТВА КОСТРОМСКОЙ ГУБЕРНИИ В НАЧАЛЕ XX в.

О благосостоянии рядового белого духовенства до революции 1917 года существует много легенд, но эта тема мало исследована историками. Приходы Костромской губернии выбраны случайно: территории бывших Кинешемского, Нерехтского и Юрьевоцкого уездов в настоящее время входят в состав Ивановской области. Основным источником о денежном содержании клириков в городах и селах Костромской губернии послужили «Краткие статистические сведения о приходских церквях Костромской епархии. Справочная книга Костромских епархиальных ведомостей».

Рядовое духовенство, служившее в храмах Костромской губернии в начале XX века (в период с 1901 по 1916 год), получало доходы не только от исполнения треб местных жителей и в виде частных пожертвований, но также с аренды земли, процентов с банковских капиталов и ценных бумаг, часть прибыли церковных лавок. Разница доходов приходского духовенства городов (например, Костромы, Нерехты, Кинешмы, Плеса и Юрьевца) и сёл была весьма значительной. Размер прибыли храма также зависел от географического положения села или города, свою немалую роль играла удаленность храма от путей сообщения, крупных ярмарок или уездного города. Густо населенные приходы не всегда гарантировали стабильный доход церкви, поскольку в Костромской губернии в начале XX века проживало много раскольников. Следует учитывать и финансовую поддержку православных приходов со стороны Костромской епархии.

Е. С. ЗАБОТЛИНА

Ивановский государственный университет

И. И. ПУЩИН И А. С. ПУШКИН

Одним из самых близких друзей Пушкина был И.И. Пущин – будущий декабрист. В литературе и научных исследованиях достаточно много внимания уделено их дружбе, тем не менее, личность Пущина почти всегда остается в тени, в то время как именно он оказал большое воздействие на формирование личности Пушкина, на его мировоззрение, образ мыслей, склад характера.

В первый раз Пущин встретился с Пушкиным при поступлении в Лицей, на приемном экзамене 12 августа 1811 г. Оба уже при первом знакомстве почувствовали друг к другу какую-то безотчётную симпатию. Пушкин с самого начала был раздражительнее многих и потому не вызывал симпатии окружающих, но Пущин тут же с ним поладил. Завязавшаяся между ними вскоре дружба укрепилась за время совместного пребывания в Лицее и сохранилась навсегда.

Иван Иванович Пущин – «Жанно», как его называли товарищи, был на год старше Пушкина. Среди товарищей Пущин всегда пользовался общей любовью. Юный Пушкин быстро привязался к Пущину. Прямой и открытый характер Пущина, его спокойная рассудительность внушали его другу-поэту не только любовь, но и уважение. У Пушкина было много друзей, но дружба с Пущиным выделялась среди всех этих дружеских отношений особой серьёзностью.

С ранних лет в Пущине чувствовался будущий общественный деятель, последовательный и убежденный сторонник свободы. Это было то общее, что роднило его с Пушкиным. Его ровный характер и благоразумие благотворно действовали на чересчур эксцентрический темперамент Пушкина, и юный поэт часто поверял ему в ночных беседах через перегородку, разделявшую их комнатки, все свои мысли.

Весной 1817 г. наступил момент окончания Лицея. Пути друзей разошлись, но они до конца жизни сохранили крепкую дружбу. Что связывало этих столь непохожих друг на друга людей? Наверное, все дело в той исключительной воспитанности, глубокой интеллигентности, вере в высокое назначение человека, которые отличали русских, идущих от победы в 1812 г. к декабрю 1825 г.

А. Ю. КУКЛЕВА

Ивановский государственный университет

ОТНОШЕНИЯ ТЕАТРАЛЬНЫХ СЛУЖАЩИХ И ДИРЕКЦИИ НА ПРИМЕРЕ ПЕТЕРБУРГСКОГО ТЕАТРА А. С. СУВОРИНА

В нашем исследовании рассматриваются отношения артистов и других работников дореволюционного русского драматического театра с его дирекцией (в лице главного режиссера или владельца театра А. С. Суворина). Источником служат трудовые договоры, которые составлялись по типовому образцу, различаясь лишь сроками найма, суммой неустойки за расторжение договора и размером жалования. Нередко в них указывались штрафы за нарушение дисциплины, причем такие меры чаще предусматривались в договорах с мужчинами.

Например, один из контрактов А. С. Суворин заключил в 1897 г. с малоизвестным тогда актером П. Н. Орленевым. Договор с ним предусматривал достаточно широкий набор штрафных санкций: за нарушение внутреннего распорядка театра, за нетвердое звание роли после третьей репетиции, за опоздание на спектакль. Очевидно, что включая в контракт эти условия, Суворин предвидел подобные проблемы и желал обезопасить себя от возможных осложнений.

Другим примером можно считать договор дирекции с актрисой Е. Н. Рожиной-Инсаровой, которая до Суворинского театра выступала только в провинции. По условиям ее контракта, театральный сезон для Рожиной-Инсаровой длился 9 месяцев. Актриса не могла отказаться от ролей своего амбула, она должна была играть всё, что поручит ей режиссер. Все четыре года, которые она проработала у Суворина, ее жалование не менялось. Более выгодные контракты были у прим труппы.

Кроме артистов, в работе театра большое значение имеет труд художников и декораторов. Потому договор с декоратором И. А. Суворовым представляет значительный интерес. Здесь условия еще строже: например, неустойка предусмотрена только за расторжение контракта по инициативе художника, но не театра.

Исследованные нами договоры иллюстрируют систему отношений работодатель-подчиненный. Артисты часто принимали приглашения А. С. Суворина, руководствуясь лишь желанием получить ангажемент в столичной антрепризе, несмотря на весьма скромное жалование. Для многих актеров «Театр Литературно-художественного общества» стал отправной точкой на пути к высотам сценической карьеры.

Е. И. МАРКОВА

Ивановский государственный университет

ПАЛЕСТИНСКИЕ РЕЛИГИОЗНО-НРАВСТВЕННЫЕ ЧТЕНИЯ ВО ВЛАДИМИРСКОЙ ГУБЕРНИИ (к. XIX - н. XX в.)

После своего создания в 1882 году Императорское Православное Палестинское общество стало одной из значимых и уважаемых организаций России. Кроме своей основной цели - заботы о российских паломниках в Палестине, ИППО занималось и научно-просветительской работой. Для расширения деятельности общество в 1890-х гг. создало епархиальные отделы. Владимирский отдел Палестинского общества открылся 9 апреля 1895 г. и его председателем стал архиепископ Владимирский и Суздальский Сергей. В отдел вступили первые лица губернии - поначалу это были представители аристократии и предпринимательской элиты, а затем другие члены провинциального сообщества: духовенство и местные купцы, которые могли оказать организации существенную материальную помощь.

Чтобы привлечь новых членов, собирать добровольные пожертвования, нужно было ознакомить население с историей Святой Земли, целями ИППО и его деятельностью. Для большинства прихожан, которые были неграмотными, необходимо было устное слово пастырей. В крупных населенных пунктах Владимирской епархии были организованы собеседования, которые назывались «чтениями о Святой Земле», их предписывалось сопровождать световыми картинками, но без увеселительных зрелищ. Их проводили в городах и фабричных селах: Владимире, Шуе, Иваново-Вознесенске, Муроме, Киржаче, Карабанове. Для этого на места из Владимира была разослана литература, полученная из Петербурга. Чтения проводились, как правило, с конца осени по начало весны и были приурочены к двум постам - Рождественскому и Великому. Их аудиторию составляли рабочие, духовенство, интеллигенция. Впоследствии чтения стала посещать самая массовая потенциальная аудитория - крестьяне.

А. И. МОТОВИЛОВ

Ивановский государственный университет

ИСТОРИЧЕСКИЕ ИСТОЧНИКИ, ОТРАЖАЮЩИЕ РЕВОЛЮЦИОННЫЕ СОБЫТИЯ В ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСКЕ ВЕСНОЙ-ЛЕТОМ 1905 г.

Публикация документов о всеобщей Иваново-Вознесенской стачке 1905 г. и деятельности первого в России общегородского Совета рабочих депутатов началась с 1925 г.: была издана книга «1905 год в Иваново-Вознесенском районе», содержащая документы, справочный материал и воспоминания участников тех революционных событий. В 1975 г. вышел в свет сборник «Революционное движение в России весной-летом 1905 года», содержащий донесения, телеграммы и другие документы официальной власти из фондов ГАРФ (ф. Департамента полиции), ЦГВИА (ф. штаба Московского военного округа), ГАВО и др. Переписка между представителями власти и фабрикантами была опубликована также в сборнике «Первый в России» (1975 г.)

В изучении революционных событий в Иваново-Вознесенске 1905 года большую роль играют архивные документы. Значительный интерес представляют материалы, хранящиеся в фондах ЦГВИА: рапорты командиров войск, телеграммы командующих войсковыми частями о ситуации в городе, о ходе стачки, работе Совета. Особую роль играют документы из фонда «Революционное движение в Иваново-Вознесенске в 1905 году», находящегося в отделе документов новейшей истории ГАИО.

К источникам по изучению этой проблемы можно отнести документы из фондов ИГИКМ им. Д. Г. Бурьлина. Документальный фонд представлен листовками РСДРП, протоколами заседаний Совета, письмами фабрикантов и представителей власти. Кроме того, определенную информацию несет в себе фото-фонд и библиотека Д. Г. Бурьлина.

В качестве исторических источников необходимо также использовать документы личного происхождения. Среди них заслуживают внимания мемуары и дневники А. Е. Ноздрина, Ф. Н. Самойлова, М. К. Диановой, С. И. Балашова, И. П. Косарева и других революционеров.

А. А. НИКУЛЬНИКОВА

Ивановский государственный университет

МОНАСТЫРИ ВЛАДИМИРСКОЙ ГУБЕРНИИ В XIX в.

История Владимирской губернии в XIX в. неразрывно связана с историей церкви. Для данного региона в рассматриваемый период была характерна максимальная насыщенность пространства памятниками истории и православной культуры, к которым относятся монастыри.

Владимирская епархия стояла на одном из первых мест по количеству монастырей, которых к XIX веку было около полутора десятков. Здесь находились такие известные обители, как Успенский Дуниловский, Петропавловский-Юрьевский и Николо-Шартомский монастыри. Большая часть монастырей губернии являлись общежительными.

Все необходимое для жизни монахи получали от обители, а труд по послушанию и служению отдавали в пользу монастыря. Всем членам братии запрещалось иметь собственность. Настоятели обители выбирали сами монахи из своей же среды, хотя кандидатура избранного нуждалась в утверждении Синодом.

Необходимо отметить, что на протяжении всего XIX столетия развитие монастырей в губернии характеризовалось заметным сокращением числа мужских обителей, сопровождавшимся значительным ростом женских, что в целом соответствовало общероссийской тенденции.

Впрочем, владимирские монастыри обладали и собственной спецификой. Так, удельная доля насельников из числа мещан и крестьян здесь была значительно выше, чем в столицах или же крупных городах, а процент выходцев из числа духовенства – заметно меньше.

Также следует подчеркнуть, что, будучи традиционными институтами общества, монастыри очень болезненно и с большим трудом адаптировались к пореформенной действительности в стране. Можно лишь сожалеть, что обители переживали духовно-нравственный кризис, поскольку в переломную эпоху отечественной истории потребность в подобного рода учреждениях не только не уменьшалась, а, напротив, возрастала. Возрождающимся в настоящее время российским монастырям необходимо учитывать как положительный, так и отрицательный опыт деятельности православных обителей того времени.

Т. Д. ПЕСТРЯКОВ

Ивановский государственный университет

ЖИЗНЬ РУССКИХ ПОЛИТИЧЕСКИХ ПАРТИЙ В ОСВЕЩЕНИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПРЕССЫ (1907-1913 гг.)

Установление в России в 1906-1907 гг. политического режима «думской монархии» сделало новости партийной жизни важной темой публикаций отечественной прессы. Этому «прорыву информационной блокады» способствовала либерализация цензурного законодательства после Манифеста 17 октября. В интересе журналистов к деятельности политических партий отразилось также то внимание, которое читатели газет проявляли к этому новому явлению нашего общественного движения.

Анализ материалов столичных газет 1907-1913 гг. показывает, что журналисты освещали многие события отечественной партийной жизни. Они внимательно следили за партийными съездами и конференциями, в особенности – за проявившимися там конфликтами. Газетчики держали читателей в курсе изменений, которые партии вносили в свои программы. Предметом пристального внимания служили результаты, полученные партиями на думских выборах 1907 и 1912 гг. Газеты подробно освещали работу депутатов III и IV Государственных дум, принадлежавших к различным партийным группам. Русские репортеры хорошо разбирались в закулисной жизни думских фракций, давали подробные отчеты о дебатах в Таврическом дворце, рисовали колоритные портреты отдельных партийных лидеров.

Особый интерес журналистов, замешанный на тяге к сенсации, привлекали акции нелегальных партий левого толка – эсеров, социал-демократов, анархистов. Газеты помещали депеши о покушениях боевиков, об «экспроприациях» денежных средств, о распространении листовок и прочей агитационной деятельности радикалов. Наряду с этим, репортеры охотно освещали борьбу властей с нелегальной оппозицией: аресты транспортов революционной литературы и отдельных партийных функционеров, суды над социалистами. Шквал газетных публикаций вызвало разоблачение в 1908 г. провокатора Е. Азефа.

Манера, в которой газеты освещали новости отечественной партийной жизни, а также отбор фактов заметно различалась в зависимости от политического «направления» каждого издания. Однако в целом они давали читателям близкую к истине картину становления и деятельности русских политических партий.

Е. Н. ЦАРЕВА

Ивановский государственный университет

ТЕАТР ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСКОГО ОБЩЕСТВА ТРЕЗВОСТИ

В середине XIX в. в России появились общественные организации, стремившиеся бороться с вредными привычками и пропагандировавшие здоровый образ жизни. Назывались они весьма показательно: общества трезвости. До нашего края новое веяние дошло нескоро. 16 октября 1897 г. заместитель министра внутренних дел утвердил устав Общества трезвости в Иваново-Вознесенске. Общество преследовало весьма понятные и похвальные цели: открывать чайные, столовые и бесплатные читальни; распространять в народе книги, брошюры и листовки нравственного содержания. Не последнее место в списке целей организации занимало проведение спектаклей для отвлечения обывателей от «дурных» мыслей.

Что касается членства, то состоять в этом обществе мог кто угодно, кроме несовершеннолетних, военных, студентов, а также владельцев и работников питейных заведений. Единственным условием ставился «по возможности» отказ от употребления спиртного. Также, что немаловажно, общество трезвости имело свою печать, а членам выдавались удостоверения. Существовала организация за счет членских взносов или частных пожертвований, не только деньгами, но и имуществом. К сожалению, этих средств хватало не всегда и не на все – для организации тех же спектаклей. В такой ситуации приходилось прибегать к помощи фабрикантов, как для устройства помещений, так и для постановки самих представлений. Чаще всего ставились драматические спектакли. На сцене под руководством режиссера В. В. Демидова были сыграны пьесы А. Н. Островского «Гроза», «Не в свои сани не садись», «Лес» и др. Профессиональной труппы у общества не было, и его театральный комитет пригласил на работу двух актеров на главные роли и режиссера за 50 рублей в месяц. В. В. Демидов с сыновьями играли и оформляли спектакли почти безвозмездно. Кроме драматического театра, Обществу трезвости был сдан «Театр оперных артистов», но, к сожалению, в этом случае возник дефицит не только актеров, но и посетителей – спектакль не состоялся из-за отсутствия зрителей. Вскоре после образования Общества при нем была организована «Студия народного дома», которая действовала с 1898 по 1899 гг.

Л. А. ЧЕРНОВ

Ивановский государственный университет

ЧАСТНАЯ МОБИЛИЗАЦИЯ КАК РЕАКЦИЯ НА УГРОЗУ ЛОКАЛЬНОГО КОНФЛИКТА (на примере русско-японской войны 1904-1905 гг.)

Мобилизация – это приведение вооруженных сил государства на военное положение. Одним из основных ее положений является доукомплектование личным составом уже имеющихся боевых частей и создание новых, в зависимости от конкретной ситуации и уровня угрозы, путем призыва запасных на военную службу. В русской армии до революции различалось два вида мобилизаций: всеобщая и частная. Всеобщую предполагалось объявлять в случае крупного военного столкновения с одной из ведущих мировых держав, а частную – при угрозе локального конфликта. Начавшийся в 1904 г. конфликт с Японией руководство страны расценило, по выражению В. К. Плеве, как маленькую победоносную войну, не требовавшую большого напряжения сил и средств.

При частной мобилизации призыв запасных осуществлялся по отдельным местностям, т. е. из какого-либо уезда или волости полностью выбирались запасные (уже прошедшие срочную службу) всех призывных возрастов. В то же время в уездах, не охваченных частными мобилизациями, оставались мужчины, совсем недавно закончившие действительную службу. В первые дни войны была объявлена первая такая мобилизация, затронувшая весь Сибирский округ, а также несколько губерний Казанского военного округа.

Боевые качества призванных запасных оставляли желать лучшего. По признанию Военного министерства, они были физически слабыми, мало дисциплинированными и давно забывшими, чему их учили во время срочной службы. На практике такая система оказалась не только неэффективной, но и повлекла за собой множество негативных последствий.

В результате частных мобилизаций в действующую армию попало множество запасных старших сроков службы в возрасте от 35 до 39 лет, уже давно утративших боевые навыки и не знакомых с новым оружием, в частности с винтовкой Мосина. Закон о воинской повинности не делал различия между категориями запасных по семейному положению, что вызывало недовольство и возмущение многосемейных запасников старших сроков службы, вынужденных бросать свои семьи без средств к существованию.

Н. А. ШАМОВА

Ивановский государственный университет

ПРОБЛЕМА САМОЗВАНСТВА В РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ

Самозванство в России было достаточно распространенным явлением и играло значительную роль во взаимоотношениях общества и государства. На основании различных исторических источников только в XVII веке на территории Московского государства действовало около 20 самозванцев.

Самозванство как явление возникает тогда, когда лжецарь или псевдомессия путем самовыдвижения, формирует группу соратников или становится во главе движения социального протеста. Феномен российского самозванства заключается в том, что подобного влияния самозванцев «более ни одно государство мира не испытывало».

Историк Б.А. Успенский определил три обстоятельства, которые могли заставить простого человека поверить в то, что самозванец является «истинным государем». Во-первых, в народном сознании доминировала мечта о Божественном призвании настоящего царя, поэтому человек, который находил на своем теле какие-либо “знаки”, мог считаться богоизбранным. Во-вторых, при нарушении естественного (родового) порядка наследования престола, тот человек, который занимал царский трон иным способом, непосредственно воспринимался самозванцем. Этот психологический фактор подталкивал самозванцев выдавать себя за посланника небес или члена царской династии. В-третьих, склонность к самозванству связана с определенным типом личности, особенно характерным для средневековой Руси. Такие самозванцы встречались среди юродивых.

История свидетельствует, что в глазах народа «праведным» выглядел тот царь, который был «благочестивым», «справедливым», «законным», обладающий харизмой (личной благодатью), которая определялась наличием «царских знаков» на теле. Во многом с помощью этих знаков многочисленные самозванцы в XVII-XVIII веках захватывали монополию на власть и обеспечивали себе поддержку народа. Кроме «царских знаков», существовали и другие характерные признаки «законного» захвата власти, например, подмога ему всем миром, а также личная фортуна самозванца, зачастую человека весьма предприимчивого, о чем свидетельствует, например, личная подпись Лжедмитрия I, выдававшая в нем неординарную личность.

Н. А. БУРОВА

Ивановский государственный университет

**РАБОЧИЕ КЛУБЫ ТЕКСТИЛЬЩИКОВ
г. ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСКА В 1920-е гг.**

В 1921-1923 гг. отраслевые профсоюзы находились под прямым подчинением губпрофсовета. Эта традиция подобных взаимоотношений между губернским центром и отраслевыми профсоюзами была заложена в годы Гражданской войны и интервенции. С 1923 г. ситуация стала меняться. В немалой степени этому способствовали события конца 1920-весны 1921 гг., связанные с дискуссией о профсоюзах. Яркий след в возрождении и повышении статуса профсоюзных организаций сыграла деятельность Ударного комитета во главе с Г.К. Королевым. Повышение роли отраслевых профсоюзов в экономической и социальной сферах неизбежно привело и к усилению их внимания к культурно-просветительной деятельности. Именно с этой целью был создан в 1923 г. аппарат культотдела. Наиболее понятной и привычной формой работы в данном направлении стали рабочие клубы, в структуру которых входили - секции, кружки, библиотеки. Секции и кружки объединяли людей, интересовавшихся той или иной областью досуга. В частности, типичными кружками были: художественные, общественно-воспитательные, спортивные, научно-технические.

Что касается деятельности приклубной организации – библиотек, то они не пользовались популярностью у рабочих, причиной тому были: недостаток книг, низкий процент грамотности, а также малый интерес к серьезной литературе (научной, учебной, публицистической). К 1925-1926 гг. библиотечная сеть значительно расширилась благодаря регулярному пополнению фондов и увеличению числа подписчиков на газеты и журналы. В деле поднятия у рабочих интереса к спорту с 1925 года намечалось расширение сети стадионов и спортплощадок. Огромный сдвиг в этой области в лучшую сторону был сделан в области расширения работы по физкультуре и введения её в общее русло под общим руководством культотдела.

Рабочие клубы на тот момент были самыми массовыми и действенными на культурный досуг рабочих масс г. Иваново-Вознесенска.

СОВЕТСКО-ВЬЕТНАМСКИЕ ОТНОШЕНИЯ В ПЕРИОД ВОЙНЫ ВО ВЬЕТНАМЕ В 1965–1975 гг.

Советско-вьетнамские отношения вступили в новую стадию в середине 1960 – середине 1970-х годов. В этот период Вьетнам и Советский Союз расширяли сотрудничество во всех сферах: дипломатической, идейно-политической, экономической, военной и научно-культурной.

Демократическая Республика Вьетнам продолжала получать значительную материальную помощь и моральную поддержку со стороны Советского Союза, благодаря чему успешно выполнялись две стратегические задачи: организации борьбы против агрессии США и продолжения строительства социализма.

Тем не менее, политика СССР в отношении Вьетнама была довольно противоречивой. С точки зрения государственных и национальных интересов, Вьетнам не представлял на тот момент сколько-нибудь значительного интереса для Советского Союза. Долгое время он оставался для СССР тяжелым грузом, мешал его политике разрядки напряженности со странами НАТО. Однако, идеологический фактор «интернациональной солидарности» все же перевешивал прагматические соображения «реальной политики».

Не обошлось в этот период и без серьезных разногласий между Ханоем и Москвой. Прежде всего, они касались споров о методах урегулирования вьетнамского конфликта. Существовали взаимные претензии по вопросам поставок вооружения и их эффективного использования.

В целом, можно отметить, что в 1965–1975 годы обеим странам удалось сохранить достаточно теплые отношения, что дало возможность продолжить развитие и укрепить их в последующие десятилетия.

М. А. ГАЛИЕВА

Ивановский государственный университет

ИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ, ЕЕ ФЕНОМЕН: ИСТОРИЧЕСКАЯ И ПРОВИДЧЕСКАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

Сколько бы учёные ни спорили и ни выдвигали теорий о появлении интеллигенции, как культурном явлении, все они, так или иначе, вновь возвращаются к пониманию интеллигента, как единицы бытия, культуры, истории. Конечно, можно подробно рассматривать разные концепции на вопрос о зарождении этого явления, которых в истории науки накопилось уже приличное множество. Например, труды Л. Я. Смолякова, В. С. Меметова, В. П. Алексева, А. И. Першица и других учёных освещают интеллигенцию, как факт, уходящий своими корнями к глубокой древности (античность, Древняя Русь, средневековье). Но все эти концепции должно воспринимать лишь в свете одной проблемы, а именно, проблемы взгляда на саму историю, на ее процессы и факты (а здесь же и факт *интеллигенции*) с двух точек зрения – мещанской, обыденной и *провидческой*, сакральной. Под таким углом зрения и само понимание интеллигента будет приобретать другой тон. Если же на историю и на интеллигенцию смотреть лишь с бытовой точки зрения, то есть воспринимать историю как ряд событий, а интеллигента, как человека, который характеризуется определенным набором норм и правил поведения, пусть даже самым лучшим, то интеллигентом можно считать каждого прогрессивно мыслящего культурного человека, но если же мы говорим об историко*Софии*, то интеллигент – это человек, прежде всего приобщенный к духовным знаниям, а лучше сказать, постигающий Духовную науку и непременно укорененный в своей культуре. Но здесь возникает тоже некая сложность – поэты, например, и вообще люди искусства приобщены к *таким* знаниям, как говорил А.А. Блок «художник видит не один только первый план мира, но и то, что скрыто за ним, ту неизвестную даль, которая для обыкновенного взора заслонена действительностью наивной», но в то же время многие люди искусства, те же поэты, не были укоренены в своих знаниях и культуре.

Отсюда возникает вопрос: как «вычислить» культурный код интеллигента? В своей попытке решения этой проблемы я опираюсь на теорию австрийского философа и изотерика конца XIX – начала XX в. Рудольфа Штайнера, в частности, провожу исследование его антропософского видения интеллигента.

И. В. ГРУЗДЕВ

Ивановский государственный университет

ГАЗЕТНАЯ ПЕРИОДИКА В ГОДЫ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ (по материалам Иваново-Вознесенской, Владимирской и Костромской губерний)

Гражданская война - один из ключевых и спорных моментов нашей истории. При этом многие вопросы, связанные с Гражданской войной, остаются изученными крайне мало, или не изученными вообще. К таким вопросам можно отнести темы связанные с ролью местной периодической печати в этих событиях. Так, из трех рассматриваемых областей в двух (Владимирской и Костромской), наблюдался резкий упадок местной периодики. Многие периодические издания закрывались из-за нерентабельности и маленького спроса, некоторые закрывали принудительно, так как они не соответствовали духу новой власти и считались оппозиционными. Иные издания, наоборот, пытались перепрофилировать под печать большевиков, заменяя в них редколлегию и ставя под финансовый контроль. При этом наблюдается и другая картина: создание новых газет на местах с направлением на пропаганду власти большевиков.

В только что образовавшейся Иваново-Вознесенской губернии, по сравнению с ее соседями, в это время наблюдалось настоящий бум газетного дела: в «красной губернии» выходило в два, а то и в три раза больше местных газет. Во многом это объясняется пристальным вниманием советского руководства к промышленной области и стремлением руководителей губернии построить здесь своего рода образец нового пролетарского государства. Для этих целей в область специально приглашали новых редакторов, а со страниц газет к населению обращались губернское руководство, писатели, поэты. Пресса становится настоящим рупором новой власти.

Так, для сравнения, по численным данным Костромской и Владимирской губернии, там во время Гражданской войны с разной периодичностью и длительностью выходило по 10-15 газет, в то время, как в новой Иваново-Вознесенской губернии выходило 32 газеты. При этом все редакции во всех рассматриваемых губерниях сталкивались с серьезной проблемой - это катастрофическая нехватка бумаги.

Д. Ю. ЛИСТОПАДОВ
Ивановский государственный университет

СИСТЕМА ПОДГОТОВКИ ПИОНЕРСКИХ ВОЖАТЫХ ВЕРХНЕГО ПОВОЛЖЬЯ В 1926-1929 гг.

Во второй половине 1920-х гг. основными формами подготовки пионерских вожатых были курсы, семинарии и совещания. Курсами называлось обучение «с отрывом от производства». Для курсантов организовывали проживание, питание. Курсы проводились губернские, уездные, волостные. Средства на них выделялись профсоюзам, партийными и комсомольскими структурами, позднее также и органами образования. Лучше всего организовывались губернские курсы, однако даже их эффективность оценивалась по-разному. Кроме того, обученных на курсах вожатых часто перебрасывали на другие работы. С этим пытались бороться, однако решить проблему так и не удалось. Проведение же уездных и волостных курсов было очень сложным делом. Во-первых, большие сложности были с финансированием и материальным обеспечением. Во-вторых, на уездных и волостных курсах трудно было обеспечить качественное преподавание. В-третьих, программы курсов страдали политизацией и теоретизированием.

Семинарии проводились «без отрыва от производства» с определённой периодичностью (от 1 до 3 раз в неделю по 1-3 часа). Их организация не требовала таких материальных затрат, и потому семинарии были основной формой работы в уездных пионерских бюро. Все прослушавшие семинарии должны были быть по окончании связаны с пионерработой. Однако посещение вожатыми семинарий и их успешность часто были невысоки. Совещания пионерработников были формой работы в основном волостных бюро, хотя существовали и уездные, и городские, и губернские совещания. Волостные совещания пионерработников должны были проводиться в течение всего года еженедельно и давать материал для практической работы вожатых. Однако с учётом разбросанности пионерских отрядов в волостях собирать их вожатых было трудно. Кроме того, совещания не давали практических навыков, так что иваново-вознесенский губком ВЛКСМ выпустил специальное распоряжение: «На совещаниях вожатых не загружать повестку дня докладами, а вести разучивание игр, песен и физкультуру».

Таким образом, формы подготовки вожатых были достаточно разнообразными, но их эффективность была не всегда высокой.

Ю. Г. ЛИСТОПАДОВ

Шуйский филиал Ивановского государственного университета

ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ РОССИЙСКИХ ДЕТСКИХ ЛЕТНИХ ЛАГЕРЕЙ КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СИСТЕМ

Летний детский лагерь (ЛДЛ) потенциально является весьма эффективной образовательной системой (далее ОС), хотя в настоящее время, к сожалению, в России воспринимается в основном как досуговая система (ДС). Между тем, во второй половине XX века российской педагогикой были сделаны серьезные заделы в развитии именно образовательной составляющей детских лагерей. В качестве примеров различных типов лагерей, действовавших в режиме ОС на рубеже 80-х-90-х годов прошлого века, приведем лагерь пионерского и комсомольского актива, летние школы различных ВУЗов и т.д. Для каждого типа лагерей – ОС действовали системы подготовки педагогов, принципы отбора участников, отработанные механизмы финансирования и организационные подходы, существовали эффективные методики.

Сегодня во многих регионах России наблюдается деградация ЛДЛ, что выражается в сокращении числа загородных лагерей и в переходе лагерей к работе в режиме ДС. Так, если в 1980-е гг. шуйские предприятия и организации организовывали 13 загородных ЛДЛ (7 «профсоюзных пионерских», 4 «труда и отдыха», по одному «юных моряков» и «пионерского и комсомольского актива школ»), то в 2012 г. работал только один, и то лишь потому, что был оформлен как «археологическая экспедиция».

На сегодняшний день отсутствует система подготовки и сертификации персонала ЛДЛ, финансирование летней работы с детьми диктует сокращение образовательного компонента в программах ЛДЛ, фактически под запретом оказались палаточные лагеря.

Существующее положение привело к тому, что все меньшее число ЛДЛ работает в режиме ОС, и в ближайшей перспективе число таких лагерей будет уменьшаться. Утрата этого важнейшего образовательного фактора негативно влияет на общую ситуацию в российском обществе. В связи с этим мы полагаем крайне важным не только научное осмысление проблемы ЛДЛ как важнейшей составляющей образовательного пространства, но и принятие конкретных мер по созданию модельных ЛДЛ, работающих в режиме ОС.

Важную роль в этой работе могут и должны сыграть педагогические ВУЗы и классические университеты.

А. В. МАРТЪЯНОВА

Ивановский государственный университет

ПРОБЛЕМА РЕСТИТУЦИИ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В ПОСЛЕВОЕННОЕ ВРЕМЯ

Реституция в рамках международного права понимается как форма материального возмещения ущерба в результате неправомерного международного акта, путем восстановления состояния, существовавшего до его совершения. Данная проблема включает в себя разноплановые аспекты: социокультурный, политический, юридический, конкретно-исторический.

При рассмотрении этой проблемы в рамках XX века, приоритетным направлением являются результаты событий Великой Отечественной войны, касающиеся вывоза культурных ценностей Германией и СССР. В условиях военного времени культурные ценности являлись объектом вывоза основных участников Второй мировой войны. Трофейные культурные ценности или трофейное искусство вывозилось в разные страны-участницы второй мировой войны.

На заседаниях Международного военного трибунала в Нюрнберге было доказано, что действия немецких солдат и офицеров были спланированы, данный факт подтверждается планом "Операции Линц". Культурные ценности вывозились немецкими оккупантами даже из мемориальных комплексов и фамильных заповедников. В качестве компенсации видный деятель советской культуры, художник и историк искусства И. Э. Грабарь уже в 1943 году считал необходимым возвращение художественных сокровищ "трофейного искусства" из немецких музеев.

При вступлении советских войск на территорию Германии специально созданные "Трофейные бригады" конфисковывали произведения искусства из немецких музеев, которые впоследствии находились в спецхране, и информация об этом не разглашалась.

Решение этой неоднозначной проблемы пытались найти уже в период Второй мировой войны и в первые послевоенные годы. Этот вопрос снова обрел актуальность на рубеже 80-90-х гг. XX в. Новый этап реституции заключается в том, что в настоящее время осуществляется частный обмен информацией по данному вопросу

между научными работниками с российской и германской сторон. Информация о перемещенных и трофейных культурных ценностях становится все более открытой.

А. С. МОТЫРЕВ

Ивановский государственный университет

ЖИЛИЩНЫЙ ВОПРОС В ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСКЕ К КОНЦУ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ

Жилищный вопрос неплохо изучен в целом по стране, особенно в двух столицах. Но в краеведческой литературе редко встречаются попытки рассмотреть комплекс проблем, связанных с жильем, и проанализировать ситуацию жилищного кризиса в Иваново-Вознесенске в этот период.

Существовал ряд факторов, осложнявших ситуацию с жильем. Во-первых, Иваново-Вознесенск стал губернским городом. Если ранее в нем были казначейство, городская управа и тюрьма, то теперь пришлось размещать учреждения, детские дома, школы, институты, общежития. Во-вторых, в городе длительное время не велось новое строительство, разрушались здания, находившиеся без ремонта несколько лет. В-третьих, Иваново-Вознесенск имел неплановую застройку, большинство домов было деревянными, а поэтому в городе часто свирепствовали пожары. В-четвертых, присутствовало небрежное отношение к жилплощади как домовладельцев, так и квартиросъемщиков. В-пятых, начинали вновь запускаться фабрики и заводы, население города увеличивалось, в то время как жилищный фонд только сокращался.

В первые годы советской власти действовали военно-коммунистические меры борьбы с разразившимся жилищным кризисом. Главным способом решения жилищных проблем было уплотнение – изъятие «излишков жилплощади» в пользу лиц пролетарского происхождения, насильное подселение квартирантов. В это время отсутствовала квартплата, шли постоянные вселения-выселения, проводились беспочвенные дискуссии без реальных действий и безрезультатные акции по ремонту жилья. Для периода военного коммунизма характерным было желание властей управлять всеми сферами жизни общества, а потому под контролем были как муниципальные дома, так и частные. Действовали всевозможные комиссии по решению жилищного вопроса, которые только усиливали неразбериху. В итоге методы военного коммунизма не дали ощутимых

результатов, и к концу 1921 г. власти серьезно задумались над тем, как бороться с жилищным кризисом. Однако все конструктивные идеи и предложения пока оставались на бумаге. Жилищный вопрос стоял очень остро, и решать его пришлось уже в период новой экономической политики.

Е. А. НОВИКОВА

Ивановский государственный университет

ВОССТАНИЯ ЗАКЛЮЧЕННЫХ В ГУЛАГе В 1950-х гг.

Восстание заключенных как форма протеста в лагерях системы ГУЛАГ происходили довольно редко. Это можно объяснить тем, что многие их узники не имели ни сил для активной борьбы, ни желания ещё больше усугублять своё положение. Они также опасались неблагоприятных последствий и ответных репрессий лагерной администрации. Тем не менее, в рассматриваемый период подобные явления в лагерях участились, зачастую принимая вполне организованный и продолжительный характер.

Самыми крупными восстаниями стали выступления в Горном лагере (Норильск), в Речном лагере (Воркута) и в Степлаге (поселок Кенгир), имевшие место в 1953-1954 гг. Они отчасти носили организованный характер, хотя зачинщики – в большинстве случаев украинские и прибалтийские националисты – преследовали интересы своих немногочисленных группировок, а подавляющее большинство заключенных не поддерживало их. Политические требования организаторов («Свободу заключенным!», «Не давать угля, пока не будет амнистии!» и т. п.) власти игнорировали.

Тем не менее, лагерная администрация шла на уступки экономического характера: упорядочение выдачи заработной платы, права на получение посылок, введение 9-часового рабочего дня, что благоприятным образом сказалось на положении всех категорий заключенных, в том числе и тех, кто не поддерживал зачинщиков беспорядков. В конечном же счёте, все восстания были подавлены насильственными методами, причем на местах своими силами справиться, как правило, не удавалось – во всех случаях в ход событий вмешивалась московская комиссия МВД СССР, а при подавлении восстания в Кенгире была даже использована бронетехника (пять танков Т-34).

Восстания в ГУЛАГе послужили импульсом к реорганизации советской пенитенциарной системы, так как они показали её слабость и

неэффективность, несовершенство структуры и организации работы. Предлагалось разукрупнить лагерные отделения, реорганизовать внутреннее устройство лагерей и колоний, усилить охрану, добиться качественной оперативной и режимной работы, грамотно решать кадровый вопрос.

И. С. ОСАДЧИЙ

Ивановский государственный университет

КОЛЛЕКТИВИЗАЦИЯ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА В СССР: К АКТУАЛЬНОСТИ ПРОБЛЕМЫ

Коллективизация - одно из самых противоречивых социально-экономических явлений в новейшей истории нашей страны. Трудно прийти к однозначному выводу, который поставил бы точку в вопросе: «Была ли оправдана коллективизация или ее наследием является исключительно вред в культурном и экономическом плане».

Тема коллективизации стала основой для произведений советских литераторов, таких как Б. Можаяев, М. Шолохов, Ф. Абрамов, В. Белов. Многие из них собирали материалы для своих произведений «по горячим следам», набирая по крупицам информацию у тех, кого события коллективизации затронули в первую очередь.

Проблема коллективизации была также предметом изучения многих историков, мнения которых кардинально расходятся. Одни, используя статистику, утверждают, что проведение ее было неоправданно в сравнении с теми жертвами, которые явились ее следствием. Другие утверждают, что оставшееся наследие напротив оправдывает любые жертвы и людские страдания.

Несмотря на различие в подходах и оценках модернизации на селе в 1920-30-е гг., на наш взгляд, и в советской, и в постперестроечной историографии общим и принципиальным являлся акцент на формах и методах ее проведения. Научные исследования 1990-х – нач. 2000-х гг. значительное внимание уделяют главной составляющей репрессивной политики власти по отношению к крестьянству в годы коллективизации - раскулачиванию. Справедливо будет отметить, что с конца 1990-х гг. обсуждение постепенно стало выходить из публицистической и политической плоскости. Но в то же время, «продолжал сохраняться недостаток в виде отсутствия теоретической основы, методологического базиса, как фундамента многих научных исследований», а также серьезных исследований

социально-экономической целесообразности проведения коллективизации.

Между тем, именно анализ и выводы, полученные путем объективной оценки коллективизации, помогут определить нашему и будущим поколениям, куда двигаться дальше, стоит ли отдать сельское хозяйство в руки частной инициативы или возделывание земли - удел совместных усилий.

Н. А. ПОНОМАРЕВ

Ивановский государственный университет

**СВЕРТЫВАНИЕ И ЛИКВИДАЦИИ АЭРОКЛУБОВ
ОСОАВИАХИМА В ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ
(на материалах Верхнего Поволжья)**

Процесс свертывания работы аэроклубов и их ликвидации проходил на протяжении длительного времени и был обусловлен, с одной стороны, ростом потребности Вооруженных Сил в технике, запчастях, топливе и подготовленных летно-технических кадрах, а с другой – связанным с первым фактором ограничением возможностей летных школ ВВС по подготовке курсантов. В результате изъятия значительной части материальной базы, руководящих, инструкторских и технических кадров, которая лишь частично проходила на легальной основе, к декабрю 1941 г. потенциал аэроклубов как структуры по подготовке пилотов был в значительной степени подорван.

Также встал вопрос о целесообразности выпуска пилотов первоначального обучения в подобных масштабах на фоне неготовности училищ принять их в качестве кандидатов на поступление. Как итог, новый набор курсантов в ноябре 1941 г. не был произведен, а работа по обучению переменного летного состава, соответственно, заморожена. Руководство Осоавиахима отстаивало идею сохранения и дальнейшего использования своей сети аэроклубов, при некотором изменении порядка комплектования и организации контроля за учебным процессом в них. При этом представители Осоавиахима опирались на обобщенные данные по состоянию кадровой и материальной базы аэроклубов, не учитывая при этом реальные возможности конкретных летных учебных заведений, многие из которых были больше не в состоянии организовать подготовку пилотов. Аэроклубы Верхнего Поволжья представляли собой яркую тому иллюстрацию.

В начале декабря 1941 г. процесс обучения основного переменного летного состава был прекращен, а в конце июля 1942 г. было принято решение ликвидировать аэроклубы, которое предусматривало передачу их материальной базы и постоянного летно-технического состава летных учебных заведений Осоавиахима в распоряжение ВВС Красной Армии и ВМФ, а также структур ВДВ.

А. А. ПРОЗОРОВА

Ивановский государственный университет

МЕЛАНЖЕВЫЙ КОМБИНАТ В ГОДЫ ПЕРВОЙ ПЯТИЛЕТКИ

Меланжевый комбинат – это гигант текстильной индустрии Ивановской области. Он был не только крупной производственной единицей региона, но и проводил большую работу по ликвидации безработицы, неграмотности, подготовке и переподготовке квалификационных кадров текстильной промышленности, профессиональной деятельности.

Все эти вопросы решались силами города и предприятия в первые, и весьма трудные годы индустриализации.

В годы первой пятилетки Меланжевый комбинат показал себя как молодое, развивающееся предприятие.

Именно на его базе проводился интересный и необычайный опыт массовой подготовки и переподготовки рабочих и командиров производства через различные формы фабрично-заводского обучения (начальная, среднеспециальная и высшая). Была построена фабрично-заводская школа, которая отвечала всем требованиям школы по подготовке кадров (техникум, техникум Ивановского Текстильтреста, Вечерний техникум, планировалось открытие ВТУЗа).

Культурно-просветительная работа подразумевала под собой распространение культуры среди рабочих. Этим занимались такие кружки как стрелковый, агрономический, ботанический, химический, математический, физкультурный.

На Меланжевом комбинате шла борьба с неграмотностью. Были выделены специальные люди - культармейцы, которые ликвидировали неграмотность на Меланжевом комбинате.

Таким образом, Меланжевый комбинат был экспериментальной, широкомасштабной площадкой для выращивания рабочих кадров и по воспитанию советских рабочих и служащих в духе требований социалистической индустриализации.

А. А. ПРОНИНА

Ивановский государственный университет

**КОНФЕССИОНАЛЬНЫЙ ВОПРОС
В СБОРНИКЕ СТАТЕЙ К. К. АРСЕНЬЕВА
«СВОБОДА СОВЕСТИ И ВЕРОТЕРПИМОСТЬ»**

Константин Константинович Арсеньев (1837-1919) - известный юрист и общественный деятель России конца XIX – начала XX вв. Он один из лидеров земского движения, способствовал самоопределению земства. К. К. Арсеньев был постоянным сотрудником журнала «Вестник Европы». Здесь он опубликовал серию статей, посвященных конфессиональной проблеме в России. Позднее они были собраны в сборник статей «Свобода совести и веротерпимость», который был опубликован в Санкт-Петербурге в 1905 г. К. К. Арсеньев был убежденный защитник свободы совести. В своей адвокатской практике он защищал иноверцев. В пример можно привести дело о раскольниках, которые попытались похитить из Александро-Невской лавры отобранные у них иконы и книги.

К. К. Арсеньев различал два понятия: «свобода веротерпимости» и «свобода совести». Под свободой веротерпимости он понимал права, предоставленные иноверцам, такие как право строить церкви, иметь свое духовенство и т.д. Этими правами в России было наделено все неправославное население.

Под свободой совести К. К. Арсеньев понимал право человека исповедовать только то, во что он действительно верит. По его мнению, свобода совести немыслима, пока в законах существует понятие об «отделении от веры», пока принадлежность к господствующей церкви определяется раз и навсегда рождением в среде или актом присоединения к ней, хотя бы не вполне сознательно.

К. К. Арсеньев считал, что одной свободы без другой не бывает. Потому он призывал к отмене в России законов, запрещающих членам православной церкви переходить в другие исповедания. Он не подразумевал под свободой совести пропаганду религиозных взглядов и разрушение союза между церковью и государством, а также авторитета господствующей церкви.

Взгляд К. К. Арсеньева на проблемы веротерпимости представляет интерес в связи с остротой этого вопроса в России в начале XX в.

Я. Я. ПРОЦЬ

Ивановский государственный университет

К ПОСТАНОВКЕ ВОПРОСА О ТИПОЛОГИИ ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ

На современном этапе истории появился новый тип интеллигенции – национальный. Когда мы говорим о типологии интеллигенции, её видах и отрядах, следует дать точное определение термина интеллигенция. В науке существует множество определений, но, на мой взгляд, определение В.С. Меметова — доктора исторических наук, профессора, главного редактора журнала «Интеллигенция и мир» и НИИ интеллигентоведения при ИвГУ, будет самым исчерпывающим.

Сложилось, по меньшей мере, три толкования понятия «интеллигенция». Так как речь идет об отдельном типе, то, на мой взгляд, следует применить узкое толкование этому феномену, которое позволяет говорить об интеллигенции как о явлении, не имеющем аналогов в других европейских странах. В этом смысле интеллигенцией именуется часть образованного слоя общества, берущая на себя роль выразителя интересов народа, претендующая на роль его духовного пастыря и представителя перед властью. С этой точки зрения лидеры национальных диаспор и объединений претендуют на роль отдельного типа интеллигенции, так как они являются выразителями интересов всего народа. Эти люди так же претендуют на роль духовных пастырей, в связи с тем, что именно они на духовно-нравственном уровне влияют на свой народ. Помимо этого, часть глав национальных объединений и диаспор являются так же представителями различных элит и помимо этого могут принадлежать к другим типам интеллигенции. Например, председатель Еврейской диаспоры М. Л. Шнир и С. А. Мамедов по профессиональной деятельности инженеры-строители и принадлежит к технической интеллигенции. Президент автономии армян А. Г. Гарибян по образованию филолог и принадлежит к художественной интеллигенции.

Конечно, не все лидеры диаспор и национальных объединений принадлежат к национальной интеллигенции. Но большинство из них, благодаря умственной деятельности, способности увлекать и вести за собой людей, действительному авторитету среди своего народа, терпимости к другим народам и высоким духовно-нравственным чертам, возглавили многочисленные диаспоры России. Все это позволяет мне говорить о важной роли лидеров национальной интеллигенции.

Я. А. ПРЯНИШНИКОВА
Ивановский государственный университет

РЕПЕРТУАРНАЯ ПОЛИТИКА ТЕАТРОВ г. ИВАНОВО В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

В связи с началом Великой Отечественной войны работа ивановских драматических театров значительно изменилась. Прежде всего, это коснулось их репертуарной политики. Театральная жизнь перестраивалась применительно к нуждам и требованиям военного времени. Новые спектакли ставились в сжатые сроки. Уже к июлю 1941 г. репертуар был изменен.

В новом репертуарном плане театров основное место занимала советская драматургия, в меньшей степени - пьесы русской и иностранной классики. Спектакли носили патриотический и антифашистский характер, поднимали боевой дух и настроение труженников тыла. Практически все постановки акцентировали внимание на чувстве преданности к Родине, стойкости и мужестве русского народа.

Наиболее известными и популярными пьесами, поставленными в ивановских театрах в годы войны, были: «Русские люди», «Полководец Суворов», «Кремлевские куранты», «Батальон идет на Запад» и другие.

Большим спросом пользовались вечерние спектакли. Процент загрузки зрительного зала превышал план. Премьера спектакля проходила в назначенные сроки, лишь иногда с небольшими отклонениями от плана в связи с занятостью актеров.

Многие работники театров были призваны в армию. Оставшиеся в тылу актеры как никогда чувствовали свою востребованность. Их рабочий день складывался из ежедневных утренних репетиций и вечерних спектаклей. Артисты считали своим долгом вселять в души людей надежду и уверенность в Победе. «Наше искусство, как никогда, будет служить могучим и боевым оружием Победы» - именно этот лозунг звучал на митингах в ивановских театрах.

Делая основной упор на спектакли патриотической тематики, руководство театров также включало в репертуар комедийные, романтические и детские спектакли. Наиболее запоминающимися были: «Коварство и любовь», «Укрощение строптивого». Эти спектакли давали возможность хотя бы ненадолго забыть о тяготах и утраках военного времени.

А. В. САЦЕВИЧ

Ивановский государственный университет

СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ СИСТЕМЫ ПВХО В 1920–1930-е гг.

После окончания Первой Мировой войны угроза применения последнего оставалась достаточно высокой. Особенно актуальной данную проблему делало стремительное развитие авиации, которая легко могла выступить средством массовой доставки ядовитых веществ на территорию другого государства.

По этой причине советское правительство начало заниматься проблемой организации ПВХО задолго до начала Великой Отечественной войны. 14 мая 1927 г. Совет Труда и Оборона СССР издал постановление, согласно которому территория страны была разделена на приграничную (угрожаемую) зону и тыл. Все города в приграничной зоне стали именоваться городами-пунктами ПВХО. Обязанность вести подготовку граждан к овладению навыками ПВХО была возложена на местные силы ПВО. Несмотря на некоторые успехи, вплоть до середины 1930-х гг. в организации подготовки населения к противохимической защите не хватало как ширины размаха, так и систематичности.

Лишь с 1934 г. обучение советских граждан навыкам ПВХО стали отличать массовость и плановость. Первым шагом к этому стала разработка норм комплекса «ГПВХО», завершившаяся к 20 сентября 1934 г. Следующим шагом в развитии ПВХО стало принятие ЦК ВКП(б) и СНК СССР совместного постановления от 8 августа 1935 г., в соответствии с которым подготовка граждан к сдаче нормативов на значок «ГПВХО» стала одной из приоритетных задач Осоавиахима, что гарантировало массовость обучения противохимической обороне. Одновременно произошло повышение требований к качеству подготовки. В связи с этим в 1936 г. ЦС ОАХ ввел нормы на значок «ГПВХО» II-ой ступени, предназначенные для тех граждан, которые уже являлись обладателями значка ГПВХО. Также были увеличены требования к инструкторам ПВХО - для подтверждения квалификации последним нужно было сдать испытание по приему норм «ГПВХО» I-ой ступени и провести одно контрольное зачетное занятие с кружком ПВХО. В то же время имели место и негативные моменты, среди которых ведущую роль играли присущие отдельным инструкторам формализм и стремление к улучшению официальной статистики за счет ухудшение качества подготовки.

А. М. СЛАНОВА

Ивановский государственный университет

ВЗАИМООТНОШЕНИЯ МАО ЦЗЭДУНА И СОВЕТСКИХ ВОЖДЕЙ В 1950-е гг.

Мао Цзэдуна как политика всегда отличали честолюбие и умеренный национализм, вследствие чего лидер КПК тяготился экономической и военной зависимостью от СССР и ролью младшего партнера. Особенно ярко это проявилось после победы коммунистов в гражданской войне в Китае, когда Мао Цзэдун превратился из вождя КПК в главу самой густонаселенной страны Восточной Азии.

В то же время, он испытывал по отношению к И.В. Сталину определенный пиетет, считая советского вождя на определенном этапе лидером мирового коммунистического движения. Главе КНР импонировали жесткость, целеустремленность и честолюбие «отца народов» – качества, присущие самому Мао Цзэдуну. Кроме того, китайский лидер был вынужден учитывать очевидную диспропорцию в экономической и военной мощи СССР и Китая.

Н. С. Хрущев же в глазах вождя КПК не обладал ни авторитетом И. В. Сталина, ни присущими тому качествами политика. Для Мао Цзэдуна новый советский лидер являлся скорее обычным партийным функционером среднего звена, сумевшим добиться власти путем интриг, но не обладавшим теми чертами характера, которые необходимы руководителю великой державы.

Критика культа личности И. В. Сталина на XX съезде КПСС, мягкость и нерешительность Н. С. Хрущева при решении польской и венгерской (особенно на начальном ее этапе) проблем окончательно подорвали уважение Мао Цзэдуна к советскому лидеру. В то же время попытки Никиты Сергеевича улучшить отношения с Западом, отказ от полностью безвозмездной материально-технической помощи Китаю и нежелание Москвы помочь Пекину в разработке собственного ядерного оружия способствовали возникновению у Мао Цзэдуна недоверия к СССР и лично к главе советского государства. В результате нарастание напряженности между лидерами КНР и Советского Союза поспособствовало общему ухудшению советско-китайских отношений и привело к началу 1960-х годов к их резкому охлаждению.

Е. Н. СМИРНОВА

Ивановский государственный университет

ИВАНОВСКИЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР Р. ГРИНБЕРГ И БУЛАТ ОКУДЖАВА

Молодежный театр Р. Гринберг осветил своим существованием культурную жизнь Иванова во второй половине XX века. Любительский театр был популярен не только среди жителей нашего региона. По достоинству оценивали творчество коллектива представители московской творческой интеллигенции, одним из которых был известный поэт Б. Ш. Окуджава.

В рассматриваемый период времени Окуджава был популярен в кругах интеллигенции, но властью воспринимался с осторожностью. Пластинки с его песнями практически не выпускались, а книги выходили малыми тиражами. В 1971 году в Иванове был поставлен первый в стране спектакль по стихам поэта, который назывался "Замок надежды". Окуджава присутствовал на генеральной репетиции и положительно оценил режиссерскую концепцию. Ее долго боялись одобрить члены профсоюзного худсовета, хотя в цензурном плане придираться было не к чему. "Замок надежды" имел большой успех среди зрителей.

Сотрудничество театра с поэтом на этом не прекратилось. Он приезжал в Иваново еще не один раз. Существовали планы по созданию нового спектакля, которые так и не были реализованы. В 1984 и 1994 годах Окуджава приглашал коллектив Ивановского театра к себе в Москву на юбилей. А после смерти поэта в 1997 году ивановцы стали гостями на вечере его памяти. Окуджава искренне сопереживал судьбе театра в сложные 1990-е годы.

Булат Шалвович неформально относился к режиссеру и актерам театра, у коллектива с поэтом завязались дружеские отношения. Творческие встречи плавно перетекали в застолья, песни под гитару и душевные разговоры. Сотрудничество с поэтом явилось важной вехой творческого процесса театра Р. Гринберг.

Е. А. СОЛОВЬЁВА

Ивановский государственный университет

ОБСУЖДЕНИЕ КОНФЕССИОНАЛЬНОГО ВОПРОСА В ПЕРИОД ПОДГОТОВКИ ПРОГРАММЫ ПАРТИИ КАДЕТОВ

В октябре 1905 г. организационно оформилась Конституционно-демократическая партия. Учредительный съезд партии, проходивший 12-18 октября в Москве, принял важные документы, в том числе первую редакцию программы партии, где были изложены концепции решения конфессионального вопроса. Съезд открыт вступительной речью П. Н. Миллюков. Он сообщил сведения о работе специальных комиссий, работавших над программой партии. Проект программы представлялся съезду для рассмотрения и утверждения.

Рассмотрение составленной комиссией программы началось с положений, определяющих основные права граждан. После продолжительных прений пункт первый, касающийся гражданских прав и свобод, был принят без изменений, а второй встретил некоторые возражения и был отправлен на доработку. Следует отметить, что для подробной разработки программы по церковному вопросу при ЦК конституционно-демократической партии была создана специальная комиссия, в которую вошли такие известные ученые, как профессора П. И. Новгородцев, В. О. Ключевский, С. Н. Булгаков, а также приват-доцент С. А. Котляревский, князь П. Д. Долгорукий и несколько священнослужителей. В результате доработок кадеты в программе провозгласили: равенство всех российских граждан перед законом без различия пола, вероисповедания и национальности, преследования за исповедуемые верования и убеждения, за перемену или за отказ от вероучения не допускаются. Можно сказать, кадеты делали акцент на то, что и Русская Православная церковь (РПЦ), и другие исповедания должны быть освобождены от государственной опеки. Церковь, по их мнению, должна иметь право на самоустроение. Общие положения, выработанные комиссией, касались лишь РПЦ. Предполагалось, что другие религии будут рассмотрены отдельно несколько позже, но с учетом полной веротерпимости и свободы вероисповедания.

Программа конституционно-демократической партии по вопросам церковного устройства, несмотря на активное участие кадетов в Государственной Думе всех созывов и Поместном Соборе, не была полностью реализована, что говорит о недостаточном авторитете партии.

Н. С. ЦАПЛИНА

Ивановский государственный университет

МЕЖДУНАРОДНЫЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ТУРИЗМ БММТ «СПУТНИК» В СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ СТРАНЫ В 1970-1980-е ГОДЫ

В 1974 году Ивановское отделение Бюро Международного Молодежного Туризма «Спутник» было переведено на самостоятельный баланс области. В связи с этим был произведен набор полновесного штата работников, решился вопрос со служебным помещением.

В первые годы своего самостоятельного существования Ивановское отделение устанавливало связи с различными регионами и странами. Основным направлением в работе были поездки в социалистические страны, наиболее посещаемые из которых – Болгария, Венгрия, Польша, Румыния, Чехословакия.

Зарубежный туризм рассматривался как один из важных разделов интернационального воспитания молодого поколения, информационно-пропагандистского воздействия на зарубежную молодежь. Особое внимание уделялось подготовке молодых туристов. Сложилась определенная система. Подбор кандидатов в турпоездку осуществляла первичная комсомольская организация. Подготовка будущих туристов велась в областном комитете ВЛКСМ и завершалась в самом «Спутнике». Средний размер группы не превышал 30-40 чел., а длительность её пребывания за рубежом составляла 10-15 дней.

По приезду туристов в социалистические страны осуществлялись экскурсии по городу, по его историческим и памятным местам, музеям. Проводились встречи с местной молодежью, часто устраивались концерты. Обязательным пунктом программы было возложение венка к памятникам воинам Советской Армии и В. И. Ленину.

После поездок в адрес Бюро поступали различные предложения, связанные с недостатками в оказании услуг. Это касалось несогласованности программ руководителей групп и гидов, улучшения условий проживания. Предлагалось предоставлять туристам день для самостоятельного ознакомления с достопримечательностями города, выдавать путеводители и карты, увеличить срок туристической поездки.

В целом, несмотря на некоторую идеологизацию и определенные недостатки в организации, поездки давали молодым людям возможность пообщаться, увидеть мир, получить новые знания.

В. В. ШАМКОВА

Ивановский государственный университет

ДЕТСКИЙ МИР СОВЕТСКОГО РЕБЕНКА: ИГРЫ И ИГРУШКИ 1920–1930-х гг.

1917 год - рубежный в истории России. Началась новая эпоха, рождавшаяся в условиях радикальной перестройки всех сторон общественной жизни. 1920 - 1930-е гг. стали временем наиболее интенсивной трансформации общественно-политической системы, социально-экономического базиса и культурной сферы. Важнейшая роль в создании нового строя отводилась идеологической работе.

Цель культурной революции состояла в формировании "нового человека", воспитанного в духе большевистского миропонимания, базирующегося на классовых ценностях.

Объектом нашего исследования являются популярные в 1920-1930-е годы игры и игрушки для детей. Предметом исследования выступает их содержание и функциональная направленность. Источниковая база исследования включает нормативные документы, источники личного происхождения и материальные источники – игрушки и игры кустарного и промышленного производства, хранящиеся в фондах российских музеев.

Детство рассматривалось как благоприятный период для становления советской идентичности. Для воздействия на сознание детей власть успешно использовала эмоционально-художественное восприятие ребенком окружающего мира путем внедрения в детско-юношескую среду игр и игровой атрибутики, соответствующих установкам государственной политики в отношении подрастающего поколения.

Популярными стали куклы, изображающие рабочего с молотом, крестьянку с граблями, красноармейца и краснофлотца с винтовками в руках. Так же большое распространение получили настольные игры: например, «Революция», «Красные и белые», «Путешествие по богатствам СССР», «Перелет Москва – Монголия – Пекин».

Эти игры отражали агитационно-пропагандистский характер того времени, тем самым воздействуя на умы подрастающего поколения

К. А. ЮДИН
Ивановский государственный университет

ВНУТРИПАРТИЙНЫЙ КОНТРОЛЬ СССР В 1934-1941 гг.: ТЕНДЕНЦИИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИОГРАФИИ

Одним из мало изученных аспектов советской политической системы и ее компонентов остается внутрипартийный контроль в том институциональном выражении, в котором он существовал с февраля 1934 г., когда на смену объединенному наркомату ЦКК-РКИ приходит новое могущественное ведомство – Комиссия партийного контроля (КПК) при ЦК ВКП(б).

В 1940 – первой половине 1950-х гг. вышло незначительное количество работ по истории «партийного строительства». Изучение КПК носило предельно синкретичный характер и полностью сливалось с «классической» историографией ВКП(б)-КПСС – организационно-пропагандистским направлением ее деятельности. В этом ракурсе изучались проблемы динамики численного состава партийных организаций, частные аспекты партийной этики и дисциплины, очень редко – рейды уполномоченных КПК на местах.

Малопродуктивным для изучения системы внутрипартийного контроля стал и период второй половины 1950-х – 1980-х гг. Ликвидация «культы личности» И.В. Сталина не затронула принципиальных идеологических основ, но привела одновременно к изъятию из спектра исторических исследований сюжетов, связанных с политическими репрессиями. Особенно это относилось к КПК, которая безусловно воспринималась как «детище Сталина», контрольно-ревизионное учреждение, созданное по его инициативе.

Поэтому лишь в немногих из почти двух тысяч историко-партийных работ, опубликованных в 1965-1970-е гг. и литературе 1980-х, встречаются скудные, мимолетные упоминания о КПК. Не появился интерес к КПК ни в перестроечное время, ни на постсоветском пространстве, когда история органов внутрипартийного контроля была вытеснена на периферию под влиянием более привлекательных сюжетов, открытых в период «архивной революции» – индустриализации, коллективизации, истории «большого террора».

В результате ни одного исследования, посвященного КПК, в отечественной литературе пока нет. Даже солидные справочные издания заметно уступают «Истории государственных учреждений СССР» (1986) Т. П. Коржихиной, что объективно делает систему внутрипартийного контроля СССР особенно актуальной для изучения

Н.О. БУРДАСТЫХ

Ивановский государственный университет

**ВОСПРИЯТИЕ БЕДОЙ ДОСТОПОЧТЕННЫМ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РИМСКИХ МИССИОНЕРОВ
(на материале «Церковной истории народа англоv»)**

Центральной темой в «Церковной истории народа Англоv» Беды Достопочтенного является складывание церкви в Британии. Основную роль в этом долгом и сложном процессе историк отводит деятельности миссионеров, посланных из Рима, центра христианства.

Первым миссионером, которого послал Рим, был Августин, священник монастыря св. Андрея в Риме. Деятельности этого священнослужителя Беда особо уделяет внимание. Ему близки методы Августина по христианизации англо-саксов: подробно описывая уклад жизни прибывших «слуг Божьих», Беда подчеркивает их «подражание жизни апостольской» и решимость «умереть за возвещаемую ими истину». Своей праведной жизнью Августин способствовал изменению представлений и обычаев англосаксов, погружению народа в «Слово Божие». Беда несколько не возражает, а даже принимает те средства, с помощью которых Августин распространял христианство. Понимая необходимость компромиссов с языческой средой, Беда положительно относится к проведению служб Августином в языческих капищах и превращению их в христианские храмы. Большую роль Августин сыграл и в крещении короля Эдильберта, «привлеченного чистейшей жизнью святых».

Принятию новой веры верховными правителями способствовал и миссионер Паулин, посланный папой Григорием Великим в помощь Августину. Паулин отправился в Нортумбрию ко двору короля Эдвина и стал наставником его невесты Этельберги. Благодаря своему рвению к ознакомлению язычников со словом Божьим, Паулин способствовал укреплению христианской веры в соответствии с традициями римской церкви. Его способность придать христианский смысл видению Эдвина подтолкнуло короля и двор к принятию христианства.

Вклад миссионеров из Рима в христианизацию Англии огромен. Миссионеры в изображении Беды предстают как трансляторы традиций римской католической церкви. Их действия направляет Бог, о чем, по Бедe, свидетельствуют неоднократно совершаемые ими чудеса.

Ю. А. ГОРБУНОВА

Ивановский государственный университет

МАРТИН БРАГСКИЙ И ПЕРВЫЙ ЦЕРКОВНЫЙ СОБОР В БРАГЕ (561 г.)

Первый церковный собор в Браге, организованный по инициативе епископа г. Думио – святого Мартина и при поддержке короля свевов – Ариамира, состоялся весной 561 г. Собор был созван ради осуществления двух целей: закрепить недавнее отречение короля Ариамира от арианской ереси, а значит, переход всего свевского королевства к ортодоксальной Церкви, и ради осуждения ереси присциллиан, имевшей большое хождение среди населения Галисии V–VI вв. В соборе принимали участие восемь епископов, в том числе и сам святой Мартин.

При сравнении текста постановлений собора с известными сочинениями Мартина Брагского, в частности с «*De correctione rusticorum*» («Об исправлении простолудинов»), наблюдается разительное сходство в стиле повествования, к тому же известно, что в интересующее нас время, именно святой Мартин занимал лидирующие позиции в галльской церкви, став одним из приближенных королей Ариамира и Теодемира. Отсюда можно сделать вывод, авторство постановлений Собора могло принадлежать перу епископа Мартина.

Текст постановлений делится на две разные части. Постановления первой – направлены на искоренение ереси присциллиан посредством наложения анафемы на всех, кто каким бы то ни было образом придерживается учения этого ересиарха. В частности, Присциллиана обвиняют в отходе от Никейского символа веры при толковании догмата о божественной Троице и о природе Христа; помимо этого его обвиняют в манихействе, докетизме, чрезмерном аскетизме, в распространении апокрифов и чтении их во время церковных служб. Вторая часть посвящена закреплению ортодоксальной веры и установлению внутрицерковных порядков, будь то организация церковной иерархии, исполнение служб или убранство алтаря.

Итак, постановления первого поместного собора, проведенного в Браге под руководством святого Мартина, являются частной иллюстрацией действий Церкви, направленных на очищение истинной веры от нечестивых вкраплений еретических идей.

М. Г. ДЕНЕЖКИН

Ивановский государственный университет

ПРОБЛЕМЫ ГЕНЕЗИСА ЕВРОПЕЙСКОЙ ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ: СРЕДНЕВЕКОВЫЕ ВАГАНТЫ

В основе исследования лежит открытый вопрос о существовании средневековой интеллигенции. Для этого мы попытались выявить функции интеллигенции в поэзии вагантов. С этой целью рассмотрены такие темы поэзии вагантов, как отношение к современному обществу и видение человека. Для выделения социальной опоры предполагаемой интеллигенции подчеркивается связь выявленных функций с университетской культурой.

Отношение поэзии вагантов к современному обществу связано с восприятием внешнего мира в целом. Самостоятельность и трезвость авторской позиции ведут к созданию образа безумного мира, в основе которого - не только социальная, но и духовная перевернутость. Социальная критика вагантов осуждает профанизацию духовной жизни, подчинение ее временным мирским ценностям. Церковь ответственна за такую профанизацию, и ваганты оспаривают роль церкви как духовного учителя. Ваганты критикуют упадок учености и то, что само отношение к знаниям потеряло серьезность, уподобившись всеобщей суете. Это их культурная позиция, направленная на возрождение традиций университета.

Вторая из рассмотренных нами тем поэзии вагантов - видение человека. Здесь совершенно особую роль играет понимание вагантами благородства, которое не содержит никаких критериев, кроме критерия внутреннего, духовного. Это понимание благородства выходит за рамки представлений о сословной природе благородства. По-новому представляется сам человек, он понимается в отвлечении от корпоративных рамок.

Такое видение человека появляется в университетской среде, которая давала возможность духовного диалога между людьми разных сословий. Университет играл большую роль в формировании разумного взгляда на мир. Он же и создавал особый слой людей, не связанных своими прежними корпорациями. В такой ситуации и появляется особое видение человека – фундаментальная духовная миссия, которую несет на себе тот, кого мы называем интеллигентом XII века.

Е.Н. ЗОТИНА

Ивановский государственный университет

«ЖИТИЕ ЕПИФАНИЯ» ЭННОДИЯ И АНТИЧНАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ ТРАДИЦИЯ

«Житие Епифания», епископа Тицинской церкви, принадлежит латинскому автору V-VI вв. Эннодию. Данное произведение несколько отличается от близких к нему по времени агиографических произведений. Эннодий представляет Епифания не столько как христианского святого, исполняющего свое духовное служение, а как покровителя своего города и защитника горожан. Епифаний выполняет функции светского лица: активно участвует в политических делах, в качестве легата королей на переговорах с другими правителями по вопросам войны и мира, выкупа пленных и матримониальным вопросам, обращается к префекту с просьбой снизить налоги в Лигурии, восстанавливает Тицин после войны, заботится о пленных.

Изображая своего героя патроном, Эннодий прибегает к использованию языка биографии и панегирика, с помощью которого изображались политические лидеры античности. Тем самым автор привносит в христианское произведение традиции античной литературы.

Влияние биографической традиции прослеживается в построении самого жизнеописания. «Житие Епифания» представляет собой описание жизни епископа от рождения до смерти, что по манере изложения сходно со «Сравнительными жизнеописаниями» Плутарха. Подобно «Жизни двенадцати цезарей» Светония, Эннодий большое внимание уделяет внешнему виду и частной жизни своего героя, рассматривая эти аспекты биографии епископа довольно детально.

Панегирическая традиция в «Житии Епифания», имея своим источником ораторское искусство, призвана восхвалить заслуги героя. Автор, описывая жизнь Епифания, применяет различные эпитеты и определения, которые служат средством прославления деяний епископа.

Р. М. МАГОМЕДОВ

Ивановский государственный университет

РОЛЬ ЧУДЕС В ФОРМИРОВАНИИ ОБРАЗА СВЯТОГО МАРТИНА ТУРСКОГО У СУЛЬПИЦИЯ СЕВЕРА

Значительное место в текстах Сульпиция Севера, посвященных святому Мартину Турскому, занимает описание творимых Мартином чудес. Изучение рассказов об этих чудесах позволяет проследить, какими способами и средствами происходило формирование образа святого в западной житийной литературе IV–V вв.

Стоит отметить, что Сульпиций Север концентрирует внимание не столько на деятельности Мартина по организации монастырей или заботе о пастве, сколько на совершении им чудес. Сульпиций Север неоднократно подчеркивает, что способность Мартина творить чудеса исходит от Бога, поэтому Мартин без труда одерживает верх над дьяволом.

Важной составляющей рассказов о чудесах Мартина является их уподобление чудесам и деяниям Спасителя или апостолов. Порой Сульпиций намеренно подчеркивает это сходство. Например, из ответа на письмо Евсевия, Север защищает Святого от нападок безумца, сравнивая его с иудеями, которые кричали Иисусу, чтобы тот сошел с креста, раз он до этого спасал, исцелял людей. Так, в отказе Мартина осудить и лишиться пресвитерства Брикция, поносившего святого, автор видит то же терпение, которое в свое время проявлял Спаситель к Иуде. В ряде случаев параллель между Мартином и Спасителем может только угадываться. Например, подобно Христу, Мартин направляет разбойника к раскаянию и к вере в Бога.

В качестве примера также можно перечислить следующие деяния Мартина: исцеление кровоточивой женщины, которая «по примеру евангельской женщины», прикоснувшись к одеждам святого, обрела здоровье; воскрешение сына у больной старой матери. Таким образом, можно сделать вывод, что в целом ряде случаев Сульпиций Север пытается показать, что Мартин несет в себе образ Христа.

Таким образом, Сульпиций Север, формируя образ святого Мартина Турского, концентрирует внимание читателя на способности святого творить чудеса. По-видимому, именно эта способность Мартина служит у Сульпиция доказательством святости. При этом важно, что во многих случаях автор жития стремится увидеть в чудесах Мартина повторение деяний Спасителя или апостолов.

Э. М. МАНУКЯН

Шуйский филиал Ивановского государственного университета

ОТРАЖЕНИЕ ЭПОХИ В ПИСЬМАХ СИДОНИЯ АПОЛЛИНАРИЯ. К ВОПРОСУ ОБ УНИКАЛЬНОСТИ ИСТОРИЧЕСКОГО ИСТОЧНИКА

Последние века жизни Западной Римской империи представлены её исследователю разнообразными видами письменных источников, дающих ему более или менее полную картину уходящей эпохи. Но в общей веренице всевозможных деловых актов, научных трактатов, хроник, историй и анналов особняком стоят письма современников, ибо в переписке зачастую отражается со всей полнотой именно внутренняя история времени, с её интереснейшими подробностями.

В этом отношении ценнейшим источником для нас являются девять книг писем Сидония Аполлинария (430–490 гг.), галло-римского аристократа-епископа, являющегося современником, а иногда даже непосредственным участником важнейших событий того нелёгкого века. Благодаря происхождению из знатной галло-римской фамилии, занятию высших должностей в государстве, а позже и в Церкви, Сидоний приобрёл широкие связи со многими знаменитыми личностями, а его природная впечатлительность способствовала детальной фиксации основных эпизодов жизни в своих письмах именитым друзьям и знакомым, от описания общих пассажей до частных фактов и подробностей. В его эпистолярном наследии со всей присущей ему живостью отражены немаловажные для историка сведения: о специфике церковной жизни галло-римского общества; о взаимоотношениях знати с простолюдинами; о деревенской и хозяйственной жизни; абсолютно исключительно в своём роде живописное описание виллы Сидония. Последнему ничуть не уступает в красках саркастическое изображение плачевного состояния Равенны; интересно сообщение о характере и образе жизни вестготского короля Теодориха II; примечателен рассказ о пире с императором Майораном; очень важен ряд писем, повествующих о защите Оверни от вестготов. При этом письма Сидония отражают особенности мировоззрения как самого автора, так и людей его круга.

Epistulae Сидония, являющиеся уникальным историческим источником, предельно важны для изучения этой эпохи, так как они открывают нам то, что порой сокрыто под пеленой тусклых хроник и анналов его современников.

А. В. НОВОХАТСКИЙ

Ивановский государственный университет

ВНЕШНИЙ ОБЛИК КАК ЭЛЕМЕНТ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВИКИНГАХ В ИСЛАНДСКИХ САГАХ

Фигура викинга, представленная в исландских сагах, наделена рядом элементов, которые формируют определённый образ. В свою очередь это могут быть внешние черты персонажей, их поступки и свойственные им атрибуты. Описания внешности викингов в сагах является типовым литературным клише. Они помогают увидеть представления о викингах, которые бытовали в период эпохи записи саг.

Внешность – это один из элементов литературного образа. Внешний облик викинга представлен в двух аспектах. Для викингов характерна как отталкивающая, так и привлекательная внешность. Основными элементами, формирующими внешность персонажей в сагах, являются: красивый или некрасивый цвет волос, грубые или приятные черты лица, рост, телосложение. Выделяются две модели клише. Красивая внешность характерна для положительного персонажа, некрасивая для отрицательного персонажа. Кlišе выступают как способ подчеркнуть незаурядность героя. Другая особенность та, что внешность персонажа отражает характер его личности и его поступков. Наиболее часто привлекательные черты имеют герои саг о королях, так называемые конунги-викинги, что может быть связано с идеализацией образа воинственного предводителя. Таким способом подчёркивается его право на власть. Отталкивающие внешние черты зачастую свойственны отрицательным персонажам-викингам. Такие персонажи могут представляться в сагах как испытание на пути главного героя. Внешняя их непривлекательность оправдывается родством с троллями.

Внешние черты викингов, нашедшие отражение в сагах, имеют двойственный характер. Совокупность таких черт создаёт впечатление сознательной идеализации образа викинга. Вероятно, использование подобных литературных оборотов – это результат пережитков языческих представлений о судьбе в сознании средневекового человека. Хорошему персонажу суждено быть красивым, а плохому некрасивым.

А. В. ПИКИН

Ивановский государственный университет

ПОСОЛЬСТВО РИМЛЯН К АТТИЛЕ 452 ГОДА

Одним из наиболее известных посольств V века, является посольство римлян к Аттиле, имевшее место в 452 году. Однако о том, как проходило посольство крайне мало сведений. Уникальную информацию о посольстве сохранили «Хроника» Проспера Аквитанского (V век), а так же «Гетика» Иордана (VI век), хотя посольству в них уделено немного места.

В 452 г. Аттила вторгается в Северную Италию. Валентиниан III решает отправить посольство для заключения с ним мира. В его состав сенаторы предлагают бывшего консула Геннадия Авиена, а так же префекта претория Рима Тригедия. Тригедий уже имел опыт миротворческой деятельности – заключал мир с вандалами, а Авиен, вероятнее всего, был креатурой императора. Кроме того, принять участие в посольстве вызвался папа Лев. Каждый из трех легатов мог являться руководителем посольства. В пользу того, что посольство возглавлял Лев, говорит последующая традиция, сохранившая только его имя во главе посольства. В пользу Геннадия Авиена – его близость ко двору. В пользу Тригедия как руководителя посольства говорит традиция внешнеполитического общения с гуннами. Так, Аттила требовал, чтобы к нему присылали людей, бывших высшими чинами государства.

Традиционно считается, что посольство сыграло, если не решающую, то заметную роль в достижении мира с гуннами. Однако вряд ли именно аргументы послов заставили Аттилу отказаться от продолжения кампании в Италии. Во-первых, его страшил пример Алариха. Во-вторых, войско гуннов терзали различные болезни. И, самое главное, Маркиан, восточный император, грозил войной. Правитель гуннов принял посольство, держа в уме все этих три причины. Скорее всего, Аттила удовлетворился денежной компенсацией и «позволил» послам себя убедить.

Столь легкое разрешение дела приводит к тому, что епископ Рима укрепляет свой политический авторитет, пошатнувшийся было после Халкедонского собора. Позднейшие источники во многом отражают традицию восприятия посольства как «дипломатического подвига» папы. Положительный исход посольства литературной традицией был всецело приписан авторитету и святости Льва.

Ю. М. ПРОГУНОВА

Ивановский государственный университет

СТАНОВЛЕНИЕ ЖЕНСКОГО МОНАШЕСТВА В ГАЛЛИИ И АНГЛИИ В VI-VII вв.: МОТИВАЦИОННЫЙ АСПЕКТ

Становление варварских государств в Западной Европе в VI-VII веках совпало с процессом укрепления позиций христианства среди германских народов. Церковь в рассматриваемый период выступала проводником моральных и этических ценностей в германском обществе. Этика, присущая христианскому вероучению, достаточно медленно распространялась среди новообращенных племен, вытесняя традиции, характерные для древнегерманского языческого общества. Как отмечает целый ряд исследователей, наиболее восприимчивыми к новой системе ценностей оказались представительницы женского пола.

Авторы «Историй» германских народов – епископ г. Тура Григорий и англосаксонский монах Беда Достопочтенный – в своих сочинениях приводят как полные жизнеописания, так и отдельные эпизоды из жизни женщин, пожелавших оставить мирскую жизнь и посвятить себя служению Богу в обителях. Важно отметить, что многие из этих женщин принадлежали к королевским династиям англосаксов и франков.

Истоки такой тенденции следует искать в изменениях, которые принесло с собой в германский мир христианство. В миру женщина оказалась под контролем церковных и семейных структур, устанавливающих рамки для ее общественной и интеллектуальной деятельности. В свою очередь монашество, хотя и предъявляло к женскому полу достаточно жесткие моральные требования, предоставляло женщине широкие возможности самореализации. В том числе, на основании свидетельств источников можно заключить, что девушки, принявшие монашеский постриг, получали в обители достойное образование, включавшее в себя не только знание Священного Писания, но и знакомство с некоторыми достижениями античной культуры. Немаловажен и тот факт, что монахини постепенно приобрели в обществе особый статус: они стояли вне рамок традиционных общественных институтов (семья, брак и т.д.) и находились под непосредственным покровительством Церкви в лице епископа, отстаивавшего их интересы и в светских, и в церковных конфликтах.

К. А. САФОНОВ

Ивановский государственный университет

ПОЛЕМИКА О НАРОДНОЙ СМЕХОВОЙ КУЛЬТУРЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ИСТОРИОГРАФИИ

Вопрос о народной смеховой культуре средневековья и её соотношении с официальной церковной культурой очень важен для изучения самосознания средневекового человека. Poleмика вокруг данной проблемы даёт нам важные ключи для понимания феномена средневековой культуры.

Впервые этот вопрос поставил М. М. Бахтин в книге «Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса». Бахтин разделил средневековую культуру на два пласта, находящихся в антагонизме друг к другу. Первый пласт – это официальная культура, предназначенная для высших слоёв, лишённая смехового начала, т.к., согласно учению церкви, Иисус никогда не смеялся. Второй пласт – это народная смеховая культура, предназначенная для низших слоёв, основанная на карнавале и стихии смеха. Карнавал, переворачивающий «мир наизнанку», был ответной реакцией средневекового общества на феодально-сословный строй, неравенство, церковную идеологию, социальную несправедливость. Со схожих позиций рассматривал карнавал и английский исследователь Э. Лич.

Столь жёсткое разделение средневековой культуры на два антагонистичных лагеря вызвало серьёзные споры среди исследователей. Стали разрабатываться иные концепции, направленные на сглаживание различий между двумя пластами. В романе У. Эко «Имя розы», по мнению автора, не у всех представителей духовенства было однозначно негативное отношение к смеху. С. С. Аверинцев в одной из статей задался вопросом: насколько можно верить традиции, что Иисус никогда не смеялся? А. Я. Гуревич отмечал тот факт, что представители высших слоёв сами активно участвовали в процессе формирования народной смеховой культуры. Он указывал на амбивалентный характер средневековой культуры, в которой сочеталось нескольких противоположных, но неотделимых друг от друга явлений, таких как молитва и карнавал, пост и масленица, скорбь и наслаждения, страх и смех.

Эта полемика ещё не получила однозначного решения в исторической науке, потому при исследовании очень важно учитывать все точки зрения на феномен народной смеховой культуры.

Т. В. СОКОЛОВА

Ивановский государственный университет

СОЦИАЛЬНАЯ ПОМОЩЬ ДЕТЯМ-СИРОТАМ В ЛОНДОНСКИХ ПРИХОДАХ XVII ВЕКА

Английский приход XVII в. выполнял важные социальные функции, в том числе обеспечивал присмотр и уход за детьми-сиротами. В условиях, когда проблема бедности приобрела весьма серьезные масштабы, а число беспризорных детей (особенно в Лондоне) постоянно росло, данная деятельность приходской администрации, с одной стороны, являлась необходимостью, а с другой – воспринималась прихожанами как их личный вклад в улучшение английского общества.

Сведения о социальной помощи сиротам в приходах Лондона можно почерпнуть из ежегодных отчетов церковных старост. Они содержат информацию о финансовой деятельности администрации, представленную в виде кратких статей о доходах и расходах. На примере отчетов можно определить приоритетные направления оказания помощи детям-сиротам.

Первоочередной задачей прихода в отношении ребенка, оставленного на попечении, были поиски его родственников, а в случае их неудачного завершения, назначение т.н. опекуна (nurse), в обязанности которого входил присмотр за одним или несколькими детьми. За свою работу они получали от администрации жалование, а также дополнительные средства на содержание ребенка. Фактически именно опекун нес ответственность за жизнь и здоровье детей.

Выплаты опекунам на содержание сирот можно разбить на группы: затраты на приобретение и пошив одежды, отправление церковных обрядов, лечение и образование. В условиях плохой экологии Лондона дети часто болели. Чтобы избежать ее пагубного влияния, приходы нередко отправляли их на время в другие графства, что также нашло отражение в отчетах.

Важную роль играли расходы на образование детей. Скорее всего, речь шла об обучении в приходской школе. После ее окончания администрация отдавала детей в ученики к лондонским ремесленникам. Фактически с этого момента приход снимал с себя ответственность за их дальнейшую судьбу. А для детей начиналась взрослая жизнь. Помощь сиротам служила одним из важнейших направлений социальной политики местных властей и составляла значительную часть расходов приходского бюджета, которая на протяжении всего XVII в. неизменно возрастала.

И. В. ТАЛАНОВА

Ивановский государственный университет

ПРИНЕСЕНИЕ КЛЯТВЫ ХАРАЛЬДОМ ПРЕКРАСНОВОЛОСЫМ: ФОЛЬКЛОРНЫЙ ЭПИЗОД КАК ПРИЕМ ИЗОБРАЖЕНИЯ ЛЕГИТИМИЗАЦИИ ВЛАСТИ

Принято считать, что устная традиция оставила свой след не только в основном сюжете саг, но также в художественных элементах малых формах, выключаемых сказителем в рассказ для «украшения» сюжета. Источником этих сюжетов, как правило, служил фольклор, основанный на традиционных преданиях и поверьях. Такие формулы и клише были близки и понятны средневековой аудитории, которой не требовалось разъяснять их значение и символику.

Примером подобного «привнесенного» элемента может служить эпизод клятвы Харальда Прекрасноволосого, упомянутый в «Круге Земном» Снорри Стурлусона. Харальд послал гонцов за знатной девушкой Гюдой, однако та отказалась разделить с ним ложе, посчитав конунга не достаточно могущественным. Ее ответ привел Харальда к мысли об объединении Норвегии под своим началом. В качестве закрепления своих намерений, конунг принес клятву: «Я даю обет и призываю в свидетели бога, который меня создал и всем правит, что я не буду ни стричь, ни чесать волос, пока не завладею всей Норвегией с налогами, податями и властью над ней, а в противном случае умру».

В данном эпизоде присутствуют следующие элементы: условия возникновения клятвы — подстрекательство женщины; акт произнесения клятвы при свидетелях, призванный закрепить ее силу; обращение к культовому предмету — волосам; призыв к Богу; указание на форму отмщения в случае невыполнения. Сама формула обета имеет христианскую структуру. В то же время, в нем присутствуют элементы языческого происхождения. Так, в сюжет включены волосы, в традиционных обществах олицетворяющие благополучие и имеющие культовое значение. А упоминание женщины-подстрекательницы указывает на мифологему женщины-судьбы.

Снорри не был свидетелем описываемых событий, а потому не мог располагать достоверными сведениями. Однако включение эпизода принесения клятвы и его детализация могли служить для подтверждения сакральной обусловленности объединения Норвегии и божественной легитимности правления Харальда.

Д. А. УТЕШЕВА

Ивановский государственный университет

ЯПОНСКАЯ АРИСТОКРАТКА ЭПОХИ ХЭЙАН (794-1185)

Эпоху Хэйан многие историки называют золотым веком, ведь именно в этот период происходит становление национальных форм во всех областях социальных отношений и духовной жизни.

Придворная культура к IX веку имеет особенности спокойного созерцания и восхищения чем-либо. Посему женщина уделяет большое количество времени как своему внешнему виду, так и развитию творческих способностей. Согласно существовавшей традиции, воспитание юной дамы из аристократического семейства должно было осуществляться в строгости. Считалось, что воспитанная женщина должна обладать навыками игры на музыкальных инструментах и сложения стихотворений, управления дома и торговых дел.

Браки в хэйанской Японии заключались в довольно раннем возрасте – тринадцати лет, но были и исключения, когда мужчина брал в жены женщину намного старше себя. Полигамия была нравственной нормой, и отсутствие множества жен у мужчин было признаком бедности и простого происхождения. Женщина могла принимать у себя и других мужчин в отсутствие мужа, но официально многомужество расценивалось как измена.

Вступив в брак с несколькими женщинами, мужчина жил с одной из своих жен в их общем доме или в доме ее родителей и время от времени посещал других своих жен и возлюбленных. Дети большую часть своей жизни жили с бабушкой по материнской линии или с матерью. Мужчины обычно не ощущали большой ответственности за своих детей и дочери мужчин практически не интересовали.

В Японии того времени практиковались разводы, но они, как и браки, не всегда совершались официально. Поэтому порой сложно понять, состоит ли пара в браке или уже развелась. Довольно часто в источниках упоминается традиция, когда пожилая женщина или покинутая мужем девушка должна остричься в монахини и отойти от светской жизни.

Женщина, так же как и мужчина, могла состоять на службе во дворце. В законодательных сводах присутствуют должности, на которые могла претендовать женщина. В материальном плане женщина все так же оставалась зависима от мужчины.

Д. П. АКЧУРИНА
Ивановский государственный университет

EUROCITIES O «ЕВРОПЕ 2020»

Eurocities – это группа европейских городов, совместно осуществляющих деятельность по обмену опытом и лоббированию своих интересов в европейских институтах. Задача организации заключается в том, чтобы привлечь внимание структур ЕС к проблемам городов. В этом смысле объединение является своеобразным каналом обратной связи между городами и институтами Европейского Союза.

Организация была создана в 1986 г. мэрами Барселоны, Бирмингема, Франкфурта, Лиона, Милана и Роттердама. В 2011 г. группа включала в себя уже 135 городов (преимущественно столицы) 34 европейских стран.

В настоящее время одной из генеральных линий развития ЕС является программа «Европа 2020», целью которой является достижение устойчивого экономического роста, а, следовательно, и повышения уровня занятости населения, производительности труда и социальной сплоченности.

Основными направлениями сотрудничества европейских стран в данной стратегии являются занятость, инновации, образование, климат, социальная жизнь. Эти сферы полностью совпадают и с линиями кооперации городов в Eurocities. Данный факт является важным в поиске решения поставленных задач стратегии «Европа 2020», поскольку при реализации поставленных задач необходимо учитывать мнение не только государств-членов ЕС, но и различных региональных объединений.

Таким образом, на примере Eurocities можно увидеть, какое влияние могут оказывать низовые интеграционные структуры рамках общего европейского проекта, пытаясь проводить в жизнь проекты, связанные с изменением ситуации в приоритетных сферах. С другой стороны, четко прослеживается и понимание ЕС в необходимости привлечения городов к принятию решений на наднациональном уровне, поскольку именно они выражают позицию граждан ЕС.

К. В. ДУТИКОВ
Ивановский государственный университет

ОСОБЕННОСТИ СТРУКТУРЫ И ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ЕВРОПЕЙСКОЙ СЛУЖБЫ ВНЕШНЕПОЛИТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Интеграционные процессы, происходящие в рамках ЕС, обозначили важность внешнеполитического вектора, а специфика институционального оформления деятельности Союза предопределили стремление к созданию особых органов, отвечающих за внешние сношения.

В рамках долиссабонского периода сфера ОВПБ не была централизована. По Конституции (2004 г.) предполагалось создание поста Министра иностранных дел, который, однако, не был оформлен ввиду провала референдумов. Следующим этапом стал Лиссабонский договор 2007 г., в результате реализации которого появился пост Высокого представителя Союза по иностранным делам и политике безопасности, а для обеспечения его деятельности была создана Европейская служба внешнеполитической деятельности (ЕСВД).

В ЕСВД четко прослеживаются контуры полноценного министерства иностранных дел. Территориальную координацию ведомства обеспечивают 6 региональных департаментов, помимо которых существует сложная сеть технических и административных подразделений, включая систему стратегического планирования, политики безопасности и предотвращения конфликтов и проч. Общую же систему ЕСВД возглавляет Верховный представитель. Ввиду запутанности организации самого Союза сложность структуры общего института весьма закономерна. Согласно ст. 1 Решения совета об учреждении ЕСВД от 26 июля 2010 г. ЕСВД является автономной единицей Союза вне рамок Генерального Секретариата Совета и Комиссии. Однако автономность этого института является достаточно условной, т. к. на внутривнутриполитическом уровне разработки решений ЕСВД должна принимать во внимание не только мнение разных органов Союза, но и точки зрения национальных правительственных органов. В данном случае при всей сложности этого процесса это лишь одна из множества функций ЕСВД наравне со строительством мира, обеспечением добрососедства, сотрудничеством с ООН и др.

В целом ЕСВД по своей институциональной природе способна обеспечивать внешнее функционирование ЕС, главными же проблемами в институциональном плане являются дублирование

функций с Комиссией и перспектива излишней бюрократизации нового органа.

Ю. А. КАБАНОВ

Ивановский государственный университет

РОЛЬ АГЕНТСТВА ENISA В ОБЕСПЕЧЕНИИ ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ЕВРОПЕЙСКОГО СОЮЗА

В основу политики информационной или кибернетической безопасности Европейского Союза положены принципы многоуровневого управления, subsidiarity и согласованности интересов различных участников (multistakeholderism). В целях их реализации в 2004 г. было учреждено Европейское агентство по сетевой и информационной безопасности (ENISA), со штаб-квартирой в Ираклионе (Греция).

Структура агентства призвана обеспечить максимальную представительность и прозрачность, и включает исполнительного директора, Управляющий Совет, состоящий из представителей государств-членов, а также Группу постоянных участников, в состав которой входят представители заинтересованных компаний и экспертного сообщества.

ENISA играет роль экспертного и координационного центра, площадки для диалога, обмена опытом и лучшими практиками. Не обладая правоохранительными и контролирующими полномочиями, агентство сосредоточено на превентивных мерах: повышении «культуры безопасности» и подготовке предложений по совершенствованию законодательства. На агентство возложены функции по реализации Стратегии «Цифровая повестка дня для Европы» (2010), будущей Европейской стратегии кибербезопасности (2013) и других актов.

Благодаря усилиям ENISA, с 2008 г. в странах ЕС приняты национальные стратегии кибербезопасности, в 2010 г. проведены первые «киберучения», ежегодно проводятся «стресс-тесты» и экспертизы. Агентство прилагает усилия по сплочению и гармонизации национальной терминологии в сфере кибербезопасности, а также координирует систему компьютерных групп реагирования на чрезвычайные ситуации (CERT). В 2009-2010 гг., в целях большей гибкости и эффективности, полномочия ENISA были расширены,

увеличен штат и финансирование. Очевидно, что значимость агентства будет возрастать.

Несмотря на ряд трудностей, агентство ENISA представляет достаточно успешную модель взаимодействия власти, бизнеса, науки и общества в сфере безопасности информационного пространства, которая может быть использована другими акторами.

А. М. КРУГЛОВА

Ивановский государственный университет

МУЛЬТИКУЛЬТУРАЛИЗМ В ЕВРОПЕ И ЕГО БУДУЩЕЕ (на примере Франции)

Мультикультурализм обычно рассматривается в 2-х аспектах. С одной стороны, это философия, утверждающая «права каждого человека на собственную идентичность». С другой — конкретная политика государств с высокой долей мигрантов, в особенности из арабских стран.

В качестве наиболее яркого примера реализации политики мультикультурализма можно привести Францию, в которой проживает многочисленная арабская диаспора, сложившаяся вследствие колониального прошлого страны. Это потребовало от французских властей адекватного ответа: мигрантов стали пытаться интегрировать в общество путем включения. Однако с начала 2000-х гг. становится понятно, что включение, подразумевающее сохранение традиций и культуры приезжих, сменилось политикой ассимиляции. Это вызвало недовольство и сопротивление со стороны мигрантов. В то же время, и французское общество по отношению к ним становится менее толерантным.

Существующие проблемы наводят на мысль о том, что мультикультурализм необходимо либо реформировать, либо заменять какой-либо альтернативной политикой. В качестве альтернатив предлагаются интеркультурализм и кросскультурализм.

Принимая во внимания реалии современной Франции, кросскультурализм видится более перспективным вариантом. Если мультикультурализм подразумевает сохранение мигрантами своих традиций в быту, а в обществе — подчинение существующим в нем нормам, а интеркультурализм — смешение, взаимопроникновение и слияние различных культур, то кросскультурализм является неким промежуточным вариантом. Его смысл — не подчинить существующему, а сформировать новое общее идеологическое,

нормативное и культурное пространство для разных религиозных и национальных групп. Это пространство будет складываться из тех идей, которые близки, как принимающему обществу, так и мигрантам и находиться на стыке двух разных культур. Воплощение же этих идей в жизнь будет осуществляться в соответствии с национальными нормами и традициями.

В. А. ЛАТЬПОВА

Ивановский государственный университет

РОССИЯ И АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ОЦЕНКЕ ПОЛИТИКОВ И ЭКСПЕРТОВ

Такой метод политических исследований, как когнитивное картирование помогает нам глубже понять позицию политиков и аналитиков по тому или иному вопросу. Именно сравнение когнитивных карт статьи Е. М. Примакова «Россия-2012: вызовы и проблемы» и Концепции внешней политики РФ позволяет увидеть, как различаются взгляды политиков и экспертов в России на положение страны в международных отношений, а в каких случаях они совпадают.

Исследователи согласны с политиками в том, что в настоящее время международные отношения переживают переходный период. Действует полицентричная международная система. Мировой потенциал перемещается с Запада на Восток, в АТР. Сетевая дипломатия смещает блоковые подходы к решению международных проблем.

Отношение политиков и экспертов к вопросу о вступлении РФ в ВТО различно. Политики видят в ВТО положительные моменты. Однако, Е. М. Примаков как представитель экспертов заявляет, что после вступления в ВТО России придется менять многие из своих традиционных подходов в экономической политике.

Актуальным как для политиков, так и для экспертов является вопрос о взаимоотношениях РФ с США после принятия «Акта Магнитского» и ответных законодательных инициатив, включающих запрет на усыновление американцами российских детей-сирот.

Взгляды политиков и экспертов совпадают в положении о том, что России следует развивать равноправные, партнерские отношения с государствами при центральной координирующей роли ООН, формировать добрососедские отношения с сопредельными государствами на принципах уважения независимости и суверенитета, прагматизма и др.

Крупнейший эксперт Е.М. Примаков уверен, что только сильное изнутри государство может претендовать на главенствующие позиции в современном мире. Поэтому для РФ важно продолжать активную борьбу с коррупцией.

Политики полагают, что вопрос о взаимном ядерном сдерживании в современном мире приобретает все большую значимость. Вместе с тем, эксперты настаивают на том, что меры по укреплению боеспособности ВС РФ не должны ударить по жизненному уровню населения.

Ю. Ю. МУХИНА

Ивановский государственный университет

РОССИЙСКИЕ КОМПАНИИ В ПОЛИТИЧЕСКИХ СЕТЯХ ЕВРОПЕЙСКОЙ ГАЗОВОЙ ПОЛИТИКИ В НАЧАЛЕ 2000-х гг.

Газовая промышленность является одной из наиболее перспективных и важных для мира отраслей. Вместе с тем, исключительно государственное регулирование экономических процессов ушло в прошлое, уступив место новым формам управления. Одной из таких новых форм управления являются политические сети, исследование которых по отношению к газовой проблематике представляется чрезвычайно актуальным.

К началу 2000-х гг. экспорт российского газа осуществлялся по Единой системе газоснабжения, принадлежащей ОАО «Газпром». В 2006 г. монополия «Газпрома» на экспорт газа была закреплена законодательно. В качестве монополиста, заинтересованного в диверсификации поставок газа в Европу, «Газпром» активно включился в создание проектов новых европейских газопроводов, к осуществлению которых подключились политические сети. Особенно показательны примеры сетей, сложившихся вокруг газопроводов «Ямал-Европа», «Голубой поток» и «Северный поток», в которые вошли транснациональные компании (в т. ч. «Газпром»), ЕС в целом, государства, отдельные политические деятели.

При строительстве газопровода «Ямал-Европа» «Газпром» подключил к политической сети, сложившейся вокруг проекта, Белоруссию, которая становилась транзитным государством и получала российский газ по сниженным ценам, и ее президента А. Лукашенко, который вместе с газопроводом, проходившим по территории республики, обрел рычаг давления на Европу. Вначале

функционирование сети было успешным, однако затем отношения акторов сети обросли многочисленными противоречиями.

Работа политической сети по реализации «Голубого потока» выявила разнонаправленность интересов «Газпрома» и его турецких партнеров. Хотя российская компания успешно сотрудничала с итальянской стороной, это не спасло проект от возникновения проблем относительно объемов поставок газа и их цены.

Политическая сеть, сложившаяся вокруг проекта «Северный поток», является самой успешной в отношении функционирования и реализации поставленной цели. Акторы сети, находясь в тесном сотрудничестве, успешно реализовали строительство газопровода.

М. А. ОСОКИНА

Ивановский государственный университет

СОЦИАЛЬНОЕ ИЗМЕРЕНИЕ В КОНСТИТУЦИИ ЕС (2004 г.)

В начале XXI в. ЕС предпринял несколько попыток реформирования системы управления институтами и создания проекта, который бы способствовал углублению интеграции во всех сферах его деятельности. К их числу относится проект Конституции, представляющий интересный объект для анализа.

В Конституции была подчеркнута необходимость обеспечить социальную защиту «наиболее слабых и обездоленных», что говорит о готовности стран ЕС основывать деятельность на принципах и идеалах социального государства и в будущем в условиях нарастающей глобализации и усиления конкурентной борьбы на мировых рынках.

Отличительной чертой документа стало стремление закрепить не минимальный уровень защиты прав и свобод человека, а наиболее возможную максимальную гарантию их реализации. Государства-члены согласно документу должны были взаимодействовать в области социальной политики, в том числе в вопросах занятости, трудового законодательства и условий труда, социальной защиты, профессиональной подготовки, предотвращения несчастных случаев на производстве, права на собрания и коллективные переговоры между работниками и работодателями.

Вместе с принятием Конституции планировалось создание Европейских рамочных законодательных актов, что сделало бы возможным введение минимальных стандартов социальной политики. Европейское законодательство все еще не было обязательным и не приводило к гармонизации законов и регламентов на национальном

уровне. В тексте указывалось, что ЕС и государства-члены ожидают, что реализация целей социальной политики станет результатом процедур, указанных в Конституции и закрепленных в законах, регламентах или административных действиях государств-членов.

Конституция для Европы должна была заменить все прежние учредительные акты ЕС. Договор, подписанный в 2004 г., в силу не вступил, и такая возможность не рассматривалась после того, как во Франции и Нидерландах проект не был ратифицирован. Принятие Конституции и социальной модели как ее части привело бы к тому, что национальные государства не смогли бы допустить ухудшения уровня соблюдения основных социальных прав своих граждан.

У. М. ТИМОФЕЕВА

Ивановский государственный университет

ПРЕПЯТСТВИЯ НА ПУТИ СОТРУДНИЧЕСТВА В РАМКАХ НАТО–ОДКБ–ШОС В СФЕРЕ БЕЗОПАСНОСТИ

В условиях нестабильности и малой предсказуемости развития событий в Афганистане на рубеже «переходного периода» и «периода трансформации» для региональных акторов в сфере безопасности, затронутых Афганской проблемой и вовлечённых в процесс её урегулирования, таких как НАТО, ОДКБ и ШОС логично было бы объединить усилия и учредить новые форматы взаимодействия. Однако полноценного сотрудничества в рамках НАТО – ОДКБ – ШОС так и не сложилось. Из чего вытекает предположение, что на пути кооперации данных организаций лежит ряд препятствий, которые можно условно подразделить на ценностно-перцептивные, перцептивные и концептуальные.

Ценностно-перцептивные препятствия. Открытым остаётся вопрос, являются ли ОДКБ и ШОС акторами в сфере безопасности. Ответ во многом зависит от того, насколько цельны и внутренне едины эти организации, что и в какой мере их цементирует.

Перцептивные препятствия. Коллективным усилиям в рамках НАТО–ОДКБ и НАТО–ШОС в сфере безопасности препятствует то, что в первом случае ОДКБ, а во втором каждая из организаций – как ШОС, так и НАТО – воспринимают деятельность своего потенциального контрагента как фактор, обуславливающий «дисбаланс угроз». Это перцептивное препятствие стоит на пути конструирования элемента доверия, незаменимого для выстраивания подлинного сотрудничества в рамках НАТО–ОДКБ–ШОС.

Концептуальные препятствия. У НАТО, ОДКБ и ШОС нет единого подхода к созданию евразийской системы безопасности. На практике НАТО придерживается «кантианского подхода» к обеспечению безопасности, что противоречит принципам, на основе которых ОДКБ и ШОС выстраивают взаимодействие между своими государствами-членами и на международной арене. В свою очередь между евразийскими организациями нет чёткого разграничения сфер и зон ответственности.

Преодоление данных препятствий будет способствовать не только развитию сотрудничества в рамках НАТО—ОДКБ—ШОС, но и созданию системы всеобъемлющей коллективной безопасности на евразийском пространстве.

А. И. ТИХОНОВА

Ивановский государственный университет

НЕМЕЦКАЯ МОДЕЛЬ ЭНЕРГЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ: БОЛЬШИЕ НАДЕЖДЫ?

Современная энергетическая политика Германии отличается амбициозностью. Согласно действующей Энергетической концепции, Германия стремится стать одной из самых зеленых экономик мира, сохраняя при этом высокий уровень благосостояния и выгодные цены на энергоносители. В сочетании с миссионерским духом немецких документов, встает вопрос о степени реализуемости поставленных задач при современном состоянии внешней среды и внутренних возможностях Германии.

В самой Германии расхоже мнение, что на данном этапе достижение амбициозных целей маловероятно. Во-первых, это связано с ограниченностью внутренних ресурсов ФРГ. Скептики апеллируют к тому, что основные организационные и технические механизмы экономии и повышения эффективности использования энергии уже исчерпаны, и дальнейшее продвижение по этому пути потребует крупных инвестиций. Такие же трудности ожидают немецкую энергетику на пути развития альтернативных источников энергии.

Финансово-экономические проблемы ФРГ наблюдаются и во внутренней, и во внешней среде. Планируемая реализация концепции за счет частного капитала значительно затрудняется ситуацией в частном секторе Германии и общемировой экономической рецессией. Также усугубляет положение раздающаяся критика внешней торгово-экономической политики Германии.

Сбоит пока и механизм сохранения высокого уровня благосостояния: действующий закон о возобновляемой энергии (EEG) предполагает, что потребители переплачивают за поступающее в сеть «зеленое электричество».

Таким образом, на данный момент существуют значительные препятствия для реализаций целей Концепции. В свете современной внутренней и международной ситуации, а также недоработок документа сложно прогнозировать осуществление больших надежд Германии. На данном этапе разработанная энергетическая политика скорее служит наращиванию мягкой силы Германии и продвижению немецкой модели развития.

А. А. ШВЕЦОВА

Ивановский государственный университет

ОСНОВНЫЕ ФУНКЦИИ И НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ АГЕНТСТВА FRONTEX

ЕС - уникальное объединение, которому в современном мире не существует аналогов, и поэтому оно является чрезвычайно интересным объектом для научных исследований.

В середине 1990-х гг. началась новая веха развития объединённой Европы: была создана Шенгенская зона, что стало началом процесса стирания границ между странами-членами Союза. Тогда же появилась необходимость взаимодействия государств в сфере охраны внешних границ. В 1999 г с подписанием Амстердамского договора данный аспект был легализован, и с этого времени ЕС наращивал кооперацию в сфере миграции, предоставления политического убежища и безопасности. Так, была создана специальная организация (the External Border Practitioners Common Unit), которая координировала разработку разрозненных национальных проектов по защите границ. Однако структура оказалась недостаточно эффективной, и в 2004 г. появилось агентство FRONTEX.

Цель Агентства заключается в поддержании, координации и развитии контроля над внешними границами ЕС в соответствии с фундаментальными ценностями Союза. Основными его задачами являются: планирование, координация и проведение объединённых операций на море, суше и в воздухе; обучение состава Агентства; анализ рисков; проведение исследований; обеспечение возможности быстрого реагирования; способствовать объединению сил стран, а также обеспечение необходимыми информационными системами и

оборудованием. Отряды FRONTEX расположены по всей протяжённости внешних границ ЕС, однако основные силы сосредоточены в регионах с повышенной опасностью, таких как границы с Северной Африкой и Восточной Европой. По официальным данным Агентства, за время его работы, количество нелегальных мигрантов существенно сократилось.

Лозунг FRONTEX: "Свобода, безопасность, справедливость", однако именно в нем и заключается основная проблема Агентства. Балансируя между свободой и безопасностью, он постоянно подвергается критике. Структуры и граждане ЕС считают, что структура недостаточно хорошо охраняет границы, мигранты, наоборот, полагают, что FRONTEX "слишком хорошо" работает и называют ЕС "крепость Европа".

М. Н. ШКУРИНА

Ивановский государственный университет

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОРГАНИЗАЦИИ AMNESTY INTERNATIONAL В БОРЬБЕ ЗА ОТМЕНУ СМЕРТНОЙ КАЗНИ В МИРЕ

Международная организация Amnesty International (далее AI) выступает за защиту и соблюдение общепризнанных прав каждого человека. Одним из грубейших нарушений прав человека члены AI считают смертную казнь, которая, по данным на 2010 год, применялась в 23 странах. На первом месте по количеству исполненных смертных приговоров стоит Китай, за ним идут Иран, КНДР и Саудовская Аравия. В связи с этим AI развернула крупную кампанию по борьбе за отмену смертной казни в мире.

Основными методами борьбы AI за отмену смертной казни являются сбор подписей на сайте организации, создание социальной рекламы, публикации о смертных приговорах. Одной из наиболее заметных стала кампания AI по отмене смертной казни в Белоруссии, единственной стране Европы, в которой до сих пор не введен мораторий на исполнение смертных приговоров. Так же AI уделяет особое внимание проблеме казни в Китае, обращая внимание на то, что большинство смертных приговоров здесь выносятся без проведения тщательных расследований дел, а признания делаются в результате пыток.

Члены AI глубоко озабочены исполнением смертных приговоров в странах Ближнего Востока, где по законам шариата женщина приговаривается к смертной казни за супружескую измену. AI не обходит вниманием и проблему исполнения смертных приговоров в

США. АИ призывает президента США и правительства штатов полностью отказаться от применения смертной казни.

АИ является одним из основателей Всемирной коалиции противников смертной казни. В ее рамках в июне этого года в Мадриде пройдет всемирный конгресс против смертной казни, на котором представители общественных организаций, политики и юристы попытаются разработать стратегию по дальнейшей борьбе за отмену смертной казни в мире. Кроме того, 10 октября объявлено всемирным днем борьбы со смертной казнью, когда в десятках стран мира проводятся различные конференции, митинги, ставятся театральные постановки и показываются фильмы, посвященные проблеме смертной казни. Одним из активных помощников в организации этого дня является ООН. С 1961 года, когда была основана АИ, число стран, полностью исключивших смертную казнь из своего законодательства, достигло 96.

Д. В. ЮМАТОВА

Ивановский государственный университет

МАЛЬМЕ – «ГОРОД СОЛНЦА»: НОВЫЕ ПОДХОДЫ ЕС К ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЮ

На сегодняшний день энергетическая политика является одним из самых важных политических и экономических вопросов. Во многих странах мира принимаются новые законодательные акты, направленные на обеспечение снижения энергопотребления, совершенствуются уже существующие законы. В начале XXI в. проблемы стабильного энергосбережения государств-членов Европейского Союза заняли одно из приоритетных мест в политике Брюсселя.

Энергия — становится главной проблемой функционирования Европы. Время дешевой энергии для Европы прошло, а члены ЕС все чаще сталкиваются с проблемой изменения климата, роста зависимости от импорта и более высокими ценами на энергоносители. В последнее десятилетие в Евросоюзе существенно возрос интерес к исследованию и использованию регенеративных источников энергии.

Казалось бы, использование альтернативных источников энергии экономически выгодно для Европы по ряду причин, но на практике, сектор возобновляемых источников энергии требует высоких инвестиционных расходов, в результате возникает некий парадокс, состоящий в том, что бесплатную энергию могут использовать,

главным образом, богатые страны. Сегодня, государства-члены ЕС обращаются к альтернативным источникам энергии недостаточно и неравномерно, но сфера регенеративной энергетики продолжает развиваться, хоть и на локальном уровне.

Детищем программы энергосбережения по праву можно назвать шведский город Мальмё, полностью ориентированный на использование альтернативных источников энергии. Сегодня Мальмё – один из самых экологически чистых городов мира. Из промышленного города он превратился в город знаний. На смену промышленным районам, заводам и фабриками пришли небольшие фирмы, ориентированные на эко- и биотехнологии.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что благодаря принципиально новой энергетической политике Евросоюзу удастся развивать сектор регенеративных источников энергии довольно успешно. Наглядный тому пример проект «солнечный город» Мальмё – город, который стряхнул с себя индустриальное прошлое и уверенно идет к экологически чистому будущему.

М. М. ЯКОВЛЕВА

Ивановский государственный университет

Х. В. РОМПЕЙ: ЧЕЛОВЕК И ПОЛИТИК

Президент Европейского совета Херман Ван Ромпей является признанным мастером компромисса. Он прошел сложный путь по карьерной лестнице, но по-прежнему готов покорять новые политические вершины.

Херман Ашиль ван Ромпей родился 31 октября 1947 г. в Брюсселе. В политическую жизнь он окунулся в 16 лет, вступив в Христианскую народную партию Бельгии (партия фламандских консерваторов). После работы в Национальном банке в 1975 г. он стал членом кабинета премьер-министра Бельгии Лео Тиндеманса. Так фактически началось восхождение Ромпея к карьерным высотам. В 2004 г. произошло одно из главных событий в его политической жизни: он получил пожизненный титул государственного министра и члена королевского совета Бельгии, а уже в 2008 г. политик был назначен 48-м премьер-министром своей страны. Осенью 2009 г. 27 европейских стран ратифицировав Лиссабонский договор, на неофициальном саммите после некоторых прений избрали Ромпея председателем Европейского совета.

Таким образом, Х. В. Ромпей подошел в вершине своей карьеры. По общему мнению, его отличительная черта – это незаметность. Ван Ромпей – один из тех, кто способен войти в помещение так, чтобы не обратить на себя внимания, и покинуть, его не попрощавшись. О себе он говорит так: «Никто не вечен и никто не незаменим. Кое-кто не может с этим смириться. Я могу». Кроме того, очень часто в прессе упоминается хорошее чувство юмора политика, а также умение в сложной ситуации находить компромисс.

Что касается личной жизни политика, стоит отметить, что в 1977 г. он женился на биологе бельгийке Гертруи Виндельс, с которой познакомился в 1975 г., возвращаясь из туристической поездки в Кению. У супругов четверо детей, а в 2008 г. Ромпей стал дедушкой.

Также интересно заметить, что ван Ромпей – заядлый блогер. На своем персональном сайте он не только ведет собственный блог, но и публикует хайку (традиционные японские тристишия) собственного сочинения на голландском языке. Кроме того, Ромпей является автором шести книг, посвященных преимущественно социально-политическим вопросам. Таким образом, политик является наиболее удачной кандидатурой для такой сложной и ответственной должности.

Секция
**«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НОВОЙ, НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ
И МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ»**

М. М. АЛИЕВ

Ивановский государственный университет

**ЭКСПОРТНАЯ ПОЛИТИКА США В КОНЦЕ 1930-х гг.
(канун и начало Второй мировой войны)**

США, формально сохраняя нейтралитет в отношении международных конфликтов, фактически активно вмешивались в их ход с 1938 г. В частности, администрация Ф. Д. Рузвельта успешно лоббировала в конгрессе законопроект, наложивший запрет на продажу авиационной техники странам, которые неправомерно используют их для атак на мирное население. За счет этого были полностью прекращены продажи самолетов Японии. Одновременно министерство финансов США, при посредничестве Экспортно-импортного банка и Всеобщей торговой корпорации, провело сделку по продаже правительству Чан Кайши большой партии грузовиков, горючего, алюминия, техники для строительства дорог, электрооборудование и станки для военного производства.

С января 1939 г. правительство США также активно вело переговоры с представителями Франции и Великобритании о массовых поставках боевых самолетов (планировалось произвести для ВВС названных стран более 2000 единиц техники). Начало большой войны в Европе сорвало это сделку (в силу вступил закон о нейтралитете). Однако 13 сентября 1939 г. президент Рузвельт созвал внеочередную сессию конгресса, чтобы добиться согласия законодателей на легализацию продаж боевых самолетов Лондону и Парижу. В результате 4 ноября того же года был принят закон, разрешавший покупки стратегических товаров за наличные с доставкой за свой счет. Таким образом, был сделан первый шаг к проведению в жизнь политики ленд-лиза.

6 декабря 1939 г. был создан Комитет по связям, чтобы координировать все зарубежные закупки. Его руководителем был назначен министр финансов Г. Моргентау, а прочие члены являлись представителями военного, военно-морского и финансового ведомств. Таким образом, еще до принятия закона о ленд-лизе США активно препятствовали агрессивным действиям стран оси посредством изменения своей экспортной политики.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРОТИВОСТОЯНИЕ ВРЕМЁН «ХОЛОДНОЙ ВОЙНЫ»: ЗАПАДНЫЕ ЦЕННОСТИ ГЛАЗАМИ СОВРЕМЕННОЙ РОССИЙСКОЙ МОЛОДЕЖИ

После Второй мировой войны началась конфронтация двух великих на тот момент держав мира: СССР и США. «Железный занавес» отделил СССР от Запада, но, несмотря на все усилия власти, интерес к ценностям западного общества сохранялся. Официально «Холодная война» подошла к концу в 1991 году, но многие исследователи и сегодня употребляют этот термин, характеризуя отношения России с западными соседями. И это небезосновательно («Акт Магнитского» в США, «Закон Димы Яковлева» в России).

Проблема массового проникновения американской культуры в Россию изучается давно и не теряет актуальности.

По данным Автономной некоммерческой организации Аналитический «Центр Юрия Левады» (АНО Левада-Центр), существует прямая зависимость между отношением россиян к США и проводимой государством политической пропаганды.

Проведя собственный опрос среди студентов Ивановского государственного университета, мы выяснили общие тенденции во взглядах российской молодёжи на систему ценностей США. В молодежной среде сохраняется положительное отношение к США.

Неудачная социальная и молодёжная политика российского государства усиливает эти тенденции. Каждый второй из числа опрошиваемых мечтает в будущем уехать в США.

Таким образом, популярность западного образа жизни приобретает слишком большие масштабы. Многие молодые люди, воспринимая идеи «культуры вещей», активно популяризируют их на территории РФ, что вызывает опасения. Впитывая в основном не самые лучшие стороны культуры Запада, они забывают о многих положительных ее аспектах, а также о возможности перенять культурный опыт в более цивилизованной форме: не в виде слепого копирования, а с учетом российской ментальности.

М. А. БАНДУРИН

Ивановский государственный университет

ПОЛИТИКА ТРЕТЬЕГО РЕЙХА В ОТНОШЕНИИ ВЕЛИКОБРИТАНИИ ВО ВЗГЛЯДАХ ИСТОРИКОВ-«ИНТЕНЦИОНАЛИСТОВ»

В зарубежной историографии внешней политики Третьего рейха сложилось несколько направлений. Одно из них обозначают термином «интенционализм». Сам термин возник в немецкой историографии, но его можно использовать и по отношению к британским и американским исследователям. В ФРГ к представителям этого течения относятся А. Хильгрубер, К. Хильдебранд, Г. Мольтман, в Великобритании – Х. Тревор-Ропер, в США – Г. Вайнберг. Интенционализм призван показать, что А. Гитлер с начала 1920-х гг. разработал план по обретению европейской или мировой гегемонии, строго осуществлял его в конкретной ситуации, а известные нам события являются проявлением этого.

В этой связи исследуется вопрос о месте Великобритании в планах Гитлера. Здесь произошёл раскол уже среди самих «интенционалистов». А. Хильгрубер отмечает стремление Гитлера к «естественному союзу» с Англией и его «нежизнеспособное» представление о том, что её интересы ограничены лишь морской и колониальной сферами, и что поэтому возможно признание Европы сферой влияния Третьего рейха в обмен на его отказ от морских и колониальных притязаний. Кроме того, после серии региональных войн Гитлер планировал в долгосрочной перспективе начать войну за мировое господство против США в союзе с Англией. Следовательно, начала полномасштабной европейской войны 3 сентября 1939 г. Гитлер не желал, и оно отчасти основано на недоразумении. Г. Вайнберг, напротив, строго настаивает на конвенциональной дате начала войны – 1 сентября 1939 г., и для того, чтобы обосновать стремление Гитлера начать именно Вторую мировую войну и именно в этот день, он вынужден доказывать, что Гитлер изначально планировал нападение не только на Польшу, но и на Францию, в рамках которого пакт Молотова-Риббентропа и польская кампания предстают подготовительными этапами. Следовательно, политика Третьего рейха в 1933-1939 гг. являлась антибританской. Эвристическая концепция немецких интенционалистов интересна тем, что показывает то, что даже в случае реализации самых грандиозных планов Гитлера Великобритании ничего не угрожало.

М. А. ГАРИБЯН

Ивановский государственный университет

ВЛИЯНИЕ АРМЯНСКОГО ЛОББИ НА ВНУТРЕНнюю ПОЛИТИКУ США (конец XX - начало XXI в.)

Переселение армян с исторической родины на территорию Северной Америки имеет давнюю историю. Еще в начале XIX века армяне были посредниками в торговых делах между Османской империей и США. Трагедия начала XX века способствовала иммиграции части населения Османской империи армянского происхождения в Северную Америку. В настоящий момент армянское лобби в США является одним из самых эффективных этнических лобби в этой стране. Главными организациями являются Армянский национальный комитет Америки (АНКА) и Армянская ассамблея Америки, также действует двухпартийная группа конгрессменов по армянским вопросам – Армянский кокус.

Армянское лобби стремится оказывать влияние на внутреннюю политику США в интересах своей диаспоры. Основной задачей является признание американским правительством факта геноцида армян в Османской империи в 1915-1923 гг. В 1990-е годы за эту идею активно боролся республиканец Роберт Доул. В сентябре 2000 года под влиянием АНКА комитет по иностранным делам Палаты представителей одобрил резолюцию № 596 о признании геноцида армян, однако администрация Билла Клинтона добилась ее отмены. В марте 2010 года комитет по внешним отношениям Палаты представителей Конгресса США рассмотрел новый проект резолюции, теперь уже администрация президента Барака Обамы призвала Конгресс не принимать данный документ.

Армянское лобби влияет на внутреннюю политику США посредством финансирования федеральных и региональных органов власти, а также спонсирования СМИ. В Вашингтоне имеются 4 PR-организации, которые финансируются армянским лобби для привлечения внимания к армянскому вопросу. Вкладываются финансовые средства в избирательные кампании кандидатов на пост президента и на место в Федеральном Конгрессе. Так, армянское лобби пожертвовало сенатору Митчу Макконнеллу и его республиканской парторганизации 200 тысяч долларов.

Таким образом, армянская диаспора, поддерживая республиканцев с одной стороны и демократов с другой, оказывает воздействие на внутреннюю политику государства.

А. С. КАРАСЁВА

Ивановский государственный университет

ШВЕЦИЯ XVIII ВЕКА В РАБОТАХ А. С. КАНА И И. АНДЕРССОНА

Проблема падения великодержавия Швеции в начале XVIII века волнует ученых до сих пор. Но единой точки зрения на проблему не существует. Мнения шведских и российских ученых по некоторым вопросам совершенно не совпадают. В своей работе я сравниваю точку зрения шведского ученого-историка Ингвара Андерссона и отечественного ученого, специалиста по истории скандинавских стран Александра Сергеевича Кана.

И. Андерссон обращает в своей работе большое внимание на национальный характер шведов. Именно этим объясняет ученый развитие имперской идеи по превращению Балтийского моря в собственное внутреннее море. Особенности национального менталитета обусловили выбор шведами войны в качестве главной силы в решении политических вопросов. Именно национальным характером ученый объясняет ведение агрессивной, восточной, антирусской политики морской державой. Но при этом автор отмечает, что политика военных захватов на востоке наносила огромный ущерб шведской экономике, подрывала её мощь, и в итоге привела её к потере самостоятельности во внутренних делах.

А. С. Кан также считает, что главным вызовом для Швеции в XVIII веке стала Северная война, с которым она и не смогла справиться. И. Андерссон подтверждает факт наличия экономических, политических и социальных трудностей в государстве, но при этом ставит большую заслугу Карлу XII в решении государственных проблем.

С окончанием Северной войны пало великодержавие Швеции. А. С. Кан приходит к выводу, что государство утратило почти все свои континентальные владения и превратилось в страну среднего ранга с ограниченными внешнеполитическими задачами.

Таким образом, стоит отметить, что А. С. Кан дает всеобъемлющую картину причин неудач Швеции во внешней политике и международных отношениях, а И. Андерссон, анализируя проблемы во внешней политике Швеции, старается дать каждой рациональное объяснение.

Д. Ш. КОМАХИДЗЕ

Ивановский государственный университет

ОСВОЕНИЕ КОСМОСА В XXI ВЕКЕ: АРЕНА ПРОТИВОРЕЧИЙ ИЛИ НОВЫЙ ЭТАП ПЛОДОТВОРНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА МЕЖДУ ГОСУДАРСТВАМИ

Несмотря на бурно протекающий конфликт между СССР и США во второй половине XX века, когда, казалось, мир стоял на грани уничтожения, соперничество этих сверхдержав несло не только негативные последствия. Одним из важнейших достижений всего XX века являлось освоение человеком космоса: запуск первого спутника, первый человек в космосе, первый человек на Луне. Однако, вопрос о том, станет ли космос площадкой для очередной гонки вооружений, уже с тех времен стал очень острым, а захват лидерства в космической сфере мог бы принести государству влияние, какого ни одно из них не получало раньше.

Окончание Холодной войны и наступление XXI века, с одной стороны, помогли выдвинуть на первый план идеи о том, что взаимовыгодная деятельность государств в сфере космоса может привести к сильнейшему рывку современного научно-технического прогресса, но, с другой стороны, оставили за собой множество вопросов, касательно того, не будут ли государства использовать обширнейшее космическое пространство в военных целях, в частности, для создания космических систем ПРО и ОМУ.

Таким образом, на данном этапе исторического развития, когда, казалось бы, ужасы Холодной войны забыты, а ранее противостоящие друг другу государства взяли курс на плодотворное сотрудничество, важно понять, какие выгоды может принести такое сотрудничество, и какие проблемы может породить соперничество в космосе. В связи с этим, важно отметить, что деятельность государств в космосе, как ни в одной другой сфере деятельности человека, является чрезвычайно дорогостоящей и трудноосуществимой, однако, невероятно выигрышной в случае, если поставленные перед тем или иным государством цели, реализовываются.

Поэтому главной целью данной работы является демонстрация того, что взаимное сотрудничество стран в космической сфере, прежде всего США, России и Китая, принесет им и всему миру гораздо больше положительных результатов, нежели их соперничество и борьба за влияние в космосе, в том числе, в военной космической промышленности.

А. А. МОРОЗОВА

Ивановский государственный университет

ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА КАНЦЛЕРА Г. КОЛЯ В ОБЪЕДИНЕННОЙ ГЕРМАНИИ (1991-1998 гг.)

Гельмут Коль, занимавший пост федерального канцлера ФРГ в 1982-1998 гг., справедливо может быть признан патриархом немецкой политики XX века, ведь именно за годы его правления в стране произошли кардинальные перемены. Его не зря считают отцом объединения Германии, которое вошло в историю не только немецкого народа, но и всей Европы в целом.

За период пребывания Г. Коля у власти в международных отношениях произошли важные перемены: углубление европейской интеграции, расширение ЕС, усиление ООН; строительство партнерских отношений с Россией.

ФРГ поистине являлась «мотором» западноевропейской интеграции. Г. Коль способствовал решению таких значимых задач для Европейского Союза, как: создание единого внутреннего рынка, открытие европейских границ, введение единой западноевропейской валюты («евро»), расширение полномочий Европарламента, проведение согласованной внешней и внутренней политики безопасности. Г. Коль являлся страстным сторонником интеграции Европы, за что получил прозвище «канцлера двух Е – единства и евро», ведь именно он сделал многое для сплочения всей Европы в целом. Не случайно в 1998 году Г. Коль был провозглашен «почетным гражданином Европы». Благодаря усилиям ФРГ в западноевропейскую интеграцию активно подключались и страны Центральной и Восточной Европы, Балтии.

Таким образом, 1991-1998 гг. стали для Германии переломными, так как была решена проблема перехода от формального объединения к реальному единству государства и нации. А несущими элементами конструкции внешнеполитических ориентиров Г. Коля стали диалог, кооперация, готовность к обороне и мультилатеризм.

Канцлеру удалось снять опасения союзников, видевших в объединенной Германии пугающий призрак «Великой Германии» и «четвертого рейха». Г. Коль удачно соединил национальные интересы страны с углублением европейской интеграции. Именно ему принадлежит фраза о том, что объединение Германии и европейское единство – две стороны одной медали.

Е. Л. МОТОРИНА

Ивановский государственный университет

ВЕНЕСУЭЛА: КУРС НА СБЛИЖЕНИЕ С РОССИЕЙ

В начале 2000-х годов президент Венесуэлы Уго Чавес активизирует свою деятельность в региональных и мировых процессах, выступает за построение многополярного мира, отказ от применения силы в разрешении международных конфликтов, принцип национального суверенитета и территориальной целостности. Такая смелая и твердая позиция вызвала недовольство США, но привлекла внимание других государств. Так случилось, что в это время Россия, отошедшая от кризисов прошлых лет и нуждающаяся в поддержке, начинает активно завязывать отношения со странами Латинской Америки.

Первая встреча лидеров двух государств состоялась в 2001 г. во время визита Чавеса в Москву. Итогами этой встречи стали договоренности о дальнейшем сотрудничестве в экономической сфере. Уго Чавесу понравился курс российского руководства на повышение авторитета и значимости страны на международной арене, укрепление государственности, противодействие попыткам вмешательства извне во внутренние дела, навязывать англосаксонскую модель демократии. Более того, страны нашли поддержку в лице друг друга в борьбе против гегемонии США. Далее до 2008 г. продолжаются переговоры о сотрудничестве в сфере энергетики, закупок российских вооружений, культурного взаимодействия, экономической помощи. В 2007-2008 гг. объем взаимного товарооборота составлял в среднем около 1 млрд. дол. в год. Кроме того, в августе 2008 г. Уго Чавес приветствовал «операцию по принуждению к миру», осуществленную Россией на Кавказе, а в сентябре 2009 г. Чавес заявил о признании Южной Осетии и Абхазии.

Несмотря на мировой кризис, 2008-2011 гг. стали ключевыми в отношении двух государств, что позволило российско-венесуэльским контактам выйти на более высокий уровень. Был подписан «План действий» на период до 2014 года.

Развитие экономического и политического сотрудничества идет по восходящей линии на всех направлениях, что формирует все более тесные и связи между странами, однако, сегодняшняя нестабильная ситуация в Венесуэле дает основания сомневаться в том, что отношения продолжат развиваться в том же ключе, если к власти придут оппозиционеры.

И. А. МОЧЕГОВ

Ивановский государственный университет

КАНЦЛЕР БЮЛОВ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИОГРАФИИ

Бернгард фон Бюлов (1849-1929) - дипломат, имперский статс-секретарь иностранных дел, рейхсканцлер Германии. Однако после отставки он не потерял политической роли. В годы первой мировой войны бывший канцлер возвращается к активной дипломатической работе (римская миссия).

Бюлов занимает особое место не только в немецкой истории, но и в истории многих других стран. Эта поистине выдающаяся фигура конца XIX - начала XX столетий. С его именем связаны расцвет германского империализма, первый марокканский кризис, предыстория войны 1914-1918 гг. Изучение канцлерства Бюлова позволяет понять особенности развития кайзеровской Германии в начале XX в. и причины ее краха в 1918 г.

Однако, если немецкая историческая наука на протяжении всего XX и начала XXI вв. уделяла должное внимание изучению личности канцлера, то отечественная историография мало занималась этим вопросом. Отечественных историков больше занимал вопрос, касающийся положения рабочих и социально-демократического движения в начале XX века, поэтому внутривнутриполитический курс Германии практически не освещался.

Внешняя политика рассматривалась в контексте курса Германии на мировое господство и развязывании Первой мировой войны. В связи с этим целый ряд аспектов политики канцлера Бернгарда фон Бюлова до сих пор остается малоизученным.

В. А. МУЗАЛЕВСКИЙ

Ивановский государственный университет

РОССИЯ-ФРАНЦИЯ-ГЕРМАНИЯ: РАЗВИТИЕ ОТНОШЕНИЙ И ИХ ПЕРСПЕКТИВЫ (2003-2012)

В настоящее время обычным явлением становится создание различных группировок государств (G8, G20). Некоторые эксперты считают партнерское сотрудничество – России, Франции и Германии – основой для создания подобной группировки. Однако текущая ситуация демонстрирует несколько иную картину.

У этих трех держав за период 2003-2012 гг. было не так много возможностей (начиная с их позиции по вопросу о вторжении США в Ирак в 2003 г.) для принятия консолидированного решения. Это не дает нам повода квалифицировать развивающееся сотрудничество России, Германии и Франции как состоявшееся объединение. Мы считаем, что отношения трех государств проходят на уровне двухсторонних контактов, а не трехсторонних. Факты свидетельствуют, что лидеры вышеобозначенных стран стремятся использовать, прежде всего, личные контакты для решения глобальных и региональных проблем. У каждой из сторон пока нет стремления организовывать более тесное взаимодействие на межправительственном уровне и поэтому говорить сейчас о создании блока этих трех государств нет оснований.

Вместе с тем, отношения стран не ограничиваются взаимодействием лидеров. Россия, Франция и Германия являются друг для друга стратегическими партнерами, решают общие экономические и культурные задачи.

В то же время на сегодняшний день мы можем говорить о тесном сотрудничестве только Франции и Германии в рамках ЕС. Россия остается вне этой интеграции. В связи с этим встает проблема вовлечение РФ в процесс европейской интеграции. Решению проблемы может помочь налаживание контактов этих трех стран в рамках таких международных институтов как ВТО, G8, G20 и ООН.

Таким образом, перспективы сотрудничества Германии, России и Франции могут быть оценены оптимистично, несмотря на объективные препятствия, связанные с мирополитической действительностью.

В. В. ПАНТЮХИН

Ивановский государственный университет

ОБЪЕДИНЕНИЕ РПЦ И РПЦЗ: ГЕОПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗМЕРЕНИЕ

1. Раскол Русской Православной Церкви пришелся на период Гражданской войны в России в условиях идеологического противостояния Белых и Красных в 1920-е годы.

2. Восточная Европа стала главным оплотом православных россиян за рубежом, пытавшихся сохранить самобытность религии вне пределов Российского государства.

3. Декларация 1927 года и безучастность «западников» в ВОВ окончательно закрепили территориальную и идеалистическую дифференциацию между двумя форпостами православной веры: вынужденные бежать от правительства в Гражданскую войну, теперь были вынуждены бежать и от православных служителей церкви в России.

4. Распад СССР в 1991 г., патриаршество Алексея II, принятые концепции и догмы нового времени позволили вести политику на сближение двух Православных Церквей.

5. Очередным шагом к объединению стало принятие в 2000 году Социальной Концепции РПЦ, которая официально задекларировала новшества, которые были привнесены в РПЦЗ еще в 1970-е годы: противоречивость канонов и догм превращалось в религиозную межправославную идентичность.

6. Западная Европа и Северная Америка всячески воспрепятствовали духовному возрождению России, опасаясь, что это скажется как на экономической, так и на геополитической мощи Российского государства.

7. Апогеем окончательного сближения и объединения Церквей стало подписание Акта о Каноническом общении 17 мая 2007 года, признававшего РПЦЗ – не в качестве субъекта новой религии, а в качестве подотчетного РПЦ подразделения за рубежом. РПЦЗ стала единицей, зависимой от РПЦ в национальном и духовном отношении, но автономной в плане хозяйственном и административном.

8. Новый этап развития отношений между РПЦ и РПЦЗ, начавшийся в 2007 году, ознаменовался приходом к власти нового Патриарха – Кирилла I, участвующего в тесном сотрудничестве со своими зарубежными коллегами.

ПЬЕР ЙОНАС КАЛЬВЕМО
Ивановский государственный университет

БАЗОВЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ СОВРЕМЕННОЙ АРКТИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ РОССИИ И НОРВЕГИИ: ОБЩЕЕ И ОТЛИЧНОЕ

Основы российской арктической политики сформулированы в «Стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года», опубликованной в марте 2009 г. Стратегия была разработана под эгидой Совета Безопасности России, в который входят президент, премьер-министр, главы МВД, МИД, МО, ФСБ и СВР. Кроме того, к выработке документа были привлечены другие институты исполнительной и законодательной власти РФ, а также структуры, осуществляющие региональную политику, и ведущие российские эксперты. В Норвегии приоритеты страны на арктическом направлении определены в документе «Крайний Север – видение и стратегия», который был утвержден правительством в ноябре 2011 г. Разработали стратегию ведущие политические силы страны: Рабочая партия, Социалистическая левая партия и Партия центра.

Как следует из документов, для РФ главной целью является превращение Арктики в стратегическую базу освоения природных ресурсов (нефть, газ, морские биоресурсы). Кроме того, в стратегии России важное место занимают вопросы развития Северного морского пути как транспортного коридора между Европой и Азией, а также военного присутствия. Для стратегии Норвегии на арктическом направлении одинаково приоритетными служат развитие нефтегазовой деятельности в Баренцевом море, безопасность и охрана окружающей среды, а также хозяйственное развитие на местном и региональном уровнях. Кроме того, норвежцы, хотя и не являются членами ЕС, рассматривают энергоресурсы Арктики как важный источник развития Европы и энергетической безопасности в мире.

Стратегии России и Норвегии могут стать надежным базисом плодотворного освоения Арктики. Различия между ними нельзя считать антагонистическими, особенно после проведения Россией и Норвегией делимитации морской границы в сентябре 2010 г. Исключениями остаются только вопросы добычи рыбы и нефтегазовых ресурсов в районе Шпицбергена. Лишь разногласия на этом поле, усугубленные другими факторами (например, вниманием норвежцев к правам человека или к вопросам безопасности россиян), могут стать причиной конфликта между странами.

А. А. РУМЯНЦЕВА

Ивановский государственный университет

НАЦИОНАЛИЗМ В ДАНИИ: ПРОБЛЕМА ЕДИНОЙ ЕВРОПЫ

Ксенофобия в Дании имеет глубокие исторические предпосылки, которые проявились только в конце XX в. Главной идеей, сплачивающая датчан, служит идея национального единства, включающая в себя монархию, язык, религию и сильную национальную валюту. На пике экономического подъема в 1960-е гг. приезжающие в Данию мигранты не встречали негативного отношения. Страна нуждалась в дешевой рабочей силе, и гастарбайтеры даже приветствовались. Ситуация изменилась в 1990-е гг. Новая волна мигрантов на фоне резкого экономического спада побудила правящую Социал-демократическую партию Дании принять в 1999 г. Иммиграционный закон, призванный регулировать приток мигрантов и их включенность в датское общество.

В условиях углубления процессов интеграции в Европе Дания представляет особое явление. В 1992 г. датчане проголосовали на референдуме против ратификации Маастрихтского договора. В том же году Дания – единственная из всех стран ЕС – отказалась вступить в экономический и валютный союз. Углубление интеграции в Европе, расширение полномочий Европейской Комиссии, и, как следствие, ослабление суверенитета Дании, вызвали массовое недовольство жителей страны. Идея европейской интеграции, когда взаимодействие государств переходит в экономическую и политическую взаимозависимость, была и остается чуждой Дании.

В сентябре 2000 г. датчане выразили недовольство углублением европейской интеграции, и большинство населения выступило против принятия евро, еще раз доказав, что Дания не готова передать свой суверенитет Брюсселю. В основе этого решения лежали глубокие социальные и моральные противоречия, которые укрепились в датском обществе за время участия Дании в европейском интеграционном объединении.

Датское общество хочет сохранить свою независимость, уникальность, но что важнее всего, свою целостность – как национальную, так и государственную. Попытки правительства включить Данию в европейские экономические и политические процессы, открыть границы для мигрантов, не встречают одобрения населения, что может негативно сказаться на интеграции других европейских стран.

М. Н. СОЗОНОВ

Ивановский государственный университет

ДОСТИЖЕНИЯ И НЕДОСТАТКИ СОВЕТСКОЙ ИСТОРИОГРАФИИ АНГЛО-ГЕРМАНСКИХ ОТНОШЕНИЙ 1924 - 1929 гг.

Складывание отечественной историографии англо-германских отношений 1924-1929 гг. началось в предвоенный период. Однако долгое время разработка вопросов затруднялась отсутствием документальных публикаций. Основой работ историков 1930-50-х гг. были свехидеологизированные материалы советской прессы и заявления лидеров компартии. Ситуация изменилась лишь к 1960-70-м гг., когда в СССР началась публикация документов по истории дипломатии и были проведены источниковедческие исследования по истории отношений Великобритании и Веймарской республики. Тогда же в отечественной историографии появились первые труды по конкретным проблемам англо-германского сотрудничества во второй половине 1920-х годов. Здесь особенно выделяются работы С.В. Никоновой.

Труды отечественных историков 1960 – 70-х годов, однако, сохраняли «родимые пятна» предыдущего периода и не избежали политизированности и тенденциозности в интерпретации некоторых фактов. Так, в СССР исследователи, изучая связи Берлина и Лондона второй половины 1920-х годов, концентрировались на выяснении и доказательстве причастности Великобритании к возрождению германского милитаризма и империализма, ввергнувшего мир во Вторую мировую войну. Данный подход явился отражением жесткого идеологического противостояния советской и демократической систем в годы Холодной войны, вовлеченности гуманитариев в это противоборство.

В 1980-е годы произошло существенное расширение источниковой базы исследований. Ученым СССР стали доступны британские и немецкие документальные публикации по истории международных отношений межвоенного времени. Однако прорыва в изучении англо-германских отношений 1924-1929 гг. не произошло. Сохранялись недочеты предыдущего периода. Перелом наметился лишь с «перестройкой», провозглашенной М.С. Горбачевым. На ее волне исследователи, в частности, начали рассматривать отношения Великобритании и Веймарской республики во второй половине 1920-х гг. в контексте построения «общего европейского дома».

А. М. ЦАРЕВА

Ивановский государственный университет

ГЕНДЕРНАЯ ПОЛИТИКА ЕС В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Одной из главных целей ЕС является гендерное равенство. Политика *gender mainstreaming* подразумевает обеспечение равного представительства мужского и женского пола во всех сферах жизни. Защита прав женщин в Европейском Союзе осуществляется в разных формах: через законодательное регулирование, деятельность Суда ЕС, создание программ действий, адресованных государствам-членам, деятельность различных фондов и органов ЕС. В области образования женщины добились заметных успехов. Сейчас они составляют 59% выпускников университетов в ЕС. Женщины намного чаще, чем мужчины продолжают образование на уровне магистратуры и аспирантуры. Странами, добившимися наибольшего успеха в равенстве полов, являются северные страны: Дания, Финляндия, Исландия, Норвегия и Швеция.

В 1995 г. был создан Северный институт женских и гендерных исследований, целью которого является продвижение, инициирование и координация женских и гендерных исследований как внутри, так и за пределами стран Северной Европы. Швеция и Норвегия являются странами, добившимися наилучших показателей в обеспечении гендерного равенства в образовании. В 1980 году в Швеции создан Институт Омбудсмана по вопросам равноправия полов, в обязанности, которого входит контроль за соблюдением принципов гендерного равноправия в шведских школах и ВУЗах, деятельность которого препятствует открытой дискриминации в образовательной и служебной карьере. Но выбор специальностей остается в большей степени традиционным: в точных науках и на технических специальностях по-прежнему больше мужчин. В академической среде власть и ресурсы также сосредоточены в основном в руках мужчин. Сохраняющиеся проблемы решаются в результате реализации специальных программ по развитию гендерного образования в школах и университетах, по продвижению женщин на технические специальности, стимулированию женской научной карьеры, как на европейском, так и на национальном уровне.

К. А. ЗВЕРЕВ

Костромской государственной университет им. Н. А. Некрасова

ПОЛИТИКА ЭСТОНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ В ОТНОШЕНИИ РУССКОЯЗЫЧНОГО НАСЕЛЕНИЯ (1992-2007)

Третье десятилетие постсоветского развития не снимает с повестки дня современной Эстонии проблему раскола населения республики, в основе которой лежит сегрегация жителей на основе гражданства, заложенная в основу современного Эстонского государства уже в момент его суверенизации в 1991 г.

Оформлением законодательства, основанного на правопреемственности Эстонской республики от довоенной Эстонии (1918–1940), было положено начало первому этапу национальной политики (1992 – 1996), в результате которой «пришрое» русскоязычное население было противопоставлено «исконному», по большей части титульному населению. Получив статус «иностранцев», которым было необходимо проходить процедуру натурализации для получения эстонского гражданства, русскоязычные жители должны были «интегрироваться» в «возрожденную» Эстонию в отсутствие каких-либо механизмов интеграции за исключением языковых курсов.

Второй этап «интеграционной политики» (1997–2007) характеризуется разработкой, принятием и реализацией первой в истории Эстонии развёрнутой интеграционной программы, основными целями которой декларировались обучение «национальных меньшинств» эстонскому языку, повышение лояльности «меньшинств» Эстонскому государству и повышение их конкурентоспособности на рынке труда. Программа принималась в условиях нараставших в республике противоречий и под правовым давлением Европейского Союза, членом которого Эстония стала в 2004 г. Проведение этой политики заведомо оставляло значительную часть русскоязычного населения в положении «людей» второго сорта, что вылилось в масштабный кризис, выразившийся в событиях «Бронзовой ночи» (апрель 2007 г.).

Опыт полутора десятилетий проведения «интеграционной политики» не привел к появлению в ней кардинальных изменений, доказательством чему стали разработка, принятие и реализация новой государственной программы интеграции на 2008–2013 гг. Правительственная политика, изначально разделившая население

нового европейского государства на две противостоящих общины, привела к расколу, который наносит ущерб и участникам противостояния, и Эстонии в целом.

И. И ИСАЕНКО

Ивановский государственный университет

ДИАЛОГ УКРАИНА - ГРУЗИЯ В НАЧАЛЕ XXI ВЕКА

Дружба народов Украины и Грузии зародилась ещё сотни лет назад. После распада СССР грузино-украинские отношения развивались достаточно быстро. Новые независимые государства Украина и Грузия пытались сотрудничать с целью противостояния России, чтобы стать еще менее зависимыми от неё. Дипломатические отношения двух стран были установлены в 1992 году: открылись посольства, как в Киеве, так и в Тбилиси. В 1993 году двумя государствами был подписан важный документ, который получил название «Договор о дружбе, сотрудничестве и взаимопомощи». У обеих стран появилось много схожего в политике, что способствовало их сближению. Во-первых, обе страны стали держаться прозападного пути. Во-вторых, отношения с Российской Федерацией значительно испортились и у Украины, и у Грузии. В-третьих, обе страны приняли участие в программе НАТО «Партнёрство ради мира».

Немало общего и в региональной политике этих стран, что значительно сказывается на отношениях и военном сотрудничестве между ними. Во времена президента Ющенко Украина имела влияние в Грузии за счёт развития экспорта оружия и военной техники. Важную роль Украина сыграла и в печально известной российско-грузинской войне в августе 2008 года. Украина развернула большую кампанию по снабжению Грузии оружием, военными специалистами, добровольцами и провизие – все это согласно договору по экспорту и импорту продукции и услуг военного и специального назначения, подписанного между странами в 2005 году. В 2011 и 2012 годах, даже после смены президента на Украине, в Грузию продолжали поставляться танки, противотанковые ракеты, боеприпасы и так далее. Пока не совсем понятно, как новое правительство Грузии будет развивать военное и политическое сотрудничество с Украинским руководством.

А. А. МАЛЬКОВА

Ивановский государственный университет

УКРАИНА-СКАНДИНАВИЯ: РАЗНОСТОРОННЕЕ СОТРУДНИЧЕСТВО В XXI ВЕКЕ

Отсчет отношений Украины со странами Скандинавии начинается с 24 августа 1991 года. Так, дипломатические отношения с Норвегией установлены 5 февраля 1992, со Швецией – 13 января того же года, с Данией – 12 февраля. Официальный сайт МИД Украины наиболее полно раскрывает контакты, прежде всего, с Королевством Норвегия, в несколько меньшей степени – со Швецией. Скандинавские страны по-разному расставляют приоритеты в отношениях с Украиной. Норвегия заинтересована в Украине как в экономическом партнере, преимущественно в отрасли рыбного хозяйства и рыболовства. Предметом обсуждений часто выступают так же визовый режим, информационные технологии, энергетическая безопасность Европы (связанная с транзитным положением страны), участие страны в Болонском процессе и спектр других, менее крупных вопросов. Наиболее чувствительным вопросом в отношении Норвегии и Украины остается соблюдение принципов демократии и прав и свобод человека, что особенно ярко проявилось в судебном процессе с Ю.Тимошенко.

Интерес Швеции в Украине, по большей части, политического характера. Швеция регулярно поднимает вопросы политического развития Украины, активно занимается мониторингом выборов, выступает проводником соблюдения принципов демократии и прав человека. Помимо этого, Швеция предлагает помощь Украине в выборе пути экономического развития, руководствуясь соображениями стабильного развития Европы и ее энергобезопасности. Из стран Скандинавии Швеция более всех выделяет «буферное» положение Украины между Европой, с одной стороны, и Россией с другой.

Дания из всех скандинавских стран наиболее близко расположена к Украине, поэтому один из основных вопросов – визовый режим, который был упрощен датской стороной еще в 2007 году. Наиболее яркими сторонами этого сотрудничества также являются спорт (хоккей), обсуждение вопросов охраны интеллектуальной собственности, где страны регулярно обмениваются опытом. Из политических вопросов Данию беспокоит развитие Украины после обретения независимости, становление демократических институтов и гражданского общества.

М. А. МОКЕЕВА

Ивановский государственный университет

ОТНОШЕНИЯ БЕЛОРУССИИ И ЛИТВЫ ПОСЛЕ ВСТУПЛЕНИЯ ЛИТВЫ В ЕВРОПЕЙСКИЙ СОЮЗ

Перед вступлением Литвы в ЕС в Белоруссии высказывались о том, что там обеспокоены перспективами сотрудничества с этой страной. К примеру, вопрос о таможенных процедурах наиболее беспокоил Республику Беларусь. Литва же, в свою очередь, не считала, что ее вступление в ЕС как-то отразится на ее отношениях с Белоруссией. Ухудшение отношений между Белоруссией и ЕС вызвало охлаждение отношений между Литвой и Белоруссией. Инициатором этого была Литва.

В 2007 году в белорусско-литовских отношениях возникло состояние «оттепели» в связи со встречами министров иностранных дел этих государств. В 2008 году Вильнюс открыто высказался в поддержку возобновления диалога с Минском и поддержал предложение о подключении Республики Беларусь к инициативе «Восточное партнерство».

В 2009 году состоялась встреча глав государств Литвы и Белоруссии. 16 сентября того же года в Вильнюсе открылись Дни экономики, науки, культуры Беларуси и Литвы и белорусско-литовский форум «Беларусь и государств Балтийского моря: новые возможности для расширения сотрудничества».

Конец 2010 года и первая половина 2011 отличались явным нежеланием белорусских властей внедрять не только демократические стандарты ЕС, но даже схемы «управляемой демократии» были восприняты в Вильнюсе с большим разочарованием.

Со второй половины 2011 года начинается явное улучшение отношений в экономической сфере. С 2011 года Литва занимает 11-е место в общем объеме внешней торговли Республики Беларусь товарами и услугами и входит в десятку стран-партнеров по экспорту.

По итогам 2011 года прямые инвестиции из Литвы в белорусскую экономику достигли 115 млн. долларов. Из Белоруссии в Литву - 100 млн. долларов.

В 2012 году Республика Беларусь и Литва активно продолжают сотрудничать в гуманитарной сфере. Осуществляются различные проекты в области культуры.

На данный момент Белоруссия является равноправным участником на международной арене по отношению к ЕС и Литве.

А. О. САЛАНДИНА

Ивановский государственный университет

СОВРЕМЕННЫЕ ГРУЗИНО-ЮГООСЕТИНСКИЕ ОТНОШЕНИЯ: ВЗГЛЯД РЕСПУБЛИКИ ЮЖНАЯ ОСЕТИЯ

Признание Россией независимости Южной Осетии является значимым событием в истории не только новой независимой республики, но и в истории грузинского государства. Последнее до настоящего времени считает появление РЮО на карте не иначе, как актом сепаратизма. В этом свете внешнеполитическая линия Цхинвали в отношении Тбилиси является одной из наиболее значимых. Ее магистральным направлением является налаживание между сторонами прямого диалога, в основе которого должно лежать признание Грузией Югоосетинской республики в качестве легитимного политического института югоосетинской общины как главной формы её политического самоопределения. Помимо этой цели можно выделить следующие задачи МИДа РЮО на грузинском направлении.

1. Взаимная передача задержанных людей в Южной Осетии и Грузии, а также предоставление данных по этому вопросу.

2. Урегулирование пограничного режима и формирование устойчивой системы безопасности в зоне конфликта.

3. Внимание МИДа РЮО отношениям Осетия-Грузия в контексте диалога Грузии с НАТО. В Цхинвали сильно беспокоит фактором возможного присутствия Североатлантического альянса вблизи своих границ.

4. Проблема южноосетинских и грузинских беженцев. Данный вопрос решается в рамках Женевских дискуссий, которые проводятся после событий августа 2008 года.

В целом, в публичных выступлениях представителей внешнеполитического ведомства РЮО сильна антигрузинская риторика. Этот вектор ясно виден и в курсе Цхинвала. Однако имеются не плохие перспективы к урегулированию отношений РЮО с Грузией.

Г. М. ТУРАВА

Ивановский государственный университет

ГРУЗИНО-АЗЕРБАЙДЖАНСКИЕ ОТНОШЕНИЯ В ПЕРИОД ПРЕЗИДЕНТСТВА М. СААКАШВИЛИ

В период президентства в Грузии М. Саакашвили в отношениях его страны с соседним Азербайджаном ясно обозначились как трудности, осложняющиеся сложными процессами национального строительства, вовлеченностью в этнополитические конфликты и проблемами с соседями по региону, так и позитивные результаты.

Основные проблемы, препятствующие развитию отношений.

Проблемы диаспоры. Грузинские азербайджанцы являются самым большим нацменьшинством на территории Грузии. Азербайджанцы обвиняют Тбилиси в дискриминационной политике в вопросах приватизации земли, национального языка и образования, а также вовлечения азербайджанцев в государственные структуры.

Религиозный вопрос. Решение президента М. Саакашвили о создании в Грузии организации Управление мусульман Грузии (УМГ) политические и духовные лидеры Азербайджана восприняли как проявление враждебности.

Территориальные разногласия. Между странами не решен вопрос демаркации грузино-азербайджанской границы. Камнем преткновения является судьба одной из важнейших культурных и религиозных достопримечательностей Грузии – монастырского комплекса «Давид Гареджи», расположенного в 60 км к юго-востоку от Тбилиси. Еще один предметом спора – село Эрисимеди.

Позитивные итоги развития грузино-азербайджанских отношений при президентстве М. Саакашвили.

В Тбилиси отношения с Баку с точки зрения национальной безопасности и развития внешней политики рассматриваются как приоритетные и определяются как «стратегическое партнёрство».

Азербайджан стал вторым в списке крупнейших торговых партнеров Грузии.

Тбилиси и Баку добились важных позитивных результатов в деле транспортировки энергоносителей. Через Грузию пролегли основные экспортные маршруты поставки из Азербайджана нефти и газа (по нефтепроводам Баку – Тбилиси – Джейхан и Баку – Супса, а также газопроводу Баку – Тбилиси – Эрзурум).

Международная научно-практическая конференция
«МИР БЕЗ ГРАНИЦ - 2013»

Секция

«ИЗУЧЕНИЕ ЯЗЫКА КАК ПУТЬ ПОЗНАНИЯ КУЛЬТУРЫ»

АБУБАКАР АИНА

Ивановский государственный университет

**ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКИЙ ПОДХОД К ИЗУЧЕНИЮ
ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

Во-первых, что такое язык? Язык – это явление культуры, поэтому качество владения языком, грамотной устной и письменной речи являются показателями общей культуры человека и еще путь развития цивилизации.

В условиях процесса глобализации и укрепления международных отношений возрос интерес общественности к изучению языков. Особое внимание уделяется элементам структуры языка, изучение которых позволяет не только овладеть языком как таковым, но и изучить национальные особенности языкового познания коммуникантов – представителей различных лингвокультурных общностей.

Осуществляя сопоставительный подход, мы обращались к лингвострановедению, в том числе и на страноведческом материале. Мы ставили своей задачей изучение языковых единиц, наиболее ярко отражающих особенности культуры народа-носителя языка и среды его существования. Учебники и учебные пособия нового поколения содержат достаточно аутентичных текстов страноведческого характера.

Причины неудач обучающихся при работе с аутентичными текстами кроются в том, что студенты не понимают полностью многих значений слов, поэтому не могут включить их в свою речь.

Согласно лингвострановедческой теории слова (В. Г. Денисов, Е. М. Верещагин), предметом лингвострановедения является отобранный языковой материал, отражающий культуру страны изучаемого языка. Это безэквивалентные фоновые и коннотативные лексические единицы, а также невербальный язык жестов, мимики, поведения. Особого внимания заслуживает культура невербального общения (жесты, мимика, поведение), т.к. это такой же национальный феномен, как и вербальная коммуникация.

Изучающий иностранный язык остается носителем культуры родного языка, однако лингвострановедческий материал обогащает его фоновые знания, он познает элементы иноязычной культуры.

Получается, что носители разных языков по-разному членят окружающий мир на части и фрагменты, которые получают самостоятельные названия.

Работа выполнена под руководством канд. филол. наук, доцента. Цветкова Н. В.

БЕЛЛОН БОГРЕЛЬ АКОЛИ
Ивановский государственный университет

ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ С КОМПОНЕНТОМ «СЕРДЦЕ» В РУССКОМ ЯЗЫКЕ И В ЯЗЫКЕ ЛИНГАЛА

Во многих языках мира сердце является одним из главных органов человеческого организма, одним из самых главных "духовных" органов, олицетворяющих глубокие человеческие чувства, поэтому, когда человек говорит "от сердца", считается, что он искренен.

Фразеологические единицы с компонентами «сердце»/«*motema*» широко представлены в русском языке и в лингала, что объясняется полисемией этого слова и непосредственным субъективным восприятием изменений в деятельности сердца при различных эмоциональных состояниях человека, в основе которых чаще всего лежат личностно-этические мотивы. Например, «отлегло от сердца»-«*kimia na motema*». Так в языке лингала помимо основного значения лексема *motema* "сердце" может передавать и другие значения, такие как "душа" (*motema na ngai*), "чувство (любовь)" "характер" (*motema pembe*).

Как мы видим у слова *motema* "сердце" несколько иной ассоциативный ряд. Оно является символом интеллектуальной деятельности и сдерживания эмоций. Оно связано с образом, основанном на переосмыслении ситуации, в которой человек готов совершить такие поступки как, например, отдать свое сердце, "*kopesa motema*" подарить свое сердце кому-либо "*kokaba motema*", отдаю тебе "*namikabi na yo*".

С этим словом выделяются следующие тематические группы фразеологизмов:

- 1) гнев;
- 2) покорность-гордость;
- 3) воспоминание, суждение;
- 4) радость;
- 5) угрызения совести;
- 6) нравственное поведение;
- 7) смерть, агония;
- 8) искренность;
- 9) храбрость.

Сопоставительный анализ устойчивых сочетаний русского языка и лингала даёт полное основание утверждать, что в этих двух языках много фразеологизмов, имеющих сходные значения.

Работа выполнена под руководством канд. фил. наук, доцента Костина А. В.

ДЖЕРЕМИЯ ОЛУВАТОСИН АЛАКЕДЖИ
Ивановский государственный университет

ИЗУЧЕНИЕ ЯЗЫКА КАК ПУТЬ ПОЗНАНИЯ КУЛЬТУРЫ

Изучение языка как путь познания культуры также относится к современным средствам человеческого общения. Например, русский язык является главным признаком, объединяющим русский народ и отличающим его от других народов и культур.

Язык отражает в себе историю народа, высокую культуру устной и письменной речи, умение пользоваться всеми выразительными средствами родного языка и его многообразием. Поэтому «изучение и сбережение русского языка является не праздным занятием от нечего делать, но насущной необходимостью» (А. И. Куприн.)

К. А. Ушинский сказал: «язык каждого народа создан самим народом». В узком смысле, у разных народов существуют разные языки, например, английский язык, немецкий язык, русский язык, французский язык и т. д.

В широком смысле, через язык выявляются такие особенности, как национальная психология, характер народа, особенности его мышления и художественного творчества.

В основе культуры лежит язык. Язык – это универсальная система, все знаки, в том числе знаки самого языка выражаются посредством слов. Язык в равной степени относится к духовной, физической и материальной культуре как система имён, как речемыслительная деятельность, как инструмент познания и организации деятельности людей.

«...борьба за чистоту, за смысловую точность, за остроту языка есть борьба за орудие культуры» (М. Горький).

Следовательно, при изучении языка становится возможным использование каждым человеком и обществом в целом не только собственного опыта, но и опыта других, живших прежде, людей. Именно это и есть язык в окончательном понимании.

Работа выполнена под руководством канд. фил. наук, доцента Цветкова Н. В.

БИНЬ МИНЬ БУЙ

Ивановский государственный университет

ЖЕНСКИЕ ИМЕНА ВО ВЬЕТНАМСКОЙ И РУССКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРАХ

Русское полное имя состоит из личного имени, отчества и фамилии.

Личное имя дается при рождении.

Отчество - патроним, указание на имя отца. Отчества женщин образуются добавлением к основе суффикса -ичн, -евн, -ироен и др

Фамилия наследуется из поколения в поколение по мужской линии. От мужских фамилий на -ов, -ев, -ин образуются формы женских фамилий с флексией -а, от фамилий на -ий, -ый, -ой - с флексией -ая. Для остальных фамилий форма женского рода совпадает с мужской. Например: Иванова Анна Ивановна.

Вьетнамское полное имя: состоит из фамилии, среднего имени и собственного имени.

Фамилии (как у мужчин) традиционно совпадают с фамилиями правящих династий: Нгуен, Чан, Ле, Фом, Хоанг, Фан, Во, Данг, Буй, До, Лу. Фамилия располагается в начале полного имени. При вступлении в брак женщины не меняют фамилию, а дети получают фамилию отца.

В прошлом среднее имя указывало на пол ребёнка: все женщины имели среднее имя Тхи. В настоящее время популярные следующие средние имена: Минь, Тху, Нгок, Му, Фьонг.

Для женщин имена нередко олицетворяют красоту: Лап (орхидея), Лиен (лотос), Линь (весна), Ми (красавица), Нгок (драгоценный камень), Нгуен (луна), Минь (яркий).

Русское ласкательное имя: от полного или краткого имени образуется с помощью суффикса (-очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -ушк-, -юшк-, -юш-, -яш-, -уш-, -ул-, -ун-, -ус-, -к-, -ик, и другие). Например: Мария —* Марюня, Маруня, Маруся, Марюша и Марьюшка.

Вьетнамское ласкательное имя часто некрасивое, используется в детстве и в семье. Делается это из-за суеверия, что ребенка с некрасивым именем боги не захотят забрать к себе или навредить ему.

Поэтому считается, чем «проще» у ребенка имя, тем легче его растить.

Работа выполнена под руководством канд. фил. наук, доцента Костина А. В.

КИМ НЬУНГ БУЙ ТХИ

Ивановский государственный университет

О НЕКОТОРЫХ РАЗЛИЧИЯХ В ГРАММАТИКЕ РУССКОГО И ВЬЕТНАМСКОГО ЯЗЫКОВ

Русский и вьетнамский языки относятся к разным группам языков: русский язык – флективный, а вьетнамский язык – изолирующий, поэтому между ними существует большое различие. Оно обнаруживается на всех уровнях, отражается и в грамматике.

Слова в русском языке состоят из морфем, имеющих определенные значения. Они пишутся слитно: перечитать.

Во вьетнамском языке границы морфем обычно совпадают с границами слога. Одно слово может состоять из одного или из многих слогов. А каждый слог пишется отдельно как целая единица: «*chỉều*» (вечер) - 3 гласных «*i, ê, u*», но в нем только один слог.

Слова во вьетнамском языке не изменяют свою форму, как в русском. Для образования новых форм используется сочетание слов: *ngĩ* — думать, *đã ngĩ* - думал, *đang ngĩ* - думаю, *sẽ ngĩ* - буду думать. Поэтому у переводчиков возникают трудности при переводе художественных произведений: в стихотворении А. С. Пушкина «Я вас любил» (глагол в пр.вр.), а в переводе «*Tôi yêu em*» категория времени не выражена.

По типологическим свойствам вьетнамский язык относится к изолирующим языкам. Слова нѐм не изменяют форму. Эта особенность влияет на другие синтаксические особенности. Синтаксические отношения во вьетнамском языке выражаются определённым порядком слов, служебными словами и интонацией.

Стандартный порядок слов в ПП - «подлежащее + сказуемое + дополнение». Определение обычно следует за определяемым словом. Пример: «Нет, не тебя так пылко люблю» (М.Ю. Лермонтов). В русском языке предложение с таким порядком слов мы понимаем, однако во вьетнамском никак не можем понять, это предложение становится бессмысленным (*Không phải em đѐn thѐ yêu tôi*). Поэтому оно было переведено: «Я не так пылко люблю тебя» (*Tôi nào say đѐm yêu sѐ*).

Членение предложения занимает значительное место в выражении смысла предложения: *Đѐm hôm qua, cầu gѐy*. (Вчера вечером мост сломан.); *Đѐm hôm, qua cầu gѐy*. (Вечером проходит ломающий мост.)

Таким образом, в русском и вьетнамском языках обнаруживаются значительные различия, в частности, в грамматике.

Они влияют и на выбор средств выразительности, особенно в художественных текстах.

Работа выполнена под руководством канд. пед. наук, доцента Сапожниковой О. В.

ТХИ ТХЮИ БУЙ

Ивановский государственный химико-технологический университет

РЕКЛАМНЫЕ ТЕКСТЫ КАК ИСТОЧНИК ЛИНГВОКУЛЬТУРНОЙ ИНФОРМАЦИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ РКИ

При изучении иностранного языка, в том числе русского как иностранного, учащиеся сталкиваются с различными проблемами, особенно актуальной из которых является проблема межкультурной коммуникации. Для успешного общения с носителями других языков значительная доля усилий приходится на усвоение не просто лексики и фразеологии, но концептов русской культуры. Исходя из этого, мы предлагаем рассмотреть рекламные тексты как учебный материал для формирования лингвокультурной компетенции иностранных учащихся на уроке РКИ.

Реклама на современном этапе функционирования русского языка стала одним из распространенных, динамичных явлений массовой коммуникации. Именно в рекламе широко представлены общеизвестные реалии обыденной российской жизни, опора на которые помогает преодолевать межкультурные барьеры, возникающие при обучении иностранцев русскому языку. Её экстралингвистические, лингвистические, лингвокультурные особенности делают её удобным источником аутентичного текстового материала, пригодного для включения в учебный процесс. Рекламный текст, содержащий прецедентные феномены, интертекстуальные связи, концентрирует в себе большое количество информации о культуре, истории, быте, представленной в сознании носителей языка. Создавая мотивации для потребителя, реклама в качестве способа подачи информации использует разного рода национально-культурные, исторические аллюзии, опора на которые особенно ценна для обучения языку, рассматриваемому в контексте межкультурной коммуникации.

Из этого следует то, что рекламные тексты в силу свойственного им лингвокультурного потенциала вполне достойны рассмотрения в качестве одного из возможных и эффективных дополнительных средств обучения русскому языку иностранных учащихся.

АРИНА ВЕРЗИЛОВА

Ивановский государственный университет

ДОГОВОР В РУССКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРЕ

Объектом нашего исследования является договор (Д), как один из жанров официально-делового стиля (ОДС). Он выступает в качестве универсального способа регулирования общественных отношений, поэтому отмечен во всех подстилях ОДС.

При определении объема и границ понятия Д необходимо разграничить понятия Д, сделка, соглашение, контракт.

Договором признается соглашение двух или нескольких лиц об установлении, изменении или прекращении гражданских прав и обязанностей (п. 1 ст. 420 ГК РФ). Однако в ГК РФ прослеживается четкая закономерность: в тех случаях, когда в нем содержится большое число норм, регламентирующих взаимоотношения сторон, такие отношения именуются договорами (договор купли-продажи, договор подряда, договор перевозки и т.д.). Если же в ГК РФ нет детального регулирования определенных взаимоотношений сторон, они называются соглашениями.

Договор есть разновидность сделки — юридического факта. Сделка представляет собой действие, направленное на установление, изменение, прекращение прав либо обязанностей, а договор не только устанавливает права и обязанности, но и определяет конкретные действия и требования, предъявляемые сторонами к их совершению.

Договор — это всегда сделка, но не всякая сделка является договором. Односторонние сделки не могут быть договором.

Нередко в бизнесе договоры называются контрактами (лат. *contractus* – сделка, договор). Термин контракт является синонимом договора и чаще всего используется во внешнеторговом обороте. Хотя в ГК РФ "контракт" не упоминается, а договоры с участием иностранных лиц именуются "внешнеэкономическими сделками" (п. 3 ст. 162, п. 2 ст. 1209), слово "контракт" давно стало общеупотребительным. Поэтому нет препятствий к тому, чтобы использовать его в названии документов, даже если их подписывают российские предприниматели. И напротив, сделки с иностранными партнерами могут именоваться договорами, а не контрактами.

Работа выполнена под руководством канд. фил. наук, доцента Костина А. В.

АНАЛИЗ УПОТРЕБЛЕНИЯ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ КАК СПОСОБ ПОНИМАНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА

Исследование и употребление фразеологических единиц в художественных текстах разных типов является одной из важных задач фразеологии. ФЕ могут использоваться в определенных стилистических целях как без изменений, так и в трансформированном виде. Но наряду с узуальным употреблением фразеологизмов в стихотворениях К.Симонова наблюдаются случаи их трансформации.

В русском языке существуют выражения, имеющие разные формы и значения и употребляющиеся в разных речевых ситуациях. Однако в некоторых случаях автора не удовлетворяют общеязыковые фразеологизмы, поэтому он их изменяет, подвергает трансформации. При этом может изменяться любая сторона фразеологизма: и его форма, и его значение. Рассмотрим это на примерах:

1. Изменение только формы: ФЕ «черный день», «смертный час», «ложиться в гроб [в могилу, в землю]» К. Симонов использует в следующих формах, как три черных дня, в смертный час, ложиться в землю; на основе ФЕ «вкладывать (вложить) душу» он создает новую единицу потерять душу.

2. Изменение и формы выражения, и ее значения: вместо «забывать дорогу к кому, куда» (Переставать бывать где-либо, посещать кого-либо) Симонов употребляет «забывать на родину дорогу», значит, изменить родине, стать предателем; на основе ФЕ «обагрять руки в крови» (убивать кого-либо) и «кровь на руках у кого» - «кровь не сохнет на руках у кого», придавая ФЕ особые усилительный оттенок для описания работы врачей в госпитале.

Надо отметить, что при разных случаях автор употребляет устойчивые выражения по-разному:

Аналогичный случай видим в примере с ФЕ сердце щемит и рвет на части с сохранением значений выражений сердце щемит и сердце рвется на части.

Случай контаминации: объединяются ФЕ на память и надевать шоры на кого, которая образована на основе ФЕ брать в шоры кого.

Некоторые трансформации связаны с заменами компонентов ФЕ: Сердце разрывается у кого → оборвать сердце.

Работа выполнена под руководством канд. пед. наук, доцента Сапожниковой О. В.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О КРАСОТЕ В РУССКОЙ И КОНГОЛЕЗСКОЙ КУЛЬТУРАХ

Красота — это единственная сила, способная покорять пространство и время. Красота – это то, что человек хочет видеть. В русском языке, слово "красота" – это существительное, которое изменяется по числам и падежам, то есть склоняется. Но в языке лингала слово "красота" относится к разряду имён прилагательных. Если в сознании русского человека красота представляется одним из самых распространенных качеств, присущих человеку, то есть прекрасное, которое доставляет эстетическое и нравственное наслаждение; то в языке лингала красота – образ жизни.

В стихотворении А. С. Пушкина "Я помню чудное мгновенье: передо мной явилась ты, как мимолетное виденье, как гений чистой красоты. Ключевым словом является "красота", и мы представляем исключительно красоту, а не что иное.

В произведении конголезского писателя Генри Лопеза достаточно часто выражается данное слово, но в ином значении. По его мнению, красота-подобие.

Настоящая красота – внутренний мир. Она идёт от всего сердца, в котором живёт любовь. Если этого нет, даже самые идеальные черты лица не смогут скрыть душевной пустоты, которая в конце концов отталкивает людей. В языке лингала слово "красота" может тоже выражаться знаком, например; bonzegna ! bonzenga! – bonzenga!, что в переводе с русского означает, красота ! красота ! – настоящая я. В русской культуре слово "красота" может выражаться фразеологизмами, как <<глаз нельзя отвести>>, <<красивая девушка, как маков цвет>>. Н. Заболоцкий писал: <<что есть красота и почему её обожествляют люди ?>>.

Итак, красота обладает силой и даром вносить мир в сердца, и мы приходим к убеждению, что представления о красоте во всех этих культурах – это то, что красиво, но в каждой культуре свои оттенки семантики этого слова.

*Работа выполнена под руководством канд. фил. наук, доцента
Костина А. В.*

НИНА ЙОВАНОВИЧ

Ивановский государственный университет

ЛОЖНЫЕ ДРУЗЬЯ ПЕРЕВОДЧИКА – РУССКО-СЕРБСКИЕ ОМОНИМЫ

В процессе разностороннего изучения лексики разных языков выделяются пары слов, для которых характерна очень высокая степень внешнего, формального сходства. Лексические соответствия такого типа обнаруживаются при сравнении языков разной генетической близости, но в наибольшей степени свойственны родственным языкам. Такие соответствия получили название „межъязыковые омонимы” или „ложные друзья переводчика”.

По настоящему системное и широкое изучение подобных межъязыковых соответствий началось с 1928 года, с работы М.Кёслера и Ж.Деркконьи. Они ввели термин „ложные друзья переводчика” (*faux amis du traducteur*), а также ввели два типа таких „ложных друзей”:

1), „полностью ложные” со сходной орфографией и расходящейся семантикой; 2), „частично ложные” со сходной орфографией и в основном с общей семантикой;

Русское слово „диван”

1. предмет мебели с длинной спинкой и ручками, предназначенный для сидения и лежания;

Сербское слово „диван” в значении русского слова „прекрасный”:

1. отличающийся необыкновенной красотой, очень красивый; 2.

Очень хороший, превосходный, „Полностью ложные” омонимы

„Столица” -1. административно-политический центр государства;

„Столица”, (стул)-1. род мебели, предмет на четырёх ножках, без подлокотников, обычно со спинкой, предназначенный для сидения одного человека; или „Майка”-1. рубашка без рукавов и воротника с большим вырезом; „Мајка”(мать). 1. Женщина по отношению к рождённым ею детям; „полностью ложные” омонимы.

*Работа выполнена под руководством канд. фил. наук, доцента
Костина А. В.*

**ФРАГМЕНТЫ РУССКОЙ ИСТОРИИ СКВОЗЬ ПРИЗМУ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА**

Русская история отражена в различных произведениях А. С. Пушкина. Изучение их помогает иностранцам понять суть исторических событий России; так, изучая трагедию «Борис Годунов», познаешь суть Смутного времени, проблему власти, исторических личностей через их конфликты, их тягу к власти.

Основными героями являются Борис Годунов и Самозванец. В трагедии все действия Бориса первоначально вызваны добрыми намерениями. Борис убил царевича Дмитрия не из одной лишь жажды власти. Ведь Дмитрий — сын Ивана Грозного, жестокого царя, Борис прерывает эту традицию. Он делает широкие государственные преобразования, укрепляет границы и мощь России, т.е. он убил младенца, казалось бы, «во благо». Самозванец, свергающий Бориса Годунова за его грех по воле самого народа, тоже справедлив, тоже убивает «во благо». Но их добрые намерения, совершающиеся неправильными путями, порождает зло. В этом их трагическая ошибка. Особенность этих образов заключается в том, что они раскрыты разносторонне. Борис показан и как царь, и как семьянин; у него злодеяние, властолюбие, но большой ум, могучая воля, желание «свой народ в довольствии, во славе успокоить». У Самозванца натура противоречивая: одаренный, храбрый, но честолюбивый, самоуверенный, дерзкий.

В то же время к власти тянули руки и ряд других второстепенных персонажей, которые и служат двум разным властителям: Шуйский и Марина, у них была одинаковая черта — честолюбие, для них власть — средство удовлетворения «бешеного честолюбия». Ради этого они готовы на многое: лицемерие, предательство, подчинение обманщику. Рядом с ними выделяется Басманов. Он был покорным слугой Бориса Годунова, Но его «преданность» царю основана не только на чувстве долга перед государством, но и на стремлении к высокому положению. Именно ради своей карьеры Басманов решил предать Бориса Годунова.

Итак, трагедия «Борис Годунов» помогает читателям понять, что «История народа» не «принадлежит Царю», великие исторические герои более не властители — ибо зависят от обстоятельств.

Работа выполнена под руководством канд. пед. наук, доцента Сапожниковой О. В.

ГУЛДЖЕМАЛ КАСЫМОВА
Ивановский государственный университет

РУССКИЕ ИМЕНА, ФАМИЛИИ И ПРОЗВИЩА ТЮРКСКОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ

Среди тюркизмов, проникших в русский язык в течение длительного времени соприкосновения русских с тюркскими племенами и народностями, значительное место занимают прозвища и фамилии.

Многие из русских исторических и современных фамилий являются тюркскими по тюркскому происхождению их носителей, но значительное их количество происходит также от тюркских прозвищ, данных тому или иному лицу, не связанному своим происхождением с тюрками.

Известны достоверные сведения о тюркских по происхождению прозвищах: Булгак – беспокойный, суматошный человек ; Бурнаш-задира, холостяк разгульной жизни; Сутырга - вздорный человек и т.п., а также правомерное отнесение к именам, проникшим через тюркское посредство, таких, как Алай, Ахмат, Балабан, Кызыл, Касим, Кыпчак, Мамай, Мансур, Мурат, Саадат и проч.

Основания масса русских семей тюркского происхождения имела своими предками (основателями рода) выходцев из Золотой Орды, что хронологически относилось к концу XIV и к XV вв., однако встречаются и более ранние фамилии тюркского происхождения, ведущие свое начало от более древних предков- половцев, печенегов, узов и тюрков.

Такие тюркские прозвища, данные кому-либо из членов традиционной русской семьи, закреплялись за получившим его лицом, и последующие его потомки приобретали новую фамилию по данному прозвищу, а старая фамилия, таким образом, прерывалась. В качестве примеров могут быть приведены следующие. Фамилия Тургенев имеет совершенно очевидную тюркско-монгольскую основу - качественное прилагательное turgen алт. – скорый, быстрый, спешный; фамилия Аксаков - тюркск. aqsaq - хромой. Фамилия Кутузов происходит из тюркск. qutuz-qutur:бешеный; и проч.

Работа выполнена под руководством канд. пед. наук, доцента Сапожниковой О. В.

ЦЗЕ КОУ

Ивановский государственный университет

ЗООНИМЫ-СИМВОЛЫ В КИТАЙСКОЙ И РУССКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРАХ

У каждого народа сформировались свои представления о животных. Одни животные оцениваются в культуре народа как важные, другие – как мало значимые, третьим люди поклоняются, а четвертые воспринимаются символически – как носители мыслей и чувств человека.

В современной китайской лингвокультуре бык и корова ассоциируются с такими свойствами человека, как сила, трудолюбие, честность и т. д. В русской лингвокультуре слова бык и корова последовательно различаются, что, видимо, связано с их разными функциями в крестьянском хозяйстве. Для русских корова – кормилица и защитница семьи, благодаря ей хорошие герои сказок остаются живыми. Бык у русских – животное сильное и свирепое. Оба слова встречаются не только в сказочном фольклоре, но и в составе пословиц и фразеологизмов. Проведенный нами анализ устойчивых выражений с этими словами показал сходство и различие в понимании каждого из животных в китайской и русской лингвокультурах.

Сходство состоит в том, что бык оценивается как сильное животное. Поэтому о сильном человеке русские говорят: силён как бык. В китайском языке есть сходные выражения:(буквально: силён как бык), (буквально: силён как бык и лошадь <вместе взятые>), (буквально: могучий как 9 быков и 2 тигра <вместе взятые>). Оба народа отмечают упрямото быка: упряма как бык. В китайском языке есть сходное выражение: (буквально: Даже 9 быков не могут изменить мнение кого-то).

Для русских корова – символ неуклюжей, неловкой женщины (как корова на льду). Для китайцев сравнение женских глаз с коровьими – это большой комплимент, потому что ресницы у коровы длинные и красивые. Национально специфичными для китайской лингвокультуры являются обороты(буквально: Так много, как шерсти на быке),(буквально: дождь моросит как бычья шерсть);(буквально: супруги в коровьей одежде – об очень бедных людях).

Как видим, компонентный состав оборотов может совпадать, однако символическое наполнение слов-зоонимов различается.

Работа выполнена под руководством д-ра филол. наук, проф. Фархутдиновой Ф. В.

ГУРБАНАЙ КУВАЛАКОВА

Ивановский государственный университет

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ДРУЖБЕ В РУССКИХ И ТУРКМЕНСКИХ ПОСЛОВИЦАХ И ПОГОВОРКАХ

Язык и культура тесно связаны друг с другом. Язык - важная часть культуры, ее носитель. Вся культурная деятельность, культурное творчество и культурное развитие не могут отделиться от языка, язык является одной из важных форм наследия и развития. Пословицы и поговорки тесно связаны с русской культурой, являются отражением истории, отражают глубокие национальные чувства.

Русские пословицы и поговорки о дружбе, о труде, о языке широко распространены в России.

Когда мы говорим о дружбе, мы знаем, что это глубокая связь между людьми, которая предполагает «не только верность и взаимопомощь, но и внутреннюю близость, откровенность,... любовь». Люди по-разному понимают слово «дружба». Во-первых, это не что-то внешнее, дружба лежит глубоко в сердце. Во-вторых, дружба возникает спонтанно. Нельзя заставить себя быть другом кому-то или заставить кого-то стать другом. В-третьих, дружба базируется на некоторых основных столпах, которые необходимы как для её зарождения, так и для её сохранения .

Поговорки и пословицы на русском языке: “Друг денег дороже”; “Не держи сто рублей, держи сто друзей”; “Кто друг прямой, тот брат родной”; “Будь друг, да не вдруг”; “Без беды друга не узнаешь”; “Правду говорить - друга не нажать”; “Друг познается в несчастье” и т.д. На туркменском языке “Друг-это отражение в зеркале друга”; “Друг смотрит в лицо , враг на ноги” ; “В гостях у друга не стриги ногти , в гостях у врага не стриги волосы”; “Халат лучше новый, а друг лучше старый”; “Другу сказал слово – секрет узнал враг” и т.д.

Русские люди по-разному отвечают на этот вопрос: Существует ли дружба между мужчинами и женщинами? Здесь противопоставление слов «дружба» и «любовь». Возможность или невозможность дружбы между мужчиной и женщиной. По данным различных статистических исследований, около 65—70 процентов русских людей считают дружбу между мужчиной и женщиной возможной (при этом около 90 % людей отвечают на вопрос о возможности такой дружбы на основании личного опыта).

Работа выполнена под руководством канд. пед. наук, доцента Сапожниковой О. В.

АВИМАЕЛЬ ЖАФЕ КУКУБУ
Ивановский государственный университет

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О СЕМЬЕ В РУССКИХ И КОНГОЛЕЗСКИХ ПОСЛОВИЦАХ

Каждый человек на земном шаре принадлежит к определенному племени или народу, к той или иной семье. Семья, по данным толковых словарей русского языка, это группа близких родственников (муж, жена, родители, дети и т.п.), живущих вместе.

Когда мы говорим о семье, мы прежде всего имеем в виду определенную группу людей, живущую вместе и отношения, которые существуют между ними. Любое общество в мире возникло на основе семейных отношений, поэтому каждый народ на земле имеет свое представление о семье и оценивает ее по-разному. Это выражается в каждом языке через сказки, былины, загадки и пословицы. У каждого народа есть пословицы о дружбе, о любви, о труде и о семье.

У русского народа, как и у конголезского, есть пословицы о семье, похожие друг на друга, которые говорят о важности семьи. Например, в китуба и в лингала, есть пословицы о значимости семьи, имеющие то же значение, что и в русском языке: «Ndeko,ko teka ndeko pa yo te», «M pangui, ku teka mpangui ya nge ve» по-русски это значит: «Брат брата не выдаст». «Dikanda mbuka mosi,kilundi mpe mbuka mosi»; «Libota esika moko,molimo pe esika moko», что значит по-русски «Вся семья вместе, так и душа на месте».

Но можно сказать, что если содержание понятия "семья" и у русских, и у конголезцев является одинаковым, то есть разница в восприятии семьи, потому что эти народы имеют не одну и ту же культуру и историю. В России, например, когда говорят о семье, сразу возникает мысль о небольшой группе родственников, живущих в ладу друг с другом. На это указывает такая пословица «На что и клад, коли в семье лад». А в Конго, семья может включать в себя одного мужчину и двух или трех матерей, то есть один мужчина может жениться на двух или трех женщинах, и это одна семья. А в России такая традиция не принята. На это указывают такие пословицы как: «Dikanda lenda salama na ba mama zole to tatu» «В одной семье может быть две или три мамы»; «Ba soso mibale to misato, ba koki ko bota na ndako mak» «Две или три курицы могут родить в одном доме».

*Работа выполнена под руководством канд. фил. наук, доцента
Цветкова Н. В.*

ДЫК ХАЙ ЛЕ ТХИ

Ивановский государственный университет

СЛОВО «МАТЬ» В РУССКОМ И ВЬЕТНАМСКОМ ЯЗЫКАХ

Матерью называют женщину по отношению к её детям. Не случайно, в разных языках почти все слова, которые называют такую женщину, начинаются с буквы «м». Например, mother(в английском), maman (во франц.), mutter (в немец.), madre (в испанск.), mau (в португальск.) или ma (в китайск.) или manda (в тайландск.) и т.д. Причина такого совпадения очень проста. Когда дети начинают говорить, они часто зовут свою маму и им легко произносить согласный [м]. Ребёнок просто сжимает свои губы и получает звук [м]. Вероятно, что в таких словах есть только один или два слога, потому что сложные слова дети в начале не могут говорить.

В русском языке слово «мать» является официальным наименованием женщины по отношению к детям. Кроме этой официальной формы, слово «мать», по данным «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даля, в ласкательном виде, переименовано в разных местностях на разные лады: мама, мамочка, мамуля, матушка (общее), матушь (калуж.), матуша (костр.), матуха (арх.), матуся, -сенька (южн. зап.), матя (ряз.) и т.д.

Во вьетнамском языке есть два слова «mẹ» и «má», которые имеют значение «женщина по отношению к своим детям» и они все являются официальными наименованиями. Кроме этого, существуют другие диалектные слова с данным значением: mế, u, bà, đé, cá, máu, bủ и т.д. В отличие от русского языка, во вьетнамском языке отсутствует ласкательная форма у этих слов. Причиной этого становится то, что слова во вьетнамском языке не изменяются. Поэтому ласкательное обращение к матери выражается с помощью слова для обращения «oi» и нежной интонации. Например, «mẹ oi» – в переводе на русский язык «мамочка».

Таким образом, сравнение слова «мать» в русском и во вьетнамском языках помогает нам увидеть не только сходства и различия между ними, но и культуру обращения в двух этих странах.

Работа выполнена под руководством канд. фил. наук, доцента Костина А. В.

ЮАНЬ ЛИ

Ивановский государственный университет

ПЕРЕВОД ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ КАК ПУТЬ ПОЗНАНИЯ КУЛЬТУРЫ

При переводе с одного языка на другой текстов, в которых содержатся фразеологические единицы, возникает проблема передачи средствами фразеологии тех единиц, которые не имеют эквивалентов в другом языке. Такие фразеологические единицы обычно переводятся описательно, без использования фразеологических единиц. Однако мы считаем, что возможно переводить тексты с использованием фразеологических единиц. Для этого необходимо использовать системные связи, которые существуют в каждом языке.

Здесь мы можем выделить несколько видов связи:

1. Учёт места фразеологических единиц в семантико-тематической группе. Если в исходном тексте имеется фразеологическая единица, которой нет в языке перевода, то мы можем использовать для перевода другую фразеологическую единицу из данной семантической группы.

2. Использование фразеологизмов-синонимов. Если в одном языке нет точного эквивалента к другой фразеологической единице в другом языке, то для перевода можно использовать фразеологизмы-синонимы.

3. Использование при переводе фразеологизмов-антонимов.

Использование указанных способов при переводе фразеологических единиц текстов с одного языка на другом даёт возможность добиться высокой степени точности перевода, в частности, передать содержание текста с сохранением в нём фразеологии.

Работа выполнена под руководством ст. преп. Смирнова И. А.

СЯОЧЭНЬ ЛЮ

Ивановский государственный университет

СИМВОЛИКА КРАСНОГО ЦВЕТА В КИТАЙСКОЙ И РУССКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРАХ

Среди цветов светового спектра особое место занимает красный. Он есть у любого народа, но его восприятие не у всех однозначно.

В китайском языке красный цвет — это цвет солнца и огня, он приносит людям тепло и свет, поэтому в китайской культуре, включая язык, красный цвет символизирует радостное и торжественное. “Красный” (хун) выступает как компонент сложных слов, имеющий значение “счастливый”, “выдающийся”, “пользующийся успехом”. Красный цвет является символом древнего Китая, поэтому наличие его на многих надписях как бы символизирует связь с традицией.

В русской культуре красный цвет, безусловно, занимает особое место—он символ любви и страсти. Само слово «красный» выходит далеко за пределы простого обозначения цвета. В русском языке красный цвет—это цвет крови. Красный цвет означал «красивый», красный и красивый—это однокоренные слова, именно в этом значении слово красный употребляется в словосочетаниях Красная площадь и красная девица.

В настоящее время в китайском и русском языках красный цвет ассоциируется также с революционным.

Таким образом, красный цвет играет особую роль и в русском языке, и в китайском.

Работа выполнена под руководством ст. преп. Смирнова И. А.

ХАНАТИ МАЭРМА

Шуйский филиал Ивановского государственного университета

ВЗАИМОСВЯЗЬ ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ (на примере русского языка)

Язык – это важнейший элемент человеческого общения и взаимосвязи, развития. Именно речь позволяет обществу развиваться и эволюционировать. У каждой нации и народа есть своя история, своя культура, уникальность каждой нации состоит именно в ее языке. Язык — это зеркало, показывающее не мир вообще, а мир в восприятии человека. Мир в свою очередь — это окружающая человека реальность. Язык отражает и самого человека, как личность, как часть общества, его образ жизни, его поведение, взаимоотношения с другими людьми, система ценностей, культура — мир человека. Язык как зеркало отражает оба мира: вне человека, то есть тот, который его окружает, и внутри человека, то есть тот, который создан им самим. Язык – это элемент культуры общества, неотъемлемая часть культуры. Разделить эти два понятия полностью – невозможно.

Язык и культуру невозможно разделить, нельзя рассматривать язык народа, не принимая во внимание его культуру и национальные особенности. И каждый естественный язык — английский, русский, китайский или любой другой — определяет границы некоторого культурного мира. Язык является хранителем этого культурного мира, а значит язык и культура неразделимы между собой.

Как иностранный студент, изучающий русский язык два года, понятие о такой взаимосвязи языка и культуры у нас в голове уж складывается. Русский язык, действительно, великий, могучий, правдивый и свободный. В нём сложился ум русского народа. Тем не менее, мы изучая, трудно не связать его с богатой русской культурой. Ведь Россия -- страна с богатым прошлым.

Словом, невозможно себе представить происхождение или развитие культуры отдельно от языка, так как язык - это такая часть культуры, которая в большей мере, чем любая другая, дает возможность человеку не только приобретать собственный опыт в процессе непрерывного обучения, но и пользоваться приобретенными в прошлом или настоящем опытом и знаниями других людей, которые являются или были членами группы. В той степени, в какой культура как целое состоит из общепонимаемых вещей, ее лингвистический аспект является ее наиболее жизненной и необходимой частью.

РОВЭЛЬ ВЕЛАС МБИЗИ

Ивановский государственный университет

СЛОВО «ДУША» В РУССКОМ ЯЗЫКЕ И ЯЗЫКЕ ЛАРИ

Известно, что каждый народ имеет свою культуру, свои традиции и, конечно, свой язык. И хотя мы говорим на разных языках, всё-таки можно, без сомнения, найти в них сходство и различия. В данном случае имеем в виду русский язык и язык лари (число говорящих на нём 1,2 миллиона). Нам показалось интересным сопоставление семантики слова «душа» в данных языках.

В русском языке значение слова «душа» толкуется следующим образом: во-первых, внутренний психический мир человека, его создание (душа не принимает чего-то), во-вторых, то или иное свойство характера, а также человек с теми или иными свойствами (добрая душа), в-третьих, в религиозных представлениях: бессмертное начало в человеке, в-четвертых, вдохновитель чего-либо, главное лицо (душа нации). Это слово в русском языке выражает и чувство любви (ты душа моя).

В языке лари данное слово имеет только три коннотации: метафизическая часть человека, оно также обозначает: надежда и жизнь.

Объем семантики данного слова почти одинаков, однако частотность употребления в речи разная. Русское слово «душа» употребляется и играет огромную роль в духовной жизни русского народа и часто используется. И ещё можно назвать такое отличие: в русском языке слова «душа», «дух», «духовный» однокоренные, а в языке лари «timinu», «tiludji» - слово с разными корнями.

Работа выполнена под руководством канд. пед. наук, доцента Сапожниковой О. В.

ОГЮСТ МУАНГА

Ивановский государственный университет

КОНЦЕПТ «БЛАГОВОСПИТАННОСТЬ» В РУССКОЙ И КОНГОЛЕЗСКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРАХ

Концепт «благовоспитанность», являясь специфическим для конголезской лингвокультуры и лакунарным для русской, вербально обозначается словосочетаниями (жить вежливо) и умение жить, которые характеризуют способность человека умен, держать себя в обществе и тип соответствующей личности (бонвиван). Этот концепт в конголезском языковом сознании является оценочно амбивалентным: положительно оценивается оптимизм и легкость в общении, отрицательно - поверхностность и несерьезность; в русской лингвокультуре отрицательное отношение к этому концепту превалирует. В составе этого концепта выделяется статусно-значимый компонент этикетное умение вести себя в соответствии с требованиями света (comme il faut – как надо), именно этот смысл получает развитие во конголезской афористике. Для конголезцев вежливость - это искусство, для русских - выражение искреннего уважения.

Концепт «благовоспитанность» - (умение жить со цивилизацией) – представляет собой сложное ментальное образование, образный компонент которого это уважение человека, связанного с учтивостью обычных земных должностей в общении, любви, движении, еде, узнавании нового, понимании культуры, мудрость и т.д. В языке китуба слово благовоспитанность имеет разновидность отношения к жизни, противопоставляемого 1) отношению к своим коллегам, родителям и остальным окружающим, 2) пессимизму и необходимости

выживать, 3) радости от выполнения долга и от осознания перспективы; он включает в качестве важнейших признаки 1) воспитание, 2) жизненная мудрость, 3) вежливость. Ценностный компонент - это мажорное отношение к жизни как доминанта конголезкой лингвокультуры и регулятив конголезского коммуникативного поведения. В русском языке слово благовоспитанность имеет некоторые синонимы: вежливость, учтивость, обходительность, ... а на самом деле в языке китуба это слово обозначает весь человеческий уровень сознания и менталитета человека, как он относится к людям и как он себя ведет перед другими.

Работа выполнена под руководством канд. фил. наук, доцента Костина А. В.

РАХАТ НУРБЕРДИЕВ

Ивановский государственный университет

КАТЕГОРИЯ РОДА В РУССКОМ И ТУРКМЕНСКОМ ЯЗЫКАХ: СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ

Категория грамматического рода привлекала внимание исследователей различных областей гуманитарного знания с античных времен.

В русском языке категории рода принадлежит центральное место в грамматической системе имени существительного. Это объясняется следующим:

1) категория рода определяет особенности сочетаемости имени существительного с другими частями речи (прилагательным, местоимением, глаголом);

2) категория рода тесно связана с системой склонения всех имен существительных в единственном числе: родовые характеристики влияют на тип склонения.

Категория рода – это лексико-грамматическая категория, которая формируется оппозицией грамматических значений мужского, женского, среднего рода. Выражаются эти значения системами форм различных лексем.

Подобно всем тюркским языкам туркменский язык имеет агглютинативный строй: все грамматические значения выражаются с помощью аффиксов, добавляемых к основам слов. Поэтому на туркменском языке необходимо не просто уметь распознавать и вычленять многочисленные суффиксы из всего слова, но также

понимать, какую грамматическую нагрузку несет на себе тот или иной суффикс, и знать правила построения их последовательности.

Отдельные суффиксы имен существительных являются показателями рода и числа и используются для обозначения категорий времени, вида и наклонения глаголов. Однако как таковая грамматическая категория рода в туркменском языке отсутствует, поэтому при переводе с туркменского языка на русский необходимо учитывать род существительных.

Работа выполнена под руководством канд. фил. наук, ст. преп. Мельникова А. Ю.

ЛОЗЭН-ДЮБОРЖЕЛЬ НЦИВУ-БАТИАКО
Ивановский государственный университет

СВАДЕБНЫЙ ОБРЯД В РУССКОЙ И КОНГОЛЕЗСКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРАХ

Каждый народ имеет свои вековые традиции и обычаи, являющиеся не только основополагающими чертами, определяющими весь образ мыслей, стиль жизни и будущее того или иного народа, но и главным связующим мостом между многими поколениями. Сколько стран и народов - столько и различных языков, обрядов, обычаев, в которых встречаются сходства и отличия в аспекте идейной направленности, философии, смыслового, эмоционального содержания.

У конголезского и русского народов существует множество традиций, складывавшихся ни одну сотню лет. Одной из них является свадебный обряд. Это очень важный момент в жизни человека. Как же он осуществляется в России и в Конго? Везде свадебный обряд принято праздновать с «размахом», чтобы было весело. Однако надо понимать, что традиции и этапы празднования этого события у всех совершенно разные.

Русский свадебный обряд включает в себя несколько этапов: сватовство, сговор, девичник, день свадьбы. О свадьбе обе семьи договариваются и выбирают место свадебного обряда. На русских свадьбах принято петь. В свадебных песнях встречаются такие языковые выражения, как: «горючь-камень»; «скатерти бранные»; «перепечи, гривны и каравай»; «суженый, ряженный, приходи ко мне за ключом (от колодца) коня поить».

В отличие от русского свадебного обряда Конголезский свадебный обряд обычно имеет три главных этапа: презентация,

приданое и свадьба. Каждая из двух семей имеет своего оратора, выражающего используя специальные выражения в основе происходящей речи, которой лежат метафоры, метонимии и гиперболы; Например: Nsusu ya munu yina me kwhiza a whah* значит: моя дочка построила отношения с вашим сыном; Nzonzi- оратор; kingana-пословица. Сходства между русским и конголезским свадебным обрядом выражается в том что: главные лица - молодожены, все присутствующие на свадьбе им желают счастья, но в России приданое невесте дают родители, в Конго - жених.

В свадебных обрядах разных народов есть сходства и отличия, свидетельствующие о разнообразии традиций и обычаев на Земле.

Работа выполнена под руководством канд. пед. наук, доцента Сапожниковой О. В.

ШАРИФ ОЛИМОВ

Ивановская государственная медицинская академия

ИЗУЧЕНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ПРОЦЕСС ПОЗНАНИЯ ОСОБЕННОСТЕЙ ОБЩЕНИЯ ВРАЧА С ПАЦИЕНТОМ

Для иностранных студентов, обучающихся в вузах России, русский язык выступает средством получения профессионального образования и профессиональной подготовки. Иностранные студенты медицинского вуза, совершенствуя общее владение русским языком, познают культуру общения с пациентом и правила речевого поведения в реальных ситуациях.

В процессе изучения русского языка иностранные студенты медицинского вуза постигают как:

- используют вербальные и невербальные средства коммуникации;

- происходит обмен информацией между врачом и пациентом;

- формируется поведение врача в определенных ситуациях.

Следует отметить, что врач ежедневно вступает в общение с людьми разных профессий, возрастов, характеров и т.д. Уже на 1-ом курсе, изучая русский язык, мы узнаём, как нужно общаться с людьми в различных ситуациях.

О влиянии, которое оказывает речь врача на пациента, сказал известный российский нейрохирург В.Д.Трошин. Он отметил: «Только искренняя человеческая забота о больном, задушевный характер беседы создают доверительную атмосферу. Завоевать доверие

больного в состоянии только тот врач, который от всей души беспокоится о здоровье и жизни больного».

Врачу, для успешного общения с пациентом, необходимо избегать ошибок в разговорной речи. Неправильно произнесенное слово, неудачный выбор слова, некорректное построение фразы могут осложнить беседу врача с пациентом.

Будущему врачу необходимо учиться следить не только за тем, что он говорит, но и как он говорит. Иностранному студенту медицинского вуза необходимо научиться произносить слова с правильной интонацией, т.к. звуковая речь врача оказывает влияние на психологическое состояние пациента.

Таким образом, изучая русский язык, иностранные студенты медицинской академии постепенно знакомятся с особенностями речи врача, правилами поведения в ситуациях общения с пациентом.

ПАУЛИ ХЕЙККИ ОРАВА

Ивановский государственный университет

РАБОТА НАД СЛОВАРНЫМ СОСТАВОМ ЯЗЫКА КАК ИНСТРУМЕНТ ПОЗНАНИЯ КУЛЬТУРЫ

Собирая новые русские слова и термины, узнаем, какие предметы и явления известны русскому народу, а какие нет. В русской культуре нет некоторых понятий, которые широко распространены в финской культуре. Знакомя с данными понятиями, можно объяснить некоторые финские национальные особенности, например, блюда финской кухни и рассказать о них.

Важно следить за выходом в свет новых печатных изданий на русском языке, касающихся разных сфер жизни и деятельности, чтобы найти такие слова, которые пока существуют только в словарях. Как носители языка, русские лучше умеют подбирать новые названия к вновь появляющимся явлениям, понятиям и предметам. Анализируя значения слов, можно узнать много нового о русском мышлении.

Интересно познакомиться с народами, культура которых близка финской культуре. Может быть, они употребляют в речи слова, которых нет в словаре. Так у народов Севера, занимающихся оленеводством, есть слова, связанные с данным видом деятельности. Кроме этого изучение лексики помогает узнать, как с изменением условий жизни и быта людей, менялся словарный состав языка.

Исследование заимствованных слов свидетельствует о том, что в русском языке для таких понятий как, например, коттедж, сноубайк или

апарт-отель не придумали русских эквивалентов, а заимствовали их из других языков, что говорит о взаимосвязи русского языка с другими языками, а русской культуры с культурами разных стран.

Работа выполнена под руководством ст. преп. Смирнова И. А.

ЯНА РОЖКОВСКАЯ

Шуйский филиал Ивановского государственного университета

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ

Потребность в изучении русского языка возникла ещё давно, в эпоху становления многонационального Российского государства, а затем и СССР, где языком межнационального общения продолжал оставаться русский язык. В странах СНГ и Балтии из-за сохранения довольно значительного русскоязычного пространства правильнее было бы говорить о преподавании русского в качестве второго языка. В настоящее время спрос на качественное образование на русском языке значительно возрос. Наиболее высок спрос на изучение русского языка именно там, где доля собственно русских невелика. В дальнем зарубежье можно отметить некоторое увеличение спроса на изучение русского языка в Польше, Болгарии, а также Венгрии.

В качестве причин изучения русского языка иностранцы обычно называют экономический рост в России, желание прочитать классическую литературу в оригинале. Но сложная морфология и обилие взаимоисключающих грамматических правил — препятствие, перед которым пасуют даже некоторые носители языка.

Острая потребность в преподавателях русского языка как иностранного (РКИ) возникла в связи с образованием Университета Дружбы народов в 1960 году и приездом большого количества иностранных студентов в СССР.

Русский язык как иностранный изучается иностранцами или гражданами России, для которых русский язык не является их родным языком. По этой причине существует специальная Методика преподавания русского языка как иностранного, разработанная в Московском государственном университете имени М.В.Ломоносова, где русский язык как иностранный преподается с 1948 года. С этого времени в России начинают возникать и кафедры русского языка как иностранного.

Русский язык как иностранный и методика его преподавания являются основными учебными дисциплинами Учебного Центра

русского языка Московского университета, созданного с этими целями в 1990 году. Русский язык как иностранный в Центре преподается иностранцам из более 40 стран мира. За названный период русский язык в Центре изучили более десяти тысяч иностранцев с различными целями.

ЕЛЕНА ДЕМЬЯНОВНА ТАУКЧИ
Ивановский государственный университет

ТЕРМИНЫ МУЖСКОГО РОДСТВА В РУССКОМ И БОЛГАРСКОМ ЯЗЫКАХ

Термины родства, а в частности мужского родства принадлежат к одной из древних лексических групп: достаточно сравнит русское дед, болгарское дяду, английское granddad, чешское dědeček и т.д. При анализе терминов родства в современных славянских языках, а именно в русском и болгарском языках, важно учитывать их семантические особенности.

Всего в русском языке можно выделить 20 лексем, называющих родственников по мужской линии. Из них 9 лексем обозначают близких родственников: прадед, дед, отец, отчим, сын, пасынок, брат, внук, правнук и 10 лексем, называющих дальних родственников: дядя, племянник, муж, свёкр, тещь, зять, деверь, шурин, свояк, сват.

В болгарском языке насчитывают более 18 лексем, обозначающих лиц мужского пола. Из них 8 лексем, обозначающих близких родственников: прадеду, дяду, татку, синку, доведен син, брат, внук, правнук. Существительных, называющих дальних родственников, в болгарском языке насчитывается более 10: чичу, свяку, вуйчу, племенник, сэпруг, свекър, тъст, зет, баджанак, сватовник.

На семантическом уровне у русских и болгарских терминов мужского родства много общих черт, однако есть и свои особенности. Сравнив русские и болгарские названия, мы можем выявить следующие типы межъязыковых соответствий:

- слова, совпадающие по значению, звучанию и структуре (внук, правнук).
- слова, совпадающие по значению, но различающиеся по звучанию и структуре (прадед – прадеду, сын – синку, дядя - чичу).
- слова, которые присутствуют в одном языке, но отсутствуют в другом (пубаштин).

*Работа выполнена под руководством канд. фил. наук, доцента
Костина А. В.*

ФАТИМА ЯХАЙЯ УСМАН
Ивановский государственный университет

ТРАДИЦИОННАЯ КУХНЯ В РУССКОЙ И НИГЕРИЙСКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРЕ

К основным четырём группам питания в России и Нигерии относятся: 1) молочные продукты, 2) мясные продукты, 3) зерновые продукты; 4) фрукты и овощи. Однако в русской традиционной кухне нет такого разнообразия фруктов, как в африканской.

Из перечисленных четырёх групп питания в Нигерии основное значение имеет ямс, вернее клубни этого растения. Большинство блюд в Нигерии состоит именно из ямса. К примеру, народ под названием хауса варит из ямса варенье, использует его в супах, таких как кука и тоше.

Культурное значение ямса отражено в виде пословиц в языках некоторых африканских народов.

Существует культурный праздник с глубоким смыслом, посвящённый ямсу. У народа игбо он называется Ири цзи и Цзи Ива, на земле народа йоруба он называется Едже. По случаю праздника представляют новые блюда и продукты питания, изготовленные из ямса. У отдельных аграрных сообществ в августе и в сентябре есть свои дни, посвящённые празднованию ямса.

В русской и нигерийской лингвокультуре к блюдам традиционной кухни относятся каша и блины (в Нигерии их изготавливают в основном из ямса). Как и в России, блины в Нигерии едят во время похорон, дней рождения, свадеб.

Значение каши и блинов отражено как в русских пословицах, так и в пословицах народов Нигерии (хауса, игбо, йоруба). Однако в африканских пословицах много интересных пословиц с компонентом «суп». Также в африканских пословицах, в отличие от русских, очень часто встречается слово «мясо», которое по своей частотности сравнимо с употреблением в русских пословицах слова «каша».

Работа выполнена под руководством канд. фил. наук, ст. преп. Мельниковой А. Ю.

РУССКАЯ ПРИРОДА СКВОЗЬ ПРИЗМУ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА

Пейзаж – картина природы в художественном произведении. Описывая природу, И.С. Тургенев показывает ее особенности, красоту и величие. Но он не просто описывает природу. При этом автор выражает свое отношение к ней, передает свое настроение, раскрывает мысли и чувства, помогает лучше понять настроение своих героев и их поступки, представить место действия.

Пейзажные зарисовки и фольклор гармонично сочетаются и отражают широкую русскую душу, огромные русские территории, историю народа и культурные традиции.

И. С. Тургенев использует поэтический, сказочный прием: охотник заблудился. Заблудился... и неожиданно для себя открыл особый мир природы, детский мир, мир полный фантастических тайн, поверий, сказок, мир искренний и добрый. Автор в описании природы создает атмосферу таинственности, показывает, что такой фантастической ночью неизбежно должно произойти нечто таинственное. Он всматривается, наблюдает, не только замечает, но и открывает тайны привычно знакомого мира. Картины природы в рассказе "Бежин луг" отражают настроения человека, человек – часть природы. Пейзаж у Тургенева живет одной жизнью с героями, словно природа понимает людей. Можно смело утверждать, что Тургенев – мастер пейзажа.

В этом рассказе Тургенев создал великолепные пейзажи, любовно описывая лучезарное солнце, воздушные облака, знойные запахи лета. Писатель подробно описывает летнюю ночь, все движения в природе накануне утра. Он как бы связывает воедино детей и природу, показывая мальчиков в их естественности и простоте. В этих описаниях мы видим любовь писателя к родной земле и людям.

Работа выполнена под руководством канд. пед. наук, доцента Сапожниковой О. В.

ТХИ ТХАНЬ ФАМ

Ивановский государственный университет

ЗАЯВЛЕНИЕ В РУССКОЙ И ВЬЕТНАМСКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРАХ

Слово «заявление» в словаре С. И. Ожегова толкуется так:
1) официальное сообщение в устной или письменной форме;
2) письменная просьба о чём – то. Во вьетнамском языке это слово используется в таких же значениях. В данной работе речь идёт о том, чем различается заявление как документ в русской и вьетнамской лингвокультурах.

При изучении этого документа мы наблюдаем несколько различий и в форме, и в содержании заявления. Сначала мы обратим внимание на план выражения. На первый взгляд, мы заметим очевидное несходство в наличии и расположении реквизитов. Оно заключается в том, что в заявлении во Вьетнаме мы должны писать в левом верхнем углу на двух строчках: «Социалистическая республика Вьетнам» и лозунг государства « Независимость – Свобода – Счастье», затем посередине указываем наименование документа, ниже слева пишем имя адресата, его должность, далее своё имя и место работы или учёбы. А в заявлении по-русски сразу надо отмечать в правом верхнем углу листа должность адресата, затем его полное имя и наконец должность адресата - его имя или статус. Только потом по середине листа пишем слово «заявление».

Если мы обратимся к содержанию заявлений, то увидим различие в концовках документов. Перед тем как закончить заявление вьетнамцы обязательно пишут слова благодарности, извинения или обещания, чтобы выразить своё отношение к описываемому событию. А русские никогда не пишут таких слов в своём заявлении. Это запрещает русский деловой этикет.

Наряду с различиями существует и сходство. По форме в российских и вьетнамских заявлениях есть такие реквизиты, как адресат, должность и статус человека, дата и подпись.

Итак, существуют сходства и отличия в оформлении заявления в двух лингвокультурах. Различия объясняются неодинаковым познавательным опытом русского и вьетнамского этносов и несходствами двух национальных культур.

*Работа выполнена под руководством канд. фил. наук, доцента
Костина А. В.*

ХУЕН ЧАНГ ФАМ ТХИ

Ивановский государственный университет

РЕЧЕВОЕ ПОВЕДЕНИЕ НОСИТЕЛЕЙ ЯЗЫКА В РОССИИ И ВЬЕТНАМЕ

В наше время общение является одним из основных факторов взаимопонимания между людьми, поэтому культура речевого поведения важна всем людям. Каждая страна, каждая культура имеет свои собственные черты в речевом поведении.

В речевом общении необходимо соблюдать ряд этических и этикетных норм, тесно связанных друг с другом. Начинается речевой этикет с соблюдения условий успешного речевого общения. Успешность и эффективность общения взаимодействия предопределяется не только владением языка, но и знанием национально-культурной специфики речевого и неречевого поведения, знанием социально-культурных норм, доминантных особенностей коммуникации, национальных систем вежливости.

Особенностью русского, вьетнамского языков является наличие в нем двух обращений Ты и Вы. В целом выбор их диктуется сложным сочетанием внешних обстоятельств общения и индивидуальных реакций собеседников. Выбор формы зависит от социального положения собеседников, характера их отношений, от официально-неофициальной обстановки.

Поверхностное знакомство в одних случаях и неблизкие длительные отношения старых знакомых в других показываются употреблением вежливого "Вы". Кроме того, Вы - общение свидетельствует об уважении участников диалога. Принято считать, что Ты - общение всегда является проявлением душевного согласия и духовной близости.

Работа выполнена под руководством канд. пед. наук, доцента Сапожниковой О. В.

ВЗАИМОВЛИЯНИЕ ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ

Проблема, связанная со степенью взаимодействия и взаимоотношения языка и культуры, является одной из самых сложных и спорных в лингвистике, культурологии, семиотике и философии. Сложность проблемы определяется её многоаспектностью, колоссальной хронологической протяжённостью, огромным формальным, структурным, функциональным разнообразием того, что относится к языку и к культуре.

Язык и культура имеют следующие общие черты:

Культура, как и язык, – это формы сознания, отображающие мировоззрение человека;

Культура и язык существуют в диалоге между собой;

Субъект культуры и языка – это всегда индивид или социум, личность или общество.

Благодаря языку осуществляется преемственность человеческой культуры, происходит накопление и усвоение опыта, выработанного предшествующими поколениями. Язык формирует человека, определяет его поведение, образ жизни, мировоззрение, менталитет, национальный характер, идеологию. Язык действительно оказывает известное влияние на мышление и познавательную деятельность человека, поскольку обобщённое мышление и познание возможно лишь на базе языка, в языке фиксируются результаты познавательной деятельности предшествующих поколений, язык является средством эмоционального воздействия и т.д.

Воздействие культуры на язык проявляется в своеобразии самого процесса общения в разных культурах, что сказывается в некоторых особенностях лексики и грамматики, а также в особенностях нормативно-стилистического уклада языка. Существенным компонентом ролевого поведения является речь: «У разных народов общение в «одномерных» ситуациях (например, разговор мужа с женой, отца с сыном, начальника и подчинённого и т.д.) протекает в разной стилистической тональности» (из книги «Введение в теорию межкультурной коммуникации» – М., 2004. – С. 72. Автор: О. В. Тимашева)

Таким образом, язык и культура взаимосвязаны в процессах коммуникации, онтогенеза (формирование языковых способностей), филогенеза (формирование родового, общественного человека).

ДОМ В МОНГОЛЬСКОЙ И РУССКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРАХ

В словаре В. Даля представлены такие значения: 1) строение для житья; в городе, жилое строение; хоромы; в древне, изба со всеми ухажаями и хозяйством, крестьянский дом, изба; южное – хата; княжеский и вообще большой, вельможеский, палаты, дворец; помещичий, в деревне, усадьба; маленький и плохонький, хижина, лачуга; врытый в землю, землянка. Умалит. домец, домик, домок, домочек; домишка, домишечка; увелич. домина, домища. Держать дом, вести дом, хозяйство, распорядок. Открытый дом, хлебосольный. 2) Семейство, семья, хозяева с домочадцами. 3) Род, поколение, говоря о владетельных или высоких особах. 4) Говорят дом вместо домовина, домовище.

В современном русском языке слово дом зафиксировано в следующих значениях: 1) здание, строение, предназначенное для жилья, для размещения различных учреждений и предприятий; 2) жилое помещение, квартира, жилье; 3) семья, люди, живущие вместе одним хозяйством; 4) династия, царствующий род; 5) чего или какой культурно – просветительское, научное, бытовое государственное учреждение, а также здание, в котором оно находится; 6) заведение, предприятие (устар.).

В монгольском языке слово дом имеет такие же значения, как и в русском, но монголы используют вместо слова дом, слово юрта. Юрта – это особый вид дома и состоит из двух главных частей: каркас юрты и кошма (покрывающая юрту), в которой монгольский народ жил с давнего времени.

В этих двух языках слово дом не только обозначает постоянное, а не временное жилье, но и материализует идею родства по месту жительства, которое с некоторых пор становится столь же важным во взаимных отношениях между близкими людьми, как прежде род.

Поэтому слово дом – жилое пространство человека, символ семейного благополучия и богатства, локус многих календарных и семейных обрядов. Дом противопоставлен внешнему миру, входя в бинарную оппозицию свой – чужой. «Отношение к «чужому» может быть настороженно-ожидающим, требующим проверки, размышления, неторопливого вырабатывания правильного решения».

Работа выполнена под руководством канд. фил. наук, доцента Костина А. В.

К ВОПРОСУ О СОХРАНЕНИИ ЛИНГВОКУЛЬТУРЫ В ПРОЦЕССЕ ПЕРЕВОДА

Вопрос о сохранении лингвокультуры в процессе перевода на другие языки, в частности вьетнамский, в науке не рассматривался. Для исследования используются ССП прозы А. С. Пушкина соответствующие им синтаксические конструкции в переводе Нгуен Зиу Бинь.

1. ССП переведены вьетнамскими ССП с союзом «và», эквивалентным русскому «и»: В эту минуту дверь отворилась, и Григорий Иванович вошёл. Vừa ngay lúc ấy cửa mở và Grigory Ivanovich bước vào.

2. ССП переведены вьетнамскими ССП с временным значением (с союзом «khi»): Они расстались, и Алексей, оставшись наедине, не мог понять, каким образом простая деревенская девочка в два свидания успела взять над ним истинную власть. Họ chia tay nhau và khi Alexey đứng lại một mình chàng không thể hiểu được vì sao một cô gái chất phác ở thôn quê, chỉ mới có hai lần gặp gỡ mà đã chi phối được mình như thế.

3. ССП переведены бессоюзным сложным предложением (БСП): Ну вот вышли мы из-за стола... а сидели мы часа три, и обед был славный; пирожное бланманже синее, красное и полосатое... Rồi chúng tôi rời khỏi bàn ăn... chúng tôi ngồi suốt ba giờ đấy, bữa ăn thịnh soạn lắm: bánh mật, bánh kem xanh đỏ và gỏi rận...

4. Союз «và» во вьетнамском языке начинает предложение после точки «.» (а оригинале ССП): Муромский не мог отказаться, ибо чувствовал себя обязанным, и таким образом Берестов возвратился домой со славою, затравив зайца и ведя своего противника рененым и почти военнопленным. Myromsky không thể chối từ vì cảm thấy mình đã bị hàm ơn. Và như thế là Berostov trở về một cách vinh quang, tóm cổ được con thỏ và dẫn theo mình cả kẻ đối phương bị thương; gần như bị bắt làm tù binh vậy.

5. В русском предложении нет союза «и», а во вьетнамском ССП с союзом «và»: Лиза призналась, что поступок её казался ей легкомысленным, что она в нём раскаивалась, что на сей раз не хотела она ни сдержать данного слова, но что свидание будет уже последним и что она просит его прекратить знакомство, которое ни к чему доброму не может их довести. Lisa thú nhận rằng nàng thấy hành vi của mình quá nhẹ dạ và nàng lấy làm hối hận rằng lần này nàng không muốn lỗi hẹn, nhưng buổi gặp gỡ này sẽ là buổi cuối cùng và nàng xin chàng thôi cho, từ

ngày chấ́m dứt việc làm quen chẳ́ng đứa lại một điề_u gì tốt đẹ_p cho hai người cả.

Работа выполнена под руководством канд. фил. наук, доцента Костина А. В.

ТХИ ХАНГ ХОАНГ

Ивановский государственный университет

РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТНЫЙ АКТ ПРИВЕТСТВИЕ ВО ВЬЕТНАМСКОЙ И РУССКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРАХ

Ежедневное приветствие и этикет встречи – один из важнейших признаков социальной цивилизации. Вьетнамский и русский этикет повседневного приветствия имеют много различий, причинами которого является отличие культур и традиций.

Для вьетнамцев приветствие – это всегда выражение заботы, проявление неформального интереса говорящего о состоянии здоровья, о жизни или работе его собеседника. Поэтому во вьетнамском языке существует много приветствий типа Куда ты идешь?; Ты поел?; Ты на работу (в школу...)?; Как работа (учеба, любовь...)? Что делаешь? Ты здоров?... Эти выражения чрезвычайно распространены в речи вьетнамцев и оцениваются ими как обычная форма приветствия.

Во Вьетнаме также распространены приветствия, в которых внимание фокусируется на должности, занимаемой человеком: Здравствуйте, доктор! (учительница, воспитатель...). Если собеседники трудятся в одной и той же сфере и равны по возрасту, то к слову, обозначающему должность, может добавляться имя, например: Здравствуйте, учительница Нга; Здравствуйте, преподаватель Тхань.

При приветствии русские не только проявляют вежливость, но и нередко выказывают свои чувства, когда приветствие сопровождается поцелуями и объятиями. В России есть уникальный обычай, связанный с поцелуем: по традиции при встрече русские (особенно друзья или родственники) обнимают друг друга и целуют три раза в левую и правую щеку. Во Вьетнаме люди очень редко целуются в социальных ситуациях, даже в семейной обстановке.

Отличие от вьетнамского приветствия также заключается в том, что в русском языке имеются приветствия, связанные с тем или иным временем суток: Доброе утро; добрый день; добрый вечер; доброй ночи. Подобных этикетных форм приветствия во вьетнамском языке нет.

Знание различий в культуре приветствия Вьетнама и России помогает читателям понять те трудности и проблемы, которые встают при переводе художественного текста с одного языка на другой.

Работа выполнена под руководством д-ра филол. наук, проф. Фархутдиновой Ф. В.

КУГЕРШИН ХУАНГАН

Ивановский государственный университет

ИЗУЧЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ И ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКОВ В УСЛОВИЯХ БИЛИНГВИЗМА

XXI век объявлен ЮНЕСКО веком полиглотов. Проблема раннего языкового образования, под которым подразумевается взаимосвязанное обучение в Монголии в аймаке Баян-Улгий родному (казахскому), обязательным государственным (монгольскому) и иностранным (английскому и русскому) языкам является актуальной. Ведущей тенденцией языкового развития современного общества становится дву- и многоязычие, и соответственно актуализируются проблемы формирования билингвальной и полилингвальной языковой личности. Как феномен культуры, язык – сложное и многоаспектное явление. Для постижения духовной культуры и истории народа велико значение изучения языков. Муниципальное образовательное бюджетное учреждение средняя общеобразовательная школа «Билге-Тегин» Баян-Улгийского аймака– многоязычная школа и поэтому образование и воспитание обучающихся тесно связаны с национальным образованием. Это ставит перед школой особый комплекс образовательных и воспитательных задач. Их решение должно обеспечить молодому человеку возможность самоидентифицироваться как представителю той или иной национальной культуры, создать условия для равноправного диалога с этнокультурным окружением, вовлечь развивающую личность в цивилизованные процессы, основывающиеся на национальных общечеловеческих ценностях. В образовательном процессе наиболее важные проблемы связаны с определением места и роли казахского языка как средства общения и трансляции национальной культуры, взаимодействия и взаимообогащения казахского и монгольского языков. У казахов, живущих в селе, проблемы языка актуализировались тем, что в 90-ые годы выросло целое поколение людей, оторванных от духовных корней. Как показали наблюдения за семьями, живущими в

столице, где оба родителя казахи по национальности, общение на уровне семьи и быта происходит в основном на монгольском языке. Только в 13% семей говорят на своем родном казахском языке. По словам учителей, преподающих казахский язык в других школах подобная картина характерна и для деревень.

ЦИ ЦЗИН, ПЭЙ МИНВЕЙ

Шуйский филиал Ивановского государственного университета

РУССКИЕ ПОСЛОВИЦЫ В СИСТЕМЕ ВКЛЮЧЁННОГО ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Величайшее богатство народа – его язык. Тысячелетиями вечно живут в слове несметные сокровища человеческой мысли и опыта.

Пословицы – это отражение народной мудрости. Может быть, ни в одной из форм языкового творчества народа с такой силой и так многогранно не проявляется его ум, так кристаллически не отлагается его национальная история, общественный строй, быт, мировоззрение, как в пословицах.

До сих пор мы уже изучили много русских пословиц, которые отражают типичные черты национального характера, уклад жизни, представление о мире и культуру русского народа.

В русских пословицах отражается влияние веры в Бога на жизнь. Язык до Киева доведёт. Эта пословица рассказывает о православии в России. Из русских пословиц мы можем чувствовать багочестивое отношение русских к Богу: Кто любит Бога – добра получит много. Под влиянием православия русский менталитет характеризуется добротой, благодарением, совестью, сочувствием и терпением: Будь тебе в раю за твою доброту. Многие русские праздники связаны с религией, это также находит своё отражение в пословицах: Не всё коту Масленица, бывает и Великий Пост.

Из русских пословиц мы можем увидеть природные условия и их влияние на жизнь человека: Не та гроза страшна, которая прошла. Особенности климата: долгая холодная и суровая зима. Поэтому в копилке пословиц немало про зиму: Зима снежная – лето дождливое. В русских пословицах отражается главная пища – хлеб: Хлеб везде хорош – и у нас и за морем. Хлеб да вода – богатырская еда.

Отражение в пословицах русского характера и менталитета: Терпение и труд всё перетрут. Русские люди твёрдые и трудолюбивые; гостепримные и хлебосольные. Гость на гость – хозяйну радость. Храбрость и смелость русского народа тоже отражается в пословицах.

Язык – это зеркало, в котором отражается вся динамика и историческое развитие определённого народа. Как Лихачев Д. С. сказал: «Язык не только является средством общения, но и носителем культуры». Богатые русские пословицы позволяют нам знакомиться с русской культурой и прикасаться к ней.

ЛАЙ ЦЗЯСИНЬ

Шуйский филиал Ивановского государственного университета

РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА В СИСТЕМЕ ВКЛЮЧЁННОГО ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

В работе по русскому языку в России (включённое обучение) мы знакомимся с народной сказкой. Этот жанр народного творчества позволяет приблизиться к пониманию традиций и культуры русского народа.

Особый интерес представляют сказки о животных, в которых главный персонаж — Лиса. Этот образ имеет много значений, потому что Человек видит в ней, в её поведении много интересного. Поэтому характер Лисы в русских сказках о животных имеет такие типичные черты:

1. Льстивость. Например, в сказке "Колобок" Лиса отличается от других животных. Когда Лиса встретила Колобка, она не сразу говорила: «Я тебя съем», а стала восхищаться: «Здравствуйте, Колобок! Какой же ты хорошенький!». Но после того, как Колобок спел Лисе песенку, она щедро дала свой комплимент: «Какая чудная песенка! Такая славная песенка, так бы слушала и слушала». Льстивой Лисе удаётся этот осуществить свой план.

2. Хитрость. Например, в сказке «Лиса и Козёл» Лиса попала в колодец. Она бы горевала, что не сможет выбраться, что попала в беду, но когда она встречалась с Козлом, хитро ответила: «Отдыхаю, голубчик, там, наверху, жарко, так я сюда забралась». Таким образом, она привлекла Козла в колодец и спасла себя.

В русских сказках Лиса украшена человеческими чертами характера, ведь именно народ является автором образа Лисы. Русский народ творит сказку с целью воспитывать детей. Через сказки народ передаёт из поколения в поколение ценную для всего общества мысль. Лиса в русских сказках, которые мы проанализировали, принадлежит к положительному образу, её часто украшают ловким, хитрым поведением и остроумием. Русский народ ценит типичный характер

Лисы – хитрость, об этом и говорится в русских пословицах: Хитрость – второй ум, Простота хуже воровства и т. д.

Изучение русского языка в России и анализ материалов устного народного творчества, например сказки, пословицы, помогает нам глубже понять национальные особенности русского характера и культуры русского народа.

КРИСТИНА ЧЕБАНОВА

Ивановский государственный университет

НАЗВАНИЯ РОДСТВЕННИКОВ МУЖСКОГО ПОЛА В РУССКОМ И ПОЛЬСКОМ ЯЗЫКАХ

Многие термины родства в современном языке исчезли или употребляются редко. Существует ряд работ, посвящённых классификации терминов родства, некоторые учёные подразделяют данную тематическую группу на собственно термины родства и термины свойства, включая в последние слова со значением «родственников по браку». Внутри каждой подгруппы авторы выделяют и степени родства.

На материале русского языка в тематическую группу «родство» мы включили существительные, называющие отношения между совершеннолетними мужчинами, создаваемые как наличием общих предков, так и браков. Всего в неё входит 22 лексем. С учётом небольшого количества лексем, мы предпочли делить их на три подгруппы: наименования родителей (6 лексем): папа, дед отчим и т.д., наименования детей (7 лексем): сын, брат, племянник и т.д. и наименования других родственников (9 лексем): дядя, шурин, свояк и т.д.

В польском языке в данную тематическую группу входит 34 лексем: наименования родителей (11 лексем): tata, ojczym, dziad и т.д., наименования детей (10 лексем): syn, brat, siostrzeniec и т.д. и наименования других родственников (13 лексем): stryj, szurzy, szwagier и т.д.

Большинство слов, представленных в работе, является немотивированными с точки зрения современных русского и польского языков, но производными с точки зрения этимологии и словообразования (сын - bratanek). Многие слова пришли из детской речи (папа - tata); большинство слов образовано префиксальным и суффиксальными способами (преф. пра-: прадед; суф. -ек-: dziadek); наибольшее количество слов характеризуется общностью корневых

морфем (сын - sun), эти слова являются общеславянскими по происхождению. Почти все существительные, исследуемые нами тематической группы, подверглись изменениям в области фонетики. Некоторых существительных коснулись изменения в семантике.

Работа выполнена под руководством канд. фил. наук, доцента Костина А. В.

ЛЯНЬЧЖОУ ЧЖАН

Ивановский государственный университет

ФОРМУЛЫ ОБРАЩЕНИЯ В КИТАЙСКОЙ И РУССКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРАХ

Китайские обращения делятся на две основных подсистемы: социальные обращения и родственные обращения.

Первые могут использоваться для различения близких и дальних родственников, старших и младших, людей в браке и незамужних, старых и молодых, мужчин и женщин и даже живущих и умерших. С развитием общества китайские обращения имеют тенденцию к обобщению. Например, ребенок обращается к пожилым людям при помощи слова «дедушка», даже несмотря на то, что не существует кровного родства между ними. В китайской традиции обращения «жена», «муж», «отец» и «мать» очень интимные и редкие.

Система социальных обращений сложилась в процессе социальных отношений людей в Китае. Обращения «рабочий», «фермер», «полицейский» употребляются по отношению к людям, не занимающим высокого социального положения. К профессорам, инженерам и руководителям обращаются по фамилии и по должности, например, преподаватель Ли.

В русском языке формулы обращения делятся на две основных подсистемы: обращения к незнакомому человеку и к знакомому. Наиболее употребительными единицами привлечения незнакомого человека являются: Простите! Извините! Они применяются чаще всего тогда, когда нужно задать вопросу будущему собеседнику.

В России нет универсального обращения, а в Китае оно есть. Например, у нас есть слово «учитель», которым можно называть любого человека.

Работа выполнена под руководством канд. фил. наук, доцента Костина А. В.

ТИНТИН ЧЖАН

Ивановский государственный университет

ПЕСЕННЫЕ ТРАДИЦИИ В КИТАЙСКОЙ И РУССКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРЕ

Русская народная песня — это песня, у которой нет автора, её передавали по традиции из поколения в поколение, от отца к сыну.

Я бы хотела поглубже проникнуть в русскую песенную традицию и сравнить её с китайской. Это интересно и очень важно при изучении русского языка, ведь песня для этого народа нечто большее, чем просто слова. Язык отражает окружающий мир, природу и быт, а песня выражает красоту внутреннего мира человека.

Сравним песенные традиции Китая и России. В России очень любят петь на праздниках, на Новый Год, на Масленицу и т.д. Пение песен является традицией в России. Например, в весеннем цикле народных праздников особое место занимает Масленица. На Масленицу принято ходить в гости, печь блины, устраивать гулянья, кататься на лошадях. Люди в национальных костюмах поют веселые песни и частушки, которые пели их предки. В этих песнях люди многие столетия выражают чувства и настроения. Русские на Масленице песнями прогоняют зиму, они обращаются к ней как к живому существу, ругают её и смеются над ней, восхваляют весну. Я понимаю, что эти обряды пришли ещё из язычества, и, мне кажется, этим они ценнее и интереснее. Ведь с приходом христианства русские люди не потеряли и не забыли своё прошлое.

В Китае народная музыка звучит на свадьбах и похоронах и, как правило, включает гобой-сону и набор ударных чуйгушоу. Могут исполнять китайские песни, популярные западные песни и мелодии из фильмов. На Севере Китая (в Пекине, Саине, Утайшане и Тяньцзине) существует придворная и храмовая музыка. Но в Китае вы не услышите пение на праздниках, так как это не принято.

Песня - это исповедь человеческой души. Для русского человека это не просто рифмованные слова под определённую музыку, а это некий заложенный смысл, чувства, эмоции. Когда русский человек поёт песню, неважно грустную или весёлую, он вживается в неё, испытывает те эмоции, о которых поёт. Когда я слышу поющих русских людей, то от этих звуков не хочется отрываться, они завораживают, очаровывают своей честностью и искренностью.

Работа выполнена под руководством канд. пед. наук, доцента Сапожниковой О. В.

ЖЁЛТЫЙ ЦВЕТ В КИТАЙСКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРЕ

Жёлтый цвет занимает важное место в китайской лингвокультуре. В китайском языке есть много оттенков жёлтого цвета. Например, “Цзюй Хуан” — цвет хризантемы; “Нин Мэн” — цвет лимона; “Чэн” — цвет мандарина. Эти тона жёлтого цвета связаны с растительностью. Есть оттенки, в основе которых лежат продукты питания: “Най Хуан” — это цвет молочно-жёлтый, похожий на цвет молочного порошка. “Цзинь Хуан” — это цвет золота; «Мин Хуан» — это ярко-жёлтый цвет; “Ту Хуан” — это темно-жёлтый цвет, цвет земли. В древности китайские поэты часто использовали “Эр Хуан” (самый светлый жёлтый цвет) для описания первых почек на деревьях в начале весны.

Жёлтый цвет имеет важное значение для китайского народа. По легенде китайцы являются потомками “Хуан Ди” (первый император по имени “Хуан”). В древности китайцы почитали землю, так что тоже почитали цвет земли — жёлтый. Этот цвет стал священным в цивилизованном Китае. Китайцы с гордостью называют свою землю жёлтой страной. Кстати, “река матери” китайского народа “Хуан Хэ” (жёлтая река) тоже подтверждает важность этого цвета в китайской культуре.

Жёлтый цвет так же традиционно считается символом верховной власти и государства. При феодальном строе он был личный цвет императора, символизирувавший достоинство и мощь правителя. Вот почему императорские дворцы и храмы красили жёлтым цветом.

В целом, жёлтый цвет играл и играет большую роль в китайской культуре. Он очень популярен в современном Китае.

Работа выполнена под руководством ст. преп. Смирновой И. А

УДАРЕНИЕ ВО ФРАНЦУЗСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ

Чтобы правильно произнести слово любого языка, нужно не только правильно произнести те звуки, из которых оно состоит, а еще правильно поставить в нем ударение. В любом языке слова делятся на слоги; каждый слог обычно состоит из гласной и одной или нескольких согласных. В принципе все слоги в слове могут произноситься одинаково, но бывает и так, что в словах языка всегда выделяется какой-то один из слогов (обязательно один) и противопоставляется всем остальным слогам. Поэтому ударение определяется как выделение слога в слове силой голоса или повышением тона.

Однако существует огромная разница между французским ударением и русским ударением по его месту в слове, потому что в русском языке ударение не фиксировано. Оно свободное. Русское ударение отличается наличием большого количества произносительных вариантов. Русское ударение характеризуется разноместностью и подвижностью. Под разноместностью мы имеем в виду способность ударения падать на любой слог русского слова. То есть русскому языку свойственно силовое (динамическое) ударение, при котором ударный слог выделяется по сравнению с неударными большей напряженностью артикуляции, в особенности гласного звука. Ударный гласный всегда является более долгим, чем соответствующий ему безударный звук. Под подвижностью мы имеем в виду свойство ударения перемещаться с одного слога на другой при изменении одного и того же слова: вода - воду, города-города.

Во французском языке вообще отсутствует словесное ударение. Французский язык имеет такую просодику, при которой ударными оказываются последний или предпоследний слог цепочки слов. Эта цепочка может быть равна простому предложению или синтагме. Тем не менее при изолированном произношении слова оно получает всю полноту просодических свойств, а значит и ударение в том числе. Например, la soupegeаgюп _ разговор _[конверсасьон].

Работа выполнена под руководством канд. филол. наук, доцента Костина А. В.

ЮЙВЭЙ ЯН

Ивановский государственный университет

ЦВЕТООБОЗНАЧЕНИЯ В РУССКОЙ И КИТАЙСКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРАХ

Язык как общественное явление способен отражать изменения в жизни общества во всех его сферах, и сам изменяться с его развитием. Заимствования иностранных слов — один из способов развития современного языка. В русском и китайском немало лексем, пришедших из других языков. Прежде всего это касается цветообозначений.

Несмотря на то, что китайский и русский принадлежат к разным языковым группам, в них есть заимствованные цветообозначения, совпадающие по внешнему облику и значению. Например: русское прилагательное кофейный «темно-коричневый, цвета жженных зерен кофе», соответствует китайскому *kafei*. Оба пришли из франц. языка. В русском есть слово хаки «серовато – зеленый с коричневым оттенком, защитный», а в китайском – *kaqi*, которые из персидского языка.

Различия в культуре народов отражаются и в языке. Так, в современном русском языке большое количество заимствованных цветообозначений, называющих масти лошадей (буланый, караковый, чагравый и т.п.), а в китайском такого типа цветовых обозначений нет.

Однако в китайском языке в отличие от русского, много названий оттенков фарфора, что связано с развитием фарфоро-фаянсовой промышленности. Вывоз фарфора за рубеж привел к появлению в китайском языке иноязычных лексем, характеризующих цвет фарфора. Например: из англ. языка пришло *sevres blue* (*Sevres*- это город во Франции) как синоним китайскому *saifule lan* (*lan*-голубой), а из франц. слова *rose du Bagu* «кремовый розавый» как синоним китайскому *balei meigui* (*meigui* -розовый).

Работа выполнена под руководством ст. преп. Смирновой И. А.

ЧТО ТАКОЕ «АФРИКАНСКОЕ ВРЕМЯ»?

В огромной степени сущность культуры характеризует понимание времени, которое по-разному воспринимается и структурируется разными культурами. В данной статье рассматривается «африканское время», влияющее на отношение африканцев к концепту «пунктуальность». Всем известно, что для африканских студентов свойственно опаздывать на занятия, на любые мероприятия. Когда они собираются, например, на репетицию, то долго подтягиваются по одному, исчезают, потом снова появляются, созваниваются друг с другом... И так происходит примерно в течение часа. Люди другой культуры это воспринимают как невежливость, забывчивость, лень. Но это не так. Для африканца характерно свободное отношение к времени, которое является следствием уникальной философии времени, несвойственной другим культурам. Смысл ее заключается в том, что время эластично, открыто и субъективно. Не человек подчиняется времени, а время подчиняется человеку. Не время создало людей: люди жили без времени, поэтому не должны от него зависеть. Человек может сам создавать свое время. Время – результат действий людей. Оно перестает существовать, когда человек находится в бездействии, и появляется, когда он действует, передает ему свою энергию. Само же время пассивно и зависит от человека, который им движет. Люди сами решают, будет событие или нет, а оно обязательно будет, когда все придут. Следствием этой философии является следующий вывод: прийти вовремя – невежливо. Под влиянием европейской и американской культуры сегодня африканцы стремятся быть пунктуальными в формальных ситуациях: во время деловых встреч, занятий в университете (хотя и здесь опоздание на 10-20 минут до сих пор – норма). Однако требование пунктуальности не распространяется на неформальные мероприятия: здесь по-прежнему все определяет «африканское время». Сами африканцы начинают понимать вред такого отношения ко времени для современного постиндустриального общества, призывают к пунктуальности, проводят акции под лозунгом: «Африканское время» убивает Африку».

Работа выполнена под руководством канд. филол. наук, доцента Токаревой Г.В.

Секция
**«ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ
К СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ РЕГИОНА»**

ДЖЕРЕМИЯ ОЛУВАТОСИН АЛАКЕДЖИ
Ивановский государственный университет

**ПРОБЛЕМА АДАПТАЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ
К СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ РЕГИОНА**

Известно, что Иваново считается одним из самых крупных молодёжных центров России, где насчитывается 9 вузов, более десятка филиалов вузов и каждый третий житель города – представитель молодёжи. Иваново не только по праву считается студенческим городом, но и городом многонационального студенчества. В настоящее время в ВУЗах нашего города обучается более 800 иностранных студентов из Азии (Вьетнам, Китай, Монголия и т.д.), Европы (Германия, Чехия и т.д.), Африки (Нигерия, Ангола, Гвинея-Бисау, Конго, Египет), а так же из стран ближнего зарубежья (Молдова, Азербайджан, Армения, Украина и т.д.).

Проблема адаптации иностранных студентов к условиям обучения в России и в российских вузах представляет собой одну из важных проблем, которую приходится решать правительству города, руководству вузов, психологам и преподавателям. Как чувствует себя студент из другой страны, оказавшийся в новой для него среде? Как помочь ему приспособиться к новым условиям? Как ускорить процесс адаптации?

Для решения данной проблемы необходимо уделять особое внимание развитию сети молодёжных организаций, как инструмента защиты иностранных студентов, а также созданию возможностей активного включения иностранных студентов в общественную и социокультурную жизнь города.

Для преодоления социокультурных проблем иностранных студентов в Иваново создан дом национальностей, в котором существуют 14 национально-культурных автономий. Дом национальности широко используется для проведения различных мероприятий, международных фестивалей, конференций, круглых столов. Помимо этого, в Иваново проводится много мероприятий, направленных на развитие толерантности русских людей к иностранцам и наоборот. К примеру, каждый год в Иваново празднуют День родного языка, где иностранные студенты представляют выставки национальных культур, а также готовят праздничный вечер-концерт.

*Работа выполнена под руководством канд. фил. наук, ст. преп.
Мельникова А. Ю.*

АЙДЖАХАН АННАМУРАДОВА

Шуйский филиал Ивановского государственного университета

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ КАК СПОСОБ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМ В ПРОЦЕССЕ АДАПТАЦИИ

Проблема адаптации иностранных студентов к условиям обучения в российском вузе представляет собой одну из важных проблем, которую приходится решать руководству вуза, психологам и преподавателям.

Процесс адаптации иностранных студентов в вузе будет протекать успешнее, если: в ходе учебного процесса будут созданы педагогические условия, способствующие согласованию иностранными студентами собственных ценностных основ с социокультурными ценностями российского общества; в процессе профессиональной подготовки иностранных студентов в российском вузе преподаватели будут учитывать культурно- детерминированные закономерности вхождения в иносоциокультурную среду и ценностную основу иностранных студентов; программа социально-педагогического сопровождения адаптации иностранных студентов в вузе учитывает механизм адаптации личности в новой культуре.

Подготовительный факультет должен работать до начала обучения студента по основной учебной программе, на платной основе. Цель факультета: подготовка студентов к обучению и к жизни в вузе через образовательную, профориентационную и досуговую деятельность.

Задачи: организация образовательной деятельности; организация профориентационной деятельности; организация досуговой деятельности.

В результате реализации данного проекта мы планируем получить следующее: будет организован и станет активно работать подготовительный факультет, на котором реализуются такие направления, как образовательное, оздоровительное, творческое, досуговое; повысится мотивация в изучении русского языка и уровень владения им. повысится уровень реализации иностранными студентами своего творческого потенциала, способностей и самореализации; снижение уровня не подготовленности к учёбе в ВУЗе.

Работа выполнена под руководством канд. пед. наук, доцента Сапожниковой О. В.

АЛЕНБЕК АРАЙ

Ивановский государственный университет

ПРАВОВЫЕ НОРМЫ, РЕГУЛИРУЮЩИЕ ПОЛОЖЕНИЕ МОНГОЛЬСКИХ СТУДЕНТОВ В РОССИИ

Мы хотели бы остановиться на основных правовых нормах, которые необходимо знать монгольским студентам, обучающимся в России.

Сейчас активизируются торгово-экономические и политические отношения между Россией и Монголией. Тысячи монгольских студентов учатся в российских вузах, как по государственной линии, так и на платной основе. Следует отметить, что статус иностранных студентов отличается от положения студентов, являющихся гражданами Российской Федерации. Иностранец — это лицо, имеющее особую правовую связь — гражданство — с определенным государством. В связи с этим на гражданина Монголии распространяются два правовые порядка: Монголии и иностранного государства (РФ), на территории которого находится монгольский студент.

Правовой статус монгольских студентов регулируется Федеральным законом от 19 июля 2009 г. № 199-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный Закон «О миграционном учете иностранных граждан и лиц без гражданства в Российской Федерации» и другими правовыми актами. Согласно статье 16 Федерального закона временно пребывающий в Российской Федерации монгольский гражданин должен встать на учет по месту пребывания в течение семи дней. Регистрация дает иностранному студенту право оставаться на территории Российской Федерации на период регистрации. Нужно продлевать регистрацию каждый год заранее, за 2 – 3 недели до её окончания. Для регистрации паспорта и визы необходимо, чтобы паспорт был действителен в течение минимального периода в 2 года. Часто у студентов возникает также вопрос о возможности работать. Здесь мы можем отметить, что в соответствии со статьей 13, параграф 4 Федерального закона от 25 июля 2002 года № 115-ФЗ "О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации" иностранные студенты могут работать только в своё свободное время, при этом их наниматель должен иметь разрешение на приём иностранных граждан.

МЕРДАН АТАДЖАНОВ

Ивановский государственный университет

СРАВНЕНИЕ РУССКИХ И ТУРКМЕНСКИХ НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ

Каждый язык – достояние народа, и тем самым – явление общественно-историческое. Это непереносимое условие развития человеческой культуры, средство формирования мысли и передачи ее другим людям.

Сущность каждого народа отражена в его языке и в передаваемой посредством его из поколения в поколение культуре. Проследим сходства и различия культурных традиций Туркмении и России на примере их национальных праздников: Масленица и Новруз Байрам. Они символизируют проводы зимы и встречу весны, начало сельскохозяйственного сезона.

Время проведения этих празднеств различно: Масленица не имеет точной календарной даты, это последняя неделя перед Великим постом, которая делится на узкую Масленицу (понедельник, вторник, среда) и широкую (четыре оставшихся дня). Новруз Байрам же всегда отмечается 21 и 22 марта.

Сельскохозяйственные работы разрешались только в первые три дня масленичной недели, с четверга начинались настоящие гуляния. В последний день происходил ритуал проводов Масленицы, который в разных губерниях России заключался в сожжении чучела. В Туркмении в дни Новруза так же проводились гуляния, люди наводили порядок в своих домах, ходили друг к другу в гости, готовили национальные кушанья: считалось, что чем больше еды приготовлено для праздника, тем изобильнее будет год. Принято подавать на стол халву, сладкие мучные изделия, кашу из солода, но центральное место занимает блюдо, приготовленное из ростков пшеницы, – «семене». А вот главным атрибутом Масленицы являются блины, символизирующие солнце. Кроме того, существует традиция бросать в костер с чучелом поминальную пищу – лепешки, яйца.

Таким образом, несмотря на различия в культуре России и Туркменистана, в некоторых народных традициях наших стран можно увидеть значительное сходство, что облегчает взаимопонимание между представителями разных национальностей.

Работа выполнена под руководством канд. пед. наук., доцента Сапожниковой О. В.

ОБРАЗ МИГРАНТА В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

С давних времен люди в поисках счастья и лучших условий жизни вынуждены переселяться по просторам нашей планеты.

Это выражается в бурном росте культурных обменов и прямых контактов разных стран и культур. В настоящее время в России учится и проживает немало людей, приехавших из других стран. Миграция населения играла и играет большую роль в развитии общества. Она является одной из форм адаптации людей к меняющимся условиям жизни. Так какой же образ мигрантов сложился на сегодняшний день в обществе? Этот вопрос актуален для нас, иностранных студентов, т.к. мы тоже являемся мигрантами, поскольку приехали в Россию из других стран. Все чаще мигрант представляется изгнанником, чужаком, живущим своей обособленной жизнью на новом месте. В таком понимании мигрант прибывает в страну проживания, как чужеземец, и в его образе в основном подчеркивается разница, отделяющая мигранта от общества страны пребывания. Похоже, восприятие людьми мигрантов практически всецело отрицательное. В реальной жизни мигранты, обладающие профессиональной квалификацией, доставляют обществу множество проблем. Но нередко мигранты приносят разнообразие во многие сферы жизни общества, обеспечивают инновации и служат вакциной против стагнации. Несмотря на это, преобладают предрассудки, порожденные недостатком информации, и негативные стереотипы по отношению к мигрантам. И что ещё хуже, при упоминании слова «мигрант» возникает образ нарушителя правопорядка. Также существуют религиозные и культурные стереотипы в восприятии мигрантов. Мигранты, в особенности мусульманского происхождения, рассматриваются как угроза традиционным ценностям и национальной безопасности. Мы, иностранные студенты, стремимся показать себя с лучшей стороны. Мы уважаем законы и обычаи страны пребывания, изучаем язык и культуру, открыты диалогу с представителями других наций, знакомим со своей культурой. Тем самым пытаемся сказать, что мы такие же люди, носители добрых идей. Нет ни одного народа, который был бы носителем только агрессии и негатива.

АДИЛЕТ БАГДАТОВИЧ БАГДАТОВ

Ивановская государственная сельскохозяйственная академия

ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ В РОССИИ

Каждый год множество людей во всём мире отправляется в другие страны для получения знаний. Одни едут для изучения иностранного языка, другие для прохождения стажировок, обучения в вузах. Иностранцы сталкиваются с множеством проблем и трудностей при адаптации, такими как языковой и культурный барьер, непривычные климатические условия, трудности при общении и многими другими. Проблема адаптации иностранных учащихся к новым для них условиям жизни и обучения в чужой стране чрезвычайно важна, так как она влияет на все аспекты жизни каждого обучающегося. Процесс адаптации к студенческой жизни довольно трудный, даже если учиться в своей стране. Он, конечно, гораздо сложнее, если учишься не на родине. Академическая адаптация - это адаптация учащегося к системе обучения. Академическая адаптация включает в себя два аспекта: переход от более низкой (школа) к более высокой (вуз) ступени образования; переход от родной образовательной среды к образовательной среде с другими национально-культурными традициями. Значительным фактором адаптации является контакт с преподавателем. Преподаватель должен быть компетентен в предмете, владеть языком общения и обладать определенными личными качествами. Многие преподаватели помогают студентам-иностранцам решать их проблемы, поддерживают их в учебе, оказывают моральную и психологическую помощь, создают благоприятную атмосферу для обучения. Также немаловажным является состав групп. Лучше, когда группа является интернациональной. Как отмечают сами студенты, это очень стимулирует процесс изучения русского языка. Отношения в группе у иностранных студентов тоже складываются по-разному. Некоторые соученики помогают писать лекции, сдавать экзамены, готовить доклады, вообще относятся доброжелательно и стараются помочь. Но есть и такие, кто смеется над плохим русским языком иностранца, его внешним видом, критикует доклады. Встречаются и проявления национализма. Адаптации студента-иностранца к новой социокультурной среде способствуют достаточный уровень базовой подготовки, уровень знания русского языка, индивидуальная способность к обучению, особенности национального менталитета.

СЮЭМЭЙ ВЭН

Ивановский государственный университет

ЭТИКЕТ ОБРАЩЕНИЯ В РОССИИ И КИТАЕ

Обращение к людям служит важным средством общения и зависит от коммуникативной ситуации и отношений собеседников.

При официальном обращении имя в русском языке отражает личность и индивидуальность человека и всегда используется. В китайском языке более значимую роль играет фамилия, которая отражает ценное для китайского народа понятие рода и является символом социального происхождения, статуса человека.

Согласно китайскому этикету, уважительным, и даже необходимым считается обращение по фамилии и званию (профессии, должности), которое указывает на статус человека в обществе. В русском этикете, напротив, обращение по фамилии и званию не принято.

В русском языке удивительно развиты уменьшительно-ласкательные формы имён, которые обычно передают тепло и близость по отношению адресанта к адресату. В китайском языке данные формы не так развиты, поскольку в морфологии основную роль играет семантика слова. Тем не менее, в китайском языке существует особый способ для выражения уменьшительно-ласкательного значения:

- а) при помощи иероглифов, которые выполняют ту же функцию, что и суффиксы в русском языке;
- б) при помощи звуковых или лексических повторов.

Наблюдаются сходства и отличия при родственном обращении в русском и китайском языках.

Работа выполнена под руководством канд. фил. наук, ст. преп. Мельниковой А.Ю.

ТХУ ХЫОНГ ДОНГ ТХИ

Ивановский государственный университет

КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ ВЬЕТНАМЦЕВ И РУССКИХ

Каждый народ имеет уникальные обычаи, традиции и культуру. В данной работе мы назовём основные особенности общения вьетнамцев в отличие от культуры общения русских.

Основные различия становятся видны в следующих ситуациях:

- При приветствовании:

И во Вьетнаме и в России, при приветствовании люди демонстрируют уважение к социальному положению личности. В отличие от русских, вьетнамцы обычно испытывают застенчивость и люди редко целуют друг друга при приветствовании (у них только принято обнимать друг друга, но не часто, а лишь при встрече после долгого времени). Поэтому жители Вьетнама не так откровенно здороваются, как русские.

- При изложении личных точек зрения:

Так как образ жизни вьетнамцев более направлен на чувства, на взаимоуважение, чем на разум. В общении они показывают деликатность. Они обычно не прямо излагают свои мнения и перед тем как сообщить главную информацию, они не мало “ходят вокруг да около”. Всё это встречается и у русских, только вьетнамцы так ведут себя для того, чтобы не раздражать собеседника, а русские – для того, чтобы убеждать собеседника. И для сохранения этой атмосферы дружбы вьетнамцы часто теряют решительность. Зато очень часто встречается улыбка на их губах.

-Отражение личного “я” при общении:

Общность проникала в мысли вьетнамцев в далёком прошлом. До сих пор во Вьетнаме не принят индивидуализм. А в России каждый человек может свободно выражать свои способности, доказывать, что он заслуживает похвалы.

Очевидно, что культура общения каждого народа, несмотря на сходство, своеобразна.

Работа выполнена под руководством канд. фил. наук, доцента Костина А. В.

ЯНА НАЗИРБЕКОВНА ИСАКОВА

Шуйский филиал Ивановского государственного университета

МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ КАК ОСНОВА АДАПТАЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ: ВЗГЛЯД МЕТОДИСТА

Одним из самых тяжелых периодов обучения в вузе является период адаптации. Сталкиваясь с другой культурной средой, но при этом продолжая инерционное движение в соответствии со своими традициями, студенты попадают в сложную ситуацию, которая приводит к психологическим конфликтам. Часто нам приходится сталкиваться с проблемой межнациональных отношений, которые

могут возникать между преподавателями и студентами. На наш взгляд решение возникающих проблем должно быть обоюдным, как со стороны самих студентов, так и со стороны преподавателей.

Самыми частыми конфликтными ситуациями со стороны студентов являются: плохая посещаемость; неудовлетворительная успеваемость; проблемы в поведении; агрессия; пренебрежение установленными правилами и порядком.

Со стороны преподавателей: отсутствие толерантности; национализм.

Обоюдная проблема: языковой барьер.

В большинстве случаев конфликт выходит за рамки непонимания и обоюдной неприязни. На лицо критическая ситуация в межнациональных отношениях. Студенты перестают посещать занятия, пренебрегают заданиями, а у преподавателей возникает предвзятое отношение к обучающимся. Для решения возникшей проблемы необходим комплекс мер, который будет поддержан всеми без исключения.

Со стороны студентов: прислушиваться к мнению преподавателей; уважительное отношение к профессорско-преподавательскому составу; соблюдение правил и требований вуза, а так же законов принимающей страны; с возникшими проблемами обращаться в деканат и отдел международной деятельности.

Со стороны преподавателей: учитывать специфику енталитета студентов-иностранцев; педагогический такт; уважать человека как личность; со всеми проблемами обращаться в деканат и отдел международной деятельности.

Грамотные межнациональные отношения являются гарантом не только успешной адаптации, но и всего процесса обучения.

ВАСИЛИЙ ЛАВРЕНТЬЕВ

Ивановская государственная сельскохозяйственная академия

МИР БЕЗ ГРАНИЦ

В нашей академии есть возможность пройти сельскохозяйственную практику в Германии в одном из лучших биохозяйств Германии. Это возможно благодаря заключенному договору между LOGO e.v. и ИГСХА. Чтобы участвовать в этой программе, нужно иметь большое желание поехать на практику. Необходимо неплохо знать немецкий язык, получить права категории В, а лучше еще и С или права на трактор, пройти два отборочных тура,

которые проводят представители LOGO. Если у вас нет достаточных знаний по немецкому языку, то это вовсе не означает, что вы не поедете на практику. В академии есть возможность пройти курсы немецкого языка, которые преподает кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков ИГСХА Карманова Галина Васильевна. Добросовестно занимаясь, у вас есть все шансы пройти отбор. Успешно выполнив все вышеперечисленное, вы становитесь практикантом LOGO и едете в Германию. При этом вы платите только за дорогу в один конец, обратную дорогу оплачивает LOGO. Продолжительность практики – от шести месяцев до года. Этого времени достаточно, чтобы практикант познал все аспекты ведения биологического земледелия. Этому способствует также недельный семинар, устраиваемый союзом LOGO, на котором проводятся экскурсии на биогазовые установки, ветровые генераторы. Каждый день в течение семинара к вам будут приходить преподаватели вузов, Доктора наук, профессионалы в области биологического сельского хозяйства и читать лекции о биологическом сельском хозяйстве. Там также расскажут о возможности получения высшего профессионального образования в одном из университетов Германии. Совершенствуя свои навыки в работе и языке вы узнаете много полезного по ведению продуктивного земледелия и по организации работы предприятия. По договору с LOGO, вы должны вести беседу с шефом один час в неделю на интересующую вас тему. Пользуясь этой возможностью вы узнаете все интересующее вас и в будущем сможете применить полученные знания для начинания своего дела. Особенно полезными могут оказаться и экономические аспекты работы предприятия.

Таким образом, зарубежная практика помогает в совершенствовании знаний языка, знакомит с культурой, расширяет зарубежные контакты, дает необходимые знания и умения в профессии.

БОЛДБААТАР МУНХЗАЯА

Ивановский государственный университет

ПРОБЛЕМА СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ МОНГОЛЬСКИХ СТУДЕНТОВ К РУССКОЯЗЫЧНОЙ СРЕДЕ

В науке до сих пор нет общепринятого определения понятия адаптации. Слово «адаптация» (от лат. *adapto* – приспособление) возникло в биологии для обозначения процесса приспособления

строения и функций организма (особей, популяций, видов) к условиям окружающей среды.

В отечественной литературе адаптация рассматривается как многоуровневый, динамичный процесс, имеющий свою структуру, последовательность и особенности протекания, связанные с определенной перестройкой личности в рамках включения в новые социальные роли.

Исследование проводилось в виде анкетирования среди монгольских студентов (12 человек), обучающихся в Ивановском государственном университете. По итогам анкетирования выяснилось что в течение первого месяца пребывания в Иванове труднее всего привыкать: к «чужой» социальной среде, к необходимости говорить на русском языке, к отсутствию родных и друзей, к жизни в студенческом общежитии, к другому климату, к новому питанию, к воде, к отношению со стороны окружающих.

Прожив в Иванове от четырёх до пяти месяцев, монгольские студенты отмечают в анкетах, что тяжело происходит привыкание к зиме, отрицательно сказывается малое количество солнечных дней, резкие перепады температур, короткий световой день. Это влечёт за собой ухудшение психологического состояния, не проходящее чувство усталости и желание поскорее уехать на родину. Отвечая на вопрос «как облегчить процесс обучения?», студенты просят увеличить количество часов русского языка, увеличить число предметов для индивидуальных консультаций.

Работа выполнена под руководством канд. канд. пед. наук, доцента Сапожниковой О. В.

СОРБОН ЭЛБОНОВИЧ МУСОЕВ

Ивановская государственная сельскохозяйственная академия

ВЗАИМОВЛИЯНИЕ КУЛЬТУР КАК ФАКТОР УСПЕШНОЙ АДАПТАЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ

Иностранные студенты, обучающиеся в России, сталкиваются с рядом проблем и трудностей. Одной из наиболее существенных проблем является проблема «культурной адаптации». Культурная адаптация представляет собой процесс вхождения в новую культуру, освоение ее норм, мотивов, ценностей, образцов поведения и прочих культурных элементов. Если внешние факторы родной и чужой страны имеют значительные отличия (климат и др.), адаптация проходит

тяжелее. Религия, еда, культура, обычаи— также играют свою роль. Приезжая в Россию, иностранные студенты испытывают культурный шок. Поэтому считаем, что для успешной адаптации очень важным аспектом является взаимовлияние и взаимопроникновение родной и новой культур. Однако здесь также существуют трудности. Иностранцы с уважением относятся к новой культуре, но сохраняют свои традиции, быт и привычки. Кроме того, не все студенты проявляют интерес к чужой стране. Многие из российской действительности вызывает у них шок и непонимание. Иногда происходит так, что одни группы иностранных студентов полностью теряют свою культурную уникальность и самобытность, другие, напротив, сохраняют свою культуру и даже распространяют культурные образцы среди представителей доминирующей культуры ВУЗа, в котором они обучаются. Специалисты выделяют целый ряд факторов, влияющих на характер адаптационных процессов иностранных студентов. Среди них: интенсивность взаимодействия, свойства самих культур, численность представителей группы иностранных студентов, официальная политика вуза и многие другие. Самым лучшим способом достижения этого считаем тесное общение и обучение в многонациональных группах. Именно благодаря длительному и тесному общению и коммуникации происходит интеграция многих обычаев, традиций, культурных реалий. Так, студенты разных стран часто вместе отмечают праздники, о которых раньше и не слышали, обмениваются особенностями приготовления пищи, времяпрепровождения и т.д. Дружеские отношения раздвигают рамки и расширяют кругозор.

ВИЛСОН МУЧИНДУ

Ивановский государственный энергетический университет

ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ ЗАМБИИ К ОБУЧЕНИЮ В РОССИЙСКОМ ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ

В настоящее время в Россию приезжает большое количество иностранных студентов из стран Африки для получения высшего образования. В последние годы у иностранных учащихся отмечается повышение интереса к техническим специальностям. В связи с этим растет количество иностранных студентов в Ивановском государственном энергетическом университете. В любой стране имеются свои отличительные черты в сфере образования, что является препятствием для иностранных учащихся для погружения в учебный

процесс. Каждый студент-иностранец испытывает после приезда в той или иной мере стресс, возникающий при вхождении человека в иную культурную среду. Иностранцы студенты, приезжающие на учебу в Россию, должны адаптироваться не только к вузу, как русские студенты, не только к особенностям проживания в общежитии, но и к жизни в другой стране: к ее культуре, традициям, существующей общепринятой системе норм и ценностей. Каждый иностранный студент проходит адаптацию к новым формам организации учебного процесса, принятого в нашей стране, обеспечивающую психологическую готовность к учебе в условиях новой социальной среды. Существенными факторами адаптации иностранных студентов является климатический и психологический, а также особенности образовательной системы вуза. Наибольшие трудности адаптации к российской системе образования студенты Замбии испытывают в 1-й год обучения: сложно привыкать к учебному режиму, который проходит в утреннее время, так и в дневное. Приспособление ведет к невнимательности на занятиях, появляется усталость, снижается успеваемость. Необходимо кратко познакомиться с системой образования Замбии. Она включает: дошкольное образование, начальную школу, среднюю и высшую школы. В высшую школу отбираются наиболее способные учащиеся. Через 6 месяцев, если студент не подтвердил свой высокий уровень образования, получает сертификат вместо диплома. Следует помнить о существенных различиях африканского и русского менталитета. Так, студенты Замбии эмоциональны и восприимчивы. Ситуация, в которую поставлены иностранные студенты осложняется разлукой с друзьями и близкими. Так как много событий в семье происходит вдали от родины, студенты переживают стрессовые ситуации, что препятствует успешному освоению учебного материала. Важным этапом для иностранных студентов будет являться вхождение в студенческую среду, умение находить контакт в группе. Основным показателем адаптированности личности являются эмоциональные состояния. Положительные эмоции, которые человек испытывает в отношениях с друзьями, в бытовой сфере, удовлетворительное самочувствие, ощущение душевного комфорта - все это факторы адаптированности личности.

АЛИ ШИР АЛИ ФАРЗАД МУХАММАД
Ивановский государственный университет

МАХМУД ТАРЗИ – АФГАНСКИЙ РЕФОРМАТОР

Махмуд-бек Тарзи — афганский писатель, поэт, публицист, журналист, просветитель, общественный и политический деятель. В 1881 эмир Афганистана Абдур-Рахман изгнал из страны семью Тарзи, и они нашли прибежище в Турции. Махмуд Тарзи прожил в Турции и Сирии до 35 лет, изучив за это время пушту, фарси, турецкий, арабский, урду и французский языки.

Двадцать лет М. Тарзи провел между Дамаском и Стамбулом, и это был очень поучительный опыт. Он дал ему возможность получить современное образование, вступить в контакт с европейской культурой и прогрессивной и панисламистской идеологией. Никакие другие афганские деятели не были погружены в такой степени в идею, в такой космополитический мир и в левантийскую культуру и взгляды, которые он проповедовал. Вскоре он был окружен группой «Молодые афганцы», вдохновленных его реформаторскими идеями и идеалом прогресса, к которым он надеялся приобщить своих земляков. Изучение европейских и восточных языков расширило его кругозор, с этого времени он начинает воплощать идеи модернизации и паназиатской солидарности. Тарзи проявил себя и как переводчик. Он перевёл на язык дари романы таких европейских писателей, как А. Дюма и Ж. Верн, в частности, «Вокруг света за восемьдесят дней», «Двадцать тысяч лье под водой», «Таинственный остров», и, кроме того, историю русско-японской войны, а также перевёл с турецкого ряд документов по международному праву. Никто до него не знакомил афганских читателей так широко с европейскими романами. Его знакомство с языками и культурой других стран способствовало распространению и развитию нового реформаторского мышления. Махмуд Тарзи был неординарной фигурой и многое сделал для развития Афганистана.

ТХИ ФЫОНГ ЛИЕН НГУЕН
Ивановский государственный университет

РУССКИЕ ТРАДИЦИИ И РУССКАЯ КУХНЯ ВО ВЬЕТНАМЕ

В настоящее время в России учится много вьетнамских студентов. Они обучаются по направлениям от государства, а также на коммерческой основе. Конечно, для вьетнамских студентов изучение

русского языка связано с определёнными трудностями, но это также путь к познанию русской культуры. С помощью языка студенты начинают общаться и учиться вести себя в пространстве иной культуры. Постепенно через освоение новых слов и понятий студенты узнают больше о русских традициях. Если специалист учился в России и знаком с русской культурой и традициями, у него есть шанс начать карьеру в туристическом бизнесе. Интересно, что многие студенты знакомятся с блюдами русской кухни, осваивают их, а потом применяют эти знания на практике у себя дома, во Вьетнаме. Вот что пишет один из русских туристов, побывавший во Вьетнаме в курортном городе Фантьет (МуйНе): «Ресторан «Маячок» — единственный русский, что очень удобно. Готовят русскую кухню (борщ, окрошка, омлеты). Есть русские блины и пельмени. Рекомендуюем!». Другой турист говорит о курортном городе Нячанг: «Поскольку туристов из России много, часть людей знают русский, а также есть вывески и указатели на русском. Мы останавливались в отеле (семейного типа), в котором хозяйка как раз говорила по-русски, т.к. училась в России. Она рассказала, что одна семья из России ездит к ней уже девятый год подряд». А вот как позиционирует себя курорт МуйНе: «Это курорт номер один для туристов из России. Здесь умеют готовить салат «Оливье»!». Так знание традиций русской кухни помогает в успешной карьере.

*Работа выполнена под руководством канд. филол. наук
Любимовой В. Е.*

ХЫУ ХИЕУ НГУЕН

Ивановский государственный университет

ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РОССИИ КАК ПУТЬ В СТАНОВЛЕНИИ И РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ ВЬЕТНАМЦЕВ В БУДУЩЕМ

Образование - багаж знаний и опыта. Оно является одним из способов для дальнейшего трудоустройства и получения престижной специальности и дает возможность для самореализации. Именно поэтому с точки зрения студентов получение диплома о высшем образовании является обязательным условием для существования современного человека.

Международное сотрудничество в области образования является важнейшей и актуальной задачей многих стран, поскольку именно

обучению и воспитанию молодежи принадлежит существенная роль в процессе духовного сближения народов, интеграции мирового сообщества. В настоящее время, в связи с процессом глобальной социализации нарастает тенденция получать образование за рубежом, интенсивно развиваются межгосударственные образовательные контакты, увеличивается количество молодых людей, желающих получить образование в другой стране.

По данным Министерства образования и науки России, всего в российских вузах учится более 3600 вьетнамских граждан, в частности, в настоящее время в ИвГУ обучается свыше 30 студентов из Вьетнама (большинство из них бюджетные студенты). Получение высшего образования в России вьетнамскими гражданами считается очень престижным, ибо российская система образования по праву считалась до последнего времени одной из лучших в мире.

С точки зрения вьетнамцев, получение зарубежного диплома вообще, и российского диплома в частности, повышает их социальный статус и улучшает качество их жизни. Во Вьетнаме бизнес-сообщество очень хорошо оценивает профессионализм и предпочитает брать на работу тех, кто получает российский диплом.

Например, диплом социолога дает шанс его обладателю занять высокие посты в государственной, партийной или социальной сфере Социалистической Республики Вьетнам.

*Работа выполнена под руководством канд. филол. наук, доцента
Ершовой Е. Б.*

ЗАМАРАИ ОМАРИ

Ивановский государственный университет

СРАВНЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СИСТЕМ: РОССИЯ — АФГАНИСТАН

Быстрой адаптации иностранных учащихся к учебе в России зачастую мешают различия в образовательных системах родной страны и Российской Федерации (далее: РФ).

Согласно Закону РФ «Об образовании», Российское образование представляет собой непрерывную систему последовательных уровней, на каждом из которых функционируют государственные, негосударственные, муниципальные образовательные учреждения разных типов и видов. Они подразделяются на:

- дошкольные;

- общеобразовательные;
- учреждения для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
- профессиональные (начальные, средние специальные, высшие и т.п.);
- учреждения дополнительного образования;
- другие учреждения, предоставляющие образовательные услуги.

Школа включает в себя из 11 классов. Это начальная школа (первые 4 класса), среднее звено (5-9 классы) и старшие классы (10-11 классы). Школы подразделяются на государственные (большинство) и негосударственные, частные (меньшинство). По окончании школы учащиеся сдают ЕГЭ (единый государственный экзамен), который оценивается по 100 балльной системе. Государственные и муниципальные образовательные учреждения осуществляют свою деятельность на базе типовых положений, утвержденных Правительством РФ о соответствующих типах и видах образовательных учреждений. На основе типовых положений разрабатываются уставы образовательных учреждений.

В Афганистане так же есть государственные, негосударственные, муниципальные образовательные учреждения разных типов и видов. Они также подразделяются на:

- дошкольные;
- общеобразовательные;
- учреждения для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
- профессиональные (начальные, средние специальные, высшие и т.п.);
- учреждения дополнительного образования;
- другие учреждения, предоставляющие образовательные услуги.
- представители/агентства известных ВУЗов иностранных стран в Афганистане.

Школа состоит из 12 классов. Дети начинают ходить в школу в 7 лет. С 1 по 6 класс изучаются основные предметы: математика, религиозные предметы, география, история, общественные предметы, биология, этика, физическое воспитание, английский язык, национальные языки (пушту и персидский) и т.п. Обучение ведется на родном языке. С 7 класса добавляются арабский язык, информатика, физика, химия, геометрия, экономика. В 10 классе добавляется геология, в 11 классе - тригонометрия, в 12 классе – психология. Учащиеся в школах учатся 9 месяцев, в течение 3 месяцев продолжаются каникулы. Каждый год проводится 2 экзамена: 1

экзамен в середине учебного года, 1 экзамен в конце учебного года. Результаты экзамена оцениваются по 100-балльной системе. После окончания школы учащиеся сдают экзамен, который называется «CONCOR». Он, как российский ЕГЭ, проводится 1 раз ежегодно по всей стране. В Афганистане он организуется Министерством высшего образования Афганистана. Экзаменационный билет представляет собой 160 вопросов по всем школьным предметам. Экзамен проводится очень строго, результат экзамена оценивается по баллам, вопросы каждого предмета оцениваются по-разному, например, один правильный ответ по математике равен 3 баллам, а один правильный ответ по истории равен 1 баллу. Каждый учащийся имеет право выбрать 10 факультетов разных ВУЗов в любом городе страны. При получении соответствующих баллов учащиеся поступают в государственные ВУЗы, где они обеспечиваются всем (библиотека, общежитие, кормление 3 раза в сутки) бесплатно. По желанию учащихся можно получить образование платно. Платное образование осуществляется только в негосударственных образовательных учреждениях. Как правило, государство Афганистан отправляет своих отличников получать высшее образование за рубежом за счет политических, экономических и культурных связей с другими странами мира.

Сравнение российской и афганской образовательных систем способствует пониманию той системы, в которой сейчас находится учащийся, следовательно, способствует его быстрой адаптации к учебе в российском вузе.

Работа выполнена под руководством канд. пед. наук, доцента Орловой Е. В.

АНАСТАСИЯ ОПИНКЭ

Ивановский государственный университет

МЕЖНАЦИОНАЛЬНАЯ ДРУЖБА КАК ОСНОВА «МИРА ВО ВСЁМ МИРЕ»

1. Не стереотипное мышление как важная часть адаптации в социуме. Освещение корня проблемы.

В наше время одной из серьезной проблемой является проблема адаптации иностранных граждан. Для её решения, в первую очередь, стоит обратить внимание на отношения людей в социуме. Эти отношения – строятся на заложенном изначально (от родителей,

общества и т.п.), мнению. В данном случае корнем проблемы, по моему предположению, является заложенное почти в каждом из нас - «стереотипное мышление». Оно, в свою очередь, мешает мягче, понимающе относиться к людям. Эта проблема освящается для того, чтобы призвать людей видеть шире и не сосредотачивать внимание на стереотипизации.

2. Межнациональная дружба.

Вы спросите, зачем нам нужна такая дружба? Ведь вы хорошо общаетесь, дружите, заводите семьи с людьми своей же национальности. А теперь задумаемся. Ведь сложившиеся стереотипы - в большей степени, либо личный опыт, либо недостаток информации о том или ином народе. В первом случае – это лишь ситуация, сложившаяся у вас с отдельным человеком или с группой людей. Но перекладывать данный случай на целый народ – неверно. Во втором случае, правильным будет узнать больше о менталитете той страны или народа, вызывающего нерасположение.

3. Менталитет народов разных стран.

Итак, освободившись от пут «стереотипизации», важно правильно подобрать подход для начала взаимоотношений. Дело в том, что у разных народов разные обычаи, разное отношение и естественно особенное мировоззрение. Очень важно в таком случае учитывать это, так как всё это тоже является основой для дальнейших взаимоотношений. Если каждый человек будет освобожден от стереотипов и будет открыт для дружеских взаимоотношений, то и адаптационный период для иностранцев будет не таким сложным, и местные жители обретут новых друзей и возможно хорошую поддержку за рубежом своей Родины.

Е. РАКОВА

Российский государственный торгово-экономический университет
(Ивановский филиал)

ЯЗЫКОВЫЕ КАРТИНЫ МИРА КАК ПРОИЗВОДНЫЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ МЕНТАЛИТЕТОВ

Образы культуры, которые конституируют её саму, разнородны. Тем не менее среди множества образов выделяются такие, которые принадлежат культуре любого народа. Например, образ слова. В практической сфере западноевропейских народов слово представляется как знак, рабочий инструмент для создания индивидуальной картины мира согласно персональному восприятию. В данном случае речь идёт

о слове как элементе образной картины: складывается традиция неповторимого (авторского) использования языковых репрезентаций. В восточной традиции слово занимает священное место в повседневном бытии народа. Например, традиция суфизма полагает вместо иконы (элемента христианского культа) «шамаиль» - особое художественное полотно, содержащее священные коранические фразы, слова, выражения. В нём слово живописно при его каллиграфическом исполнении. Иероглифы (их волны, углы, растянутые разнонаправленные мазки, сгущения и разрежения цвета) оформлены в целостную визуальную ассоциацию. Восточное слово – искромётная поэзия: оно развёртывает и синтезирует в различных зрительных аспектах само себя, и тем самым достигает точности. Синолог М. Гране в работе «Китайская мысль» обращает внимание на следующий факт: в китайском языке не существует слова «старик», но есть термины, которые характеризуют, обрисовывают состояние старости и этим – осуществляют лишь намёк на то, что требует прямого выражения словом. Более подробно проблема языковой детерминации в культуре отражена в теориях референции. Репрезентация в них предстаёт социально-культурно опосредованной. Многообразие различных подходов к проблеме репрезентативности языка в культурологических исследованиях показывает сложность и важность данного вопроса в контексте методологической проблематики

*Работа выполнена под руководством канд. ист. наук, доцента
Аржаных Т. Ф*

ЖЫЛДЫЗБЕК САГЫНАЛИЕВИЧ СОНУНБЕКОВ

Ивановская государственная сельскохозяйственная академия

РОЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА В АДАПТАЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ К ОБУЧЕНИЮ В РОССИЙСКОМ ВУЗЕ

Существуют различные виды проблем, с которыми сталкивается иностранный студент, когда приезжает в Россию. С первых дней пребывания в российском вузе иностранные студенты находятся в непривычной для них социокультурной, языковой и национальной среде, в которой им предстоит адаптироваться в кратчайшие сроки.. Все это в определенной степени вызывает у иностранного студента культурный шок. Иностранцы с первых дней пребывания в вузе начинают испытывать трудности, которые существенно отличны от трудностей российских студентов. В первую очередь это

недостаточное владение русским языком. Эта проблема представляется нам наиболее острой. В языке и через язык выявляются такие важнейшие особенности и черты, как национальная психология, характер народа, склад его мышления, самобытная неповторимость художественного творчества, нравственное состояние и духовность. И студенту, не знающему русского языка, никогда не познать все эти ценности и культуру русского народа. Ведь в межнациональной коммуникации язык играет основную роль. Таким образом, появление русских друзей у студентов, плохо владеющих русским языком, - большая редкость. А именно: дружеское участие и общение приносит наиболее плодотворные результаты и в освоении языка специальности, и в адаптации иностранцев к обучению и проживанию в России. Для скорейшего овладения русским языком иностранными студентами необходимо максимально использовать языковую среду, совместность проживания и обучения. Кроме того, недостаточное владение русским языком создает для студента ряд дополнительных трудностей, связанных с учебой. Многие студенты, недостаточно свободно владея русским языком, не могут отсеивать ненужную информацию и конспектировать суть основных понятий.

Поэтому, на наш взгляд, при поступлении в российский вуз иностранный студент должен особое внимание уделять изучению языка. А учебное заведение, в котором учится студент, должно предоставить ему все условия для этого.

БАХАРА СУЛЕЙМАНОВА

Ивановский государственный университет

ТРАДИЦИИ АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ И РУССКОЙ КУХНИ

Традиции азербайджанской и русской кухни всегда привлекают внимание людей. Азербайджанская кухня испытала влияние турецкой, иранской. Её традиции считаются самыми древними. Традиционный приём пищи начинается с тарелки зеленых листьев. У нас самым популярным блюдом является плов. Основной компонент блюд - ягненок. К нему - приправа шафран, корица, кориандр. Первое блюдо отличается от русских супов густотой. У нас бульон подают отдельно, а потом остальное (картофель, мясо...). Еще одно отличие национальных супов - использование жира овец : мы кладем его в миску маленькими кусочками.

Несколько слов о русской традиции. Во главе стола во время еды всегда находится хлеб. В старину каждая трапеза имела свой

определенный час. Перед каждым обедающим клали ложку и хлеб. Жидкие и горячие блюда обычно подавали в общей миске на всю семью. Вареные, печеные, жареные продукты и кушанья (мясо, рыба..) подносили нарезанными кусочками на общем большом блюде. Русские люди всегда отличались исключительным гостеприимством. Еще в древности стол в избе накрывали белой скатертью, на которую клали хлеб и соль. Это означало, что в доме всегда рады гостю.

Безусловно, можно найти много общего и различного в традициях азербайджанской и русской кухни, но объединяет их желание порадовать гостей разнообразной вкусной едой.

Работа выполнена под руководством канд. пед. наук, доцента Сапожниковой О. В.

КЫЗЫ ЖАНЫЛ ТОЮНБАЙ

Ивановская государственная сельскохозяйственная академия

ДОСУГ КАК СФЕРА СОЦИАЛИЗАЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ

Известно, что сегодня досуг иностранных студентов различен. Именно свободное время становится той сферой, где происходит общение студентов с искусством, спортом, интересными людьми.

Плодотворное использование досуга иностранным студентом – важная задача и нужно делать это рационально, продуктивно и творчески. Досуг – это зона активного общения, удовлетворяющая потребности студентов в контактах. Такие формы досуга как объединения по интересам, массовые праздники – благоприятная сфера для осознания себя, своих качеств, достоинств и недостатков. В сфере досуга студенты более открыты, что позволяет эффективно воздействовать на их нравственный облик и мировоззрение. В процессе коллективного досугового времяпрепровождения происходит упрочение чувства товарищества, выработка жизненной позиции, научение нормам поведения в обществе. Иностранные студенты нашей академии не только учатся, чтобы получить высшее образование, но и культурно проводят время. В нашей академии имеются различные курсы по иностранным языкам, спортивные секции, «Студенческий клуб», проводятся конкурсы, концерты, фестивали, способствующие самореализации студентов. Мы, иностранные студенты, стараемся проявлять свои таланты, способности, стремимся знакомить со своей культурой. К тому же, в

процессе досуга студенту гораздо проще формировать уважительное отношение к себе, и даже личные недостатки можно преодолеть посредством досуговой активности. Досуг способствует выходу из стрессов и мелких беспокойств. Особая ценность досуга заключается в том, что он может помочь студенту реализовать то лучшее, что в нем есть. Поскольку жизнедеятельность студентов требует больших физических, психических и интеллектуальных затрат, то на этом фоне досуг помогает снять создавшееся напряжение. Досуг может стать могучим стимулом для развития личности. В этом заключены его прогрессивные возможности. Таким образом, организация досуга приобретает особую актуальность применительно к студенческой молодежи. Досуг формирует их ценностные ориентации, способствует интеграции в различные сферы общественной жизни, адаптации, самореализации творческого и духовного потенциала личности.

РАХИМУЛЛА ХАБИБЗАЙ

Ивановский государственный университет

РОЛЬ АФГАНСКОЙ ОБЩИНЫ ГОРОДА ИВАНОВО В АДАПТАЦИИ АФГАНСКИХ СТУДЕНТОВ

Афганская община в г. Иваново начала формироваться в конце 80-х годов из беженцев Афганистана и афганских выпускников Ивановских вузов, которые после смены власти в Кабуле не смогли вернуться домой. В настоящее время она насчитывает около 300 человек.

После некоторого перерыва вузы Иванова вновь стали принимать на обучение афганских студентов, в том числе и по государственной линии. На сегодняшний день в вузах обучается более 30 студентов из Афганистана.

На наш взгляд, афганское землячество способно оказать существенную помощь в адаптации вновь прибывающим студентам. На первом этапе афганское землячество, например на базе Дома Национальности, могло бы проводить встречи-консультации с ними и на родном языке объяснять правовые, культурные и другие особенности жизни в России. Имея большой опыт жизни в России и зная этнические, культурные барьеры, которые встают на пути афганцев, можно легче и доступнее объяснить, как избежать проблем в чужой стране.

Афганское землячество может помочь студентам также в поиске места работы во время каникул. Видимо, пришло время подумать, как ивановские бизнесмены-афганцы могут организовать практику для студентов-земляков.

Включение студентов в Афганское землячество поможет сохранить этническую идентичность, и тем самым поддержать психологическую устойчивость студентов в инокультурной среде. А студенты старших курсов могут помочь прибывающим афганцам в подготовке к экзаменам по русскому языку для получения гражданства и подготовке детей к школе.

Таким образом, мы наметили пути сотрудничества афганской общины г. Иванова со студенческим афганским сообществом.

Работа выполнена под руководством канд. филол. наук, доцента Ершовой Е. Б.

ТХУ НГА ХОАНГ

Ивановский государственный университет

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ ВО ВЬЕТНАМЕ

До 1991 года русский язык занимал главенствующее положение среди изучаемых во Вьетнаме иностранных языков. В 1983 году в Ханое был открыт Филиал Института русского языка имени Пушкина, который внес неоценимую лепту в дело распространения русского языка и литературы.

Затем наступило время, когда по всей стране число средних школ, в которых русский язык преподается как иностранный, стало резко сокращаться. Но русский язык всё же сохраняет свой статус одного из основных изучаемых языков.

Сегодня, в общей сложности на русский язык в школе отводится 750 часов учебного времени, а русский язык на нефилологических отделениях университетов, институтов изучают в объеме 96 – 120 часов, на факультете языковых вузов на весь курс отводится 1530 часов, а на подготовительных отделениях – от 900 до 1200 часов в год.

По данным на сентябрь 2005 года, собранным Филиалом ИРЯП в Ханое, в 15 вьетнамских спецшколах с углубленным изучением русского языка учатся 1229 учеников, в них работает 45 учителей, в обычных школах изучают русский язык 10.732 ученика и ведут уроки 125 учителей.

Значительным шагом на пути пропаганды изучения русского языка, знакомства вьетнамских граждан с обновлённой Россией, её духовным наследием стало открытие в Ханое Российского центра науки и культуры, в котором эффективно функционирует Центр русского языка. Есть люди, которые считают, что во Вьетнаме русский язык «умирает». Но он до сих

пор эффективно помогает нашим деятелям, преподавателям, инженерам, нефтяникам, строителям. Язык такой великой страны, как Россия, никогда не может быть забыт. Он есть частица духовной жизни вьетнамцев, знающих его и говорящих на нём.

Работа выполнена под руководством канд. фил. наук, доцента Костина А. В.

СУРОЖ ШАМУРАТОВ

Шуйский филиал Ивановского государственного университета

ОБЩЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ ДЛЯ ПОМОЩИ ПЕРВОКУРСНИКАМ-ИНОСТРАНЦАМ В АДАПТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД

Студенческая жизнь начинается с первого курса, и поэтому успешная адаптация иностранца-первокурсника к жизни и учебе в вузе является залогом дальнейшего развития каждого студента как человека и будущего специалиста. Поступив в новое учебное заведение, иностранный первокурсник уже имеет некоторые сложившиеся установки, стереотипы, которые при начале обучения начинают изменяться. С этого момента начнется целенаправленная помощь старшекурсников. Старшекурсникам необходимо помочь новичкам адаптироваться к новым требованиям, преподавателям, группе, условиям проживания и т.д.

Главными задачами старшекурсников является обеспечить общение с русскими студентами вне учебных условий, что бы иностранные первокурсники хорошо овладели русским языком. Чем лучше усваивается язык, тем эффективнее адаптация, тем быстрее студент перестает стесняться обращаться со своими просьбами и вопросами, т.е. общаться становится легче, а значит, и проще познание нового, что очень важно.

Серьезной проблемой для иностранных студентов является проблема адаптации к новому окружению – одноклассникам и соседям в общежитии. В этот период помощь старшекурсников проявляется в общении, что друзья выбирают по интересам, а не по критерию совместного проживания или обучения. При этом придется учиться заводить спокойные приятельские отношения с окружающими людьми, так как с ними придется проводить большую часть свободного времени.

Одним из важных аспектов адаптации студентов-иностранцев к обучению является понимание новой системы образования. Первокурсники сталкиваются с такой проблемой, как необходимость рационально организовывать свою деятельность, приспосабливаться к самостоятельной жизни. В вузах большая часть занятий приходится

именно на самостоятельное обучение и для успешной учебы придется вырабатывать индивидуальные методики усвоения и запоминания материала. Здесь тоже не все сразу пойдет гладко, так как умение учиться приходит, как правило, с опытом.

БАТЖАРГАЛ ЭНГЖАРГАЛ
Ивановский государственный университет

ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ МОНГОЛЬСКИХ СТУДЕНТОВ К РУССКОЙ КУЛЬТУРЕ

Для любого человека новая культура, новая среда может оказаться проблемой. Процесс адаптации зависит от самого человека, как он приживается в новой среде и культуре.

Монгольским студентам русская культура не такая уж незнакомая. Это я могу объяснить историческими событиями. Во-первых, мы соседние страны, во-вторых, во время существования СССР у нас развивались дипломатические отношения очень бурно. Монгольская народная республика и Союз советских социалистических республик установили братские отношения. В то время и проникла русская культура в Монголию.

Особенно привлекла внимание русская кухня, поэтому монголам она знакома и интересна. Известна она нам пирожками блинчиками. Еще могу называть такие блюда, как и борщ, гуляш, солянка и т.д., так как в Монголии много русских, украинских ресторанов. Но все-таки чужая культура- это другая. Во-первых, для новых студентов главная проблема - это язык. Я думаю, что изучение языка - самый сложный момент адаптации к любой культуре, так как если владеешь языком, то тебе открыта дверь культуры. По-моему, овладеть "великим могучим" для монголов легче и быстрее, чем студентам из других стран, несмотря не то, что у нас пользуются кириллицей, построение предложений, грамматика другие. Вообще глаголов движения не так много, поэтому любому монгольскому студенту ориентироваться в русском языке нелегко. Таким образом, язык- это основа для адаптации всех иностранных студентов. Я сделал для себя вывод о том, что язык — это носитель культуры.

Работа выполнена под руководством канд. канд. пед. наук, доцента Сапожниковой О. В.

СОДЕРЖАНИЕ

Научная конференция «ПРОБЛЕМЫ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ, ЗАРУБЕЖНОЙ ИСТОРИИ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ В РАБОТАХ МОЛОДЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ»

Секция

«ДОРЕВОЛЮЦИОННАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ»

<i>Александрова Е. А.</i> Социально-экономическое развитие России в конце XIX-начале XX в.: мифы и реальность.....	3
<i>Букина А. А.</i> Деятельность земства по обеспечению крестьян сельскохозяйственной техникой и посевными материалами в начале XX в. (на примере Вязниковского уезда Владимирской губернии).....	4
<i>Голованова С. А.</i> Доходы приходского духовенства Костромской губернии в начале XX в.	5
<i>Заботлина Е. С.</i> И. И. Пущин и А. С. Пушкин	6
<i>Куклева А. Ю.</i> Отношения театральных служащих и дирекции на примере Петербургского театра А. С. Суворина.....	7
<i>Маркова Е. И.</i> Палестинские религиозно-нравственные чтения во Владимирской губернии (к. XIX – н. XX в.).....	8
<i>Мотовилов А. И.</i> Исторические источники, отражающие революционные события в Иваново-Вознесенске весной-летом 1905 г.	9
<i>Никульникова А. А.</i> Монастыри Владимирской губернии в XIX в	10
<i>Пестряков Т. Д.</i> Жизнь русских политических партий в освещении отечественной прессы (1907-1913 гг.).....	11
<i>Царева Е. Н.</i> Театр Иваново-Вознесенского общества трезвости.....	12
<i>Чернов Л. А.</i> Частная мобилизация как реакция на угрозу локального конфликта (на примере русско-японской войны 1904-1905 гг.).....	13
<i>Шамова Н. А.</i> Проблема самозванства в российской истории.....	14

Секция

«НОВЕЙШАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ»

<i>Бурова Н. А.</i> Рабочие клубы текстильщиков Иваново-Вознесенска в 1920-е гг.	15
<i>Ви Гуэ</i> Советско-вьетнамские отношения в период войны во Вьетнаме в 1965-1975 гг.....	16
<i>Галиева М. А.</i> Интеллигенция, ее феномен: историческая и провидческая реальность.....	17
<i>Груздев И. В.</i> Газетная периодика в годы гражданской войны (по материалам Иваново-Вознесенской, Владимирской и	18

Костромской губерний).....	
Листопадов Д. Ю. Система подготовки пионерских вожатых Верхнего Поволжья в 1926-1929 гг.....	19
Листопадов Ю. Г. Проблемы развития российских детских летних лагерей как образовательных систем.....	20
Мартьянова А. В. Проблема реституции культурных ценностей в послевоенное время.....	21
Мотырев А. С. Жилищный вопрос в Иваново-Вознесенске.....	22
Новикова Е. А. Восстания заключенных в ГУЛАГе в 1950-х гг.....	23
Осадчий И. С. Коллективизация сельского хозяйства в СССР: к актуальности проблемы.....	24
Пономарев Н. А. Свертывание и ликвидации аэроклубов Осоавиахима в период Великой Отечественной войны (на материалах Верхнего Поволжья).....	25
Прозорова А. А. Меланжевый комбинат в годы первой пятилетки..	26
Пронина А. А. Конфессиональный вопрос в сборнике статей К. К. Арсеньева «свобода совести и веротерпимость».....	27
Проць Я. Я. К постановке вопроса о типологии интеллигенции....	28
Прянишникова Я. А. Репертуарная политика театров г. Иваново в годы Великой Отечественной войны.....	29
Сацевич А. В. Становление и развитие системы ПВХО в 1920- 1930-е гг.....	30
Сланова А. М. Взаимоотношения Мао Цзэдуна и советских вождей в 1950-е гг.....	31
Смирнова Е. Н. Ивановский молодежный театр Р. Гринберг и Б. Окуджава.....	32
Соловьёва Е. А. Обсуждение конфессионального вопроса в период подготовки программы партии кадетов.....	33
Цаплина Н. С. Международный молодежный туризм БММТ «Спутник» в социалистические страны.....	34
Шамкова В. В. Детский мир советского ребенка: игры и игрушки 1920-1930 – х гг.....	35
Юдин К. А. Внутрипартийный контроль СССР в 1934-1941 гг.: тенденции отечественной историографии.....	36
Секция	
«ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИИ ДРЕВНЕГО МИРА И СРЕДНИХ ВЕКОВ»	
Бурдастых Н. О. Восприятие Бедой Достопочтенным деятельности римских миссионеров (на материале «Церковной истории народа англо»).....	37
Горбунова Ю. А. Мартин Брагский и первый церковный собор в Браге (561 г.).....	38

<i>Денежкин М. Г.</i> Проблемы генезиса европейской интеллигенции: средневековые ваганты.....	39
<i>Зотина Е.Н.</i> «Житие Епифания» Эннодия и античная литературная традиция.....	40
<i>Магомедов Р. М.</i> Роль чудес в формировании образа святого Мартина Турского у Сульпиция Севера.....	41
<i>Манукян Э. М.</i> Отражение эпохи в письмах Сидония Аполлинария. К вопросу об уникальности исторического источника.....	42
<i>Новохатский А. В.</i> Внешний облик как элемент представлений о викинггах в исландских сагах.....	43
<i>Пикин А. В.</i> Посольство римлян к Аттиле 452 года.....	44
<i>Прогунова Ю. М.</i> Становление женского монашества в Галлии и Англии в VI-VII вв.: мотивационный аспект.....	45
<i>Сафонов К. А.</i> Полемика о народной смеховой культуре средневековья в отечественной и зарубежной историографии.....	46
<i>Соколова Т. В.</i> Социальная помощь детям-сиротам в лондонских приходах XVII века.....	47
<i>Таланова И. В.</i> Принесение клятвы Харальдом Прекрасноволосым: фольклорный эпизод как прием изображения легитимизации власти.....	48
<i>Утешева Д. А.</i> Японская аристократка эпохи Хэйан (794-1185)....	49
Секция	
«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ МИРОВОЙ ПОЛИТИКИ»	
<i>Акчурина Д. П.</i> Eurocities о «Европе 2020».....	50
<i>Дутиков К. В.</i> Особенности структуры и функционирования Европейской службы внешнеполитической деятельности....	51
<i>Кабанов Ю. А.</i> Роль агентства Enisa в обеспечении информационной безопасности европейского союза.....	52
<i>Круглова А. М.</i> Мультикультурализм в Европе и его будущее (на примере Франции).....	53
<i>Латыпова В. А.</i> Россия и актуальные проблемы международных отношений в оценке политиков и экспертов.....	54
<i>Мухина Ю. Ю.</i> Российские компании в политических сетях европейской газовой политики в начале 2000-х гг.....	55
<i>Осокина М. А.</i> Социальное измерение в конституции ЕС (2004 г.)..	56
<i>Тимофеева У. М.</i> Препятствия на пути сотрудничества в рамках НАТО–ОДКБ–ШОС в сфере безопасности.....	57
<i>Тихонова А. И.</i> Немецкая модель энергетического развития: большие надежды?.....	58

<i>Швецова А. А.</i> Основные функции и направления работы Агентства FRONTEX.....	59
<i>Шкурина М. Н.</i> Деятельность организации Amnesty International в борьбе за отмену смертной казни в мире.....	60
<i>Юматова Д. В.</i> Мальмё – «город солнца»: новые подходы ЕС к энергосбережению.....	61
<i>Яковлева М. М.</i> Х. В. Ромпей: человек и политик.....	62

Секция

**«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НОВОЙ, НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ
И МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ»**

<i>Алиев М. М.</i> Экспортная политика США в конце 1930-х гг. (канун и начало Второй мировой войны).....	64
<i>Алмаз Л. З.</i> Информационное противостояние времён «холодной войны»: западные ценности глазами современной российской молодежи.....	65
<i>Бандурин М. А.</i> Политика третьего рейха в отношении Великобритании во взглядах историков-«интенционалистов».....	66
<i>Гарибян М. А.</i> Влияние армянского лобби на внутреннюю политику США (конец XX - начало XXI в.).....	67
<i>Карасёва А. С.</i> Швеция XVIII века в работах А. С. Канан и И. Андерссона.....	68
<i>Комахидзе Д. Ш.</i> Освоение космоса в XXI веке: арена противоречий или новый этап плодотворного сотрудничества между государствами.....	69
<i>Морозова А. А.</i> Внешняя политика канцлера Г. Коля в объединенной Германии (1991-1998 гг.).....	70
<i>Моторина Е. Л.</i> Венесуэла: курс на сближение с Россией.....	71
<i>Мочегов И. А.</i> Канцлер Бюлов в отечественной историографии....	72
<i>Музалевский В. А.</i> Россия-Франция-Германия: развитие отношений и их перспективы (2003-2012).....	73
<i>Пантюхин В. В.</i> Объединение РПЦ и РПЦЗ: геополитическое измерение.....	74
<i>Пьер Йонас Кальвемо</i> Базовые положения современной арктической политики России и Норвегии: общее и отличное.....	75
<i>Румянцева А. А.</i> Национализм в Дании: проблема единой Европы.....	76
<i>Созонов М. Н.</i> Достижения и недостатки советской историографии англо-германских отношений 1924-1929 гг..	77
<i>Царева А. М.</i> Гендерная политика ЕС в сфере образования.....	78

**Секция
«ПОСТСОВЕТСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ»**

Зверев К. А. Политика эстонской республики в отношении русскоязычного населения (1992-2007).....	79
Исаенко И. И. Диалог Украина – Грузия в начале XXI века.....	80
Малькова А. А. Украина-Скандинавия: разностороннее сотрудничество в XXI веке.....	81
Мокеева М. А. Отношения Белоруссии и Литвы после вступления Литвы в Европейский Союз.....	82
Саландина А. О. Современные грузино-югоосетинские отношения: взгляд республики Южная Осетия.....	83
Турава Г. М. Грузино-азербайджанские отношения в период президентства М. Саакашвили.....	84
Международная научно-практическая конференция «МИР БЕЗ ГРАНИЦ – 2013»	

**Секция
«ИЗУЧЕНИЕ ЯЗЫКА КАК ПУТЬ ПОЗНАНИЯ КУЛЬТУРЫ»**

Абубакар Аина. Лингвострановедческий подход к изучению иностранного языка.....	85
Аколи Беллон Богрель. Фразеологизмы с компонентом «сердце» в русском языке и в языке лингала.....	86
Алакеджи Джеремия Олуватосин. Изучение языка как путь познания культуры.....	87
Буй Бинь Минь. Женские имена во вьетнамской и русской лингвокультурах.....	88
Буй Тхи Ким Ньунг. О некоторых различиях в грамматике русского и вьетнамского языков.....	89
Буй Тхи Тхюи. Рекламные тексты как источник лингвокультурной информации при обучении РКИ.....	90
Верзилова А. Договор в русской лингвокультуре.....	91
Гао Вэй Вэй. Анализ употребления фразеологических единиц как способ понимания художественного текста.....	92
Ебонги Ломизи Мареш Каршелэн. Представление о красоте в русской и конголезской культурах.....	93
Йованович Н. Ложные друзья переводчика - русско-сербские омонимы.....	94
Као Тхуи Зьонг. Фрагменты русской истории сквозь призму художественного текста.....	95
Касьмова Гулджемал. Русские имена, фамилии и прозвища тюркского происхождения.....	96
Коу Цзе. Зоонимы-символы в китайской и русской	97

лингвокультурах.....	
Кувалакова Гурбанай. Представление о дружбе в русских и туркменских пословицах и поговорках.....	98
Кукубу Авимаель Жафе. Представление о семье в русских и конголезских пословицах.....	99
Ле Тхи Дык Хай. Слово «мать» в русском и вьетнамском языках	100
Ли Юань. Перевод фразеологических единиц как путь познания культуры.....	101
Лю Сяочэнь. Символика красного цвета в китайской и русской лингвокультурах.....	101
Маэрма Ханати. Взаимосвязь языка и культуры (на примере русского языка).....	102
Мбизи Ровэль Велас. Слово «душа» в русском языке и языке лари	103
Муанга Огюст. Концепт «благовоспитанность» в русской и конголезской лингвокультурах.....	104
Нурбердиев Рахат. Категория рода в русском и туркменском языках: сопоставительный аспект.....	105
Нциву-Батиако Лозэн-Дюборжель. Свадебный обряд в русской и конголезской лингвокультурах.....	106
Олимов Шариф. Изучение русского языка как процесс познания особенностей общения врача с пациентом.....	107
Орава Паули Хейкки. Работа над словарным составом языка как инструмент познания культуры.....	108
Рожековская Я. Русский язык как иностранный.....	109
Таукчи Е. Д. Термины мужского родства в русском и болгарском языках.....	110
Усман Фатима Яхайя. Традиционная кухня в русской и нигерийской лингвокультуре.....	111
Фам Нгуен Хонг Зыонг. Русская природа сквозь призму художественного текста.....	112
Фам Тхи Тхань. Заявление в русской и вьетнамской лингвокультурах.....	113
Фам Тхи Хуен Чанг. Речевое поведение носителей языка в России и Вьетнаме.....	114
Ха Тхи Минь Фыонг. Взаимовлияние языка и культуры.....	115
Хадбаатар Мунхзаяа. Дом в монгольской и русской лингвокультурах.....	116
Хоанг Тхи Нгок Май. К вопросу о сохранении лингвокультуры в процессе перевода.....	117
Хоанг Тхи Ханг. Речевой этикетный акт приветствие во вьетнамской и русской лингвокультурах.....	118

<i>Хуанган Кугершин.</i> Изучение национальных и иностранного языков в условиях билингвизма.....	119
<i>Цзин Ци, Пэй Минвей.</i> Русские пословицы в системе включённого обучения русскому языку.....	120
<i>Цзясинь Лай.</i> Русская народная сказка в системе включённого обучения русскому языку.....	121
<i>Чебанова К.</i> Названия родственников мужского пола в русском и польском языках.....	122
<i>Чжан Ляньчжоу.</i> Формулы обращения в китайской и русской лингвокультурах.....	123
<i>Чжан Тинтин.</i> Песенные традиции в китайской и русской лингвокультуре.....	124
<i>Чжу Цзин.</i> Жёлтый цвет в китайской лингвокультуре.....	125
<i>Элемба Ндзота Ивон.</i> Ударение во французском и русском языках.....	126
<i>Ян Юйвэй.</i> Цветообозначения в русской и китайской лингвокультурах.....	127
<i>Яо Куаме Вилфред.</i> Что такое «африканское время»?.....	128

Секция

«ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ К СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ РЕГИОНА»

<i>Алакеджи Джеремя Олуатосин.</i> Проблема адаптации иностранных студентов к социокультурной среде региона...	129
<i>Аннамурадова Айджахан.</i> Подготовительный факультет как способ решения проблем в процессе адаптации.....	130
<i>Арай Аленбек.</i> Правовые нормы, регулирующие положение монгольских студентов в России.....	131
<i>Атаджанов Мердан.</i> Сравнение русских и туркменских народных праздников.....	132
<i>Ахмадзода Курбони Махмудчон.</i> Образ мигранта в современном обществе.....	133
<i>Багдатов Адилет Багдатович.</i> Проблемы адаптации иностранных студентов в России.....	134
<i>Вэн Сюэмэй.</i> Этикет обращения в России и Китае.....	135
<i>Донг Тхи Тху Хыонг.</i> Культура общения вьетнамцев и русских...	135
<i>Исакова Я. Н.</i> Межнациональные отношения как основа адаптации иностранных студентов: взгляд методиста.....	136
<i>Лаврентьев В.</i> Мир без границ.....	137
<i>Мунхзая Болдбаатар.</i> Проблема социальной адаптации монгольских студентов к русскоязычной среде.....	138

Мусоев Сорбон Элбонович. Взаимовлияние культур как фактор успешной адаптации иностранных студентов.....	139
Мучинду Вилсон. Проблемы адаптации студентов Замбии к обучению в российском техническом вузе.....	140
Мухаммад Али Шир Али Фарзад. Махмуд Тарзи – афганский реформатор.....	142
Нгуен Тхи Фьонг Лиен. Русские традиции и русская кухня во Вьетнаме.....	142
Нгуен Хьу Хиеу. Высшее образование в России как путь в становлении и развитии личности вьетнамцев в будущем...	143
Омари Замарай. Сравнение образовательных систем: Россия — Афганистан.....	144
Опинкэ Анастасия. Межнациональная дружба как основа «мира во всём мире».....	146
Ракова Е. Языковые картины мира как производные национальных менталитетов.....	147
Сонунбеков Жылдызбек Сагыналиевич. Роль русского языка в адаптации иностранных студентов к обучению в российском вузе.....	148
Сулейманова Бахара. Традиции азербайджанской и русской кухни.....	149
Тоюнбай Кызы Жаныл. Досуг как сфера социализации иностранных студентов.....	150
Хабибзай Рахимулла. Роль афганской общины города Иваново в адаптации афганских студентов.....	151
Хоанг Тху Нга. Современное состояние обучения русскому языку во Вьетнаме.....	152
Шамуратов Сурожд. Общественная деятельность студентов для помощи первокурсникам-иностранцам в адаптационный период.....	153
Энжаргал Батжаргал. Проблемы адаптации монгольских студентов к русской культуре.....	154

Подписано в печать 12.04.2013 г.
Формат 60 x 84 1/16. Бумага писчая. Печать плоская.
Усл. печ. л. 10. Уч.-изд. л. 8. Тираж 100 экз.

Издательство «Ивановский государственный университет»
153025 Иваново, ул. Ермака, 39
(4932) 93-43-41 E-mail: publisher@ivanovo.ac.ru