

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 212.062.04
на базе ФГБОУ ВПО «Ивановский государственный университет»,
Министерство образования и науки РФ по диссертации
на соискание учёной степени кандидата филологических наук
аттестационное дело № _____
решение диссертационного совета от 17.12.2015 № 14
о присуждении Шаваринской Светлане Руфимовне, гражданке Российской
Федерации, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Ф. М. Достоевский и Л. Н. Толстой в 1870-е годы (творческий диалог и типологические параллели)» по специальности 10.01.01 – русская литература принята к защите 14 октября 2015 г., протокол № 10 диссертационным советом Д 212.062.04 при ФГБОУ ВПО «Ивановский государственный университет», Министерство образования и науки РФ, 153025, Ивановская область, г. Иваново, ул. Ермака, д. 39, приказ о создании № 1925-372 от 08.09.2009.

Соискатель Шаваринская Светлана Руфимовна, 1967 года рождения. В 1989 году окончила Костромской государственный педагогический институт им. Н.А. Некрасова. В 2015 году окончила заочную аспирантуру в ФГБОУ ВПО «Костромской государственный университет имени Н.А. Некрасова». Работает методистом, старшим преподавателем кафедры теории и методики обучения в ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования».

Диссертация выполнена на кафедре литературы ФГБОУ ВПО «Костромской государственный университет имени Николая Алексеевича Некрасова», Министерство образования и науки РФ.

Научный руководитель – доктор филологических наук, профессор Лебедев Юрий Владимирович, ФГБОУ ВПО «Костромской государственный университет имени Николая Алексеевича Некрасова», кафедра литературы, профессор.

Официальные оппоненты:

1. Гулин Александр Вадимович, доктор филологических наук, профессор, ФГБУН ВПО «Институт мировой литературы имени А.М. Горького» ИМЛИ РАН (Москва), Отдел русской классической литературы, ведущий научный сотрудник;

2 Федорова (Гаричева) Елена Алексеевна, доктор филологических наук, доцент, ФГБОУ ВПО «Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова», кафедра теории и практики коммуникации факультета филологии и коммуникации, профессор

дали положительные отзывы о диссертации.

Ведущая организация ФГБОУ ВПО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского» в своём положительном заключении, подписанном И.Ю. Лученецкой-Бурдиной – доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой русской литературы факультета русской филологии и культуры Института филологии – указала, что представленная диссертация отвечает критериям, указанным в п. 9, 10, 11, 13, 14 «Положения о порядке присуждения учёных степеней» (утверждено Постановлением № 842 Правительства РФ от 24 сентября 2013 г.), а ее автор заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 – Русская литература.

Соискатель имеет 9 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации 9 работ, из них 9 без соавторства, общим объемом 4,18 п.л.: 4 статьи опубликованы в рецензируемых научных изданиях из перечня ВАК; 4 работы опубликованы в сборниках научных трудов по материалам научных конференций (Кострома, 2013, 2014, 2015); 1 работа опубликована в методическом пособии (Кострома, 2013). Наиболее значимые научные работы по теме диссертации:

1. Шаваринская, С. Р. Размышления о судьбах русского дворянства на страницах романов Л. Н. Толстого «Анна Каренина» и Ф. М. Достоевского «Подросток» / С. Р. Шаваринская // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова, 2012. –Т. 18. – № 2. – С. 154-157. (0,44 п.л.).

2. Шаваринская, С. Р. Достоевский и Толстой: диалог о русско-турецкой войне 1877-1878 гг. / С. Р. Шаваринская // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова, 2012. – Т. 18. – № 5. – С. 142-145. (0,44 п.л.).

3. Шаваринская, С. Р. Достоевский и Лев Толстой: Сопоставление мировоззрения и творчества писателей в русской религиозно-философской критике конца XIX – начала XX вв. / С. Р. Шаваринская // Вестник Костромского государственного университета им. Некрасова. – 2014. – Т. 20. – № 3. – С. 153-156. (0,5 п.л.).

4. Шаваринская, С. Р. О единстве образных систем романов «Подросток» Ф. М. Достоевского и «Анна Каренина» Л. Н. Толстого в религиозно-нравственной сфере. / С. Р. Шаваринская // Вестник Костромского государственного университета им. Некрасова. – 2015. – Т. 21. – № 3. – С. 86 – 90. (0,75 п.л.).

На диссертацию и автореферат поступили отзывы, подготовленные: 1) доктором филологических наук, профессором кафедры истории русской литературы и теории литературы ФГБОУ ВПО «Удмуртский государственный университет» Г.В. Мосалевой. Отзыв положительный, содержит вопрос, касающийся использованных в работе методов; 2) кандидатом филологических наук, преподавателем кафедры иностранных и русского языков ФГБОУ ВПО «Военная академия радиационной, химической биологической защиты им. Маршала Советского Союза С.К. Тимошенко» Т.В. Николаевой. Отзыв положительный, замечаний не содержит; 3) кандидатом филологических наук, преподавателем кафедры иностранных и русского языков ФГБОУ ВПО «Военная академия радиационной, химической биологической защиты им. Маршала Советского Союза С.К. Тимошенко» О.А. Савинской. Отзыв положительный, замечаний не содержит.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается тем, что 1) доктор филологических наук А.В. Гулин – главный редактор академического Полного собрания сочинений Л.Н.Толстого, автор целого ряда

известных исследований по творчеству Л.Н. Толстого; 2) доктор филологических наук Е.А. Федорова (Гаричева) – автор многочисленных публикаций по Ф.М. Достоевскому; 3) представитель ведущей организации доктор филологических наук И.Ю. Лученецкая-Бурдина – автор ряда значимых работ по творчеству Л.Н. Толстого периода 1870-1890-х годов, а также по русской литературе последней трети XIX века.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

- **разработана** научная концепция о влиянии онтологических расхождений между писателями на характер художественного изображения внутреннего мира человека («диалектика души» и психологизм);
- **рассмотрены** типологические параллели между творчеством Достоевского и Толстого 1870-х гг. как целостное и системное явление, связанное с художественной антропологией и теологией писателей;
- **предложены** оригинальные суждения: о сближении художественных миров писателей в 1870-е гг., обусловленном близостью коренных начал их мировоззрения; о сопоставительном анализе художественных текстов Толстого и Достоевского через сравнение доминантных мотивов и концептосфер;
- **доказано:** творческий диалог между Достоевским и Толстым сознательно оформляется и выходит на первый план в 1870-е гг.; существуют прямые контактные связи между писателями; роман Достоевского «Подросток» и «Дневник писателя» неразрывными узами связаны с романом Толстого «Анна Каренина»;
- **раскрыта** духовная природа творческого диалога Достоевского и Толстого в 1870-е годы;
- **введены** в научный оборот новые материалы, подтверждающие наличие прямых и косвенных откликов Толстого на творчество Достоевского.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что

- раскрыты принципиальные онтологические и антропологические расхождения Толстого и Достоевского, порождающие творческий диалог и оказываю-

щие прямое влияние на своеобразие проблематики и поэтики их творчества 1870-х гг.;

- конкретизированы научные представления о специфике контактно-генетических и типологических связей;
- в аспекте категории «творческий диалог» раскрыты индивидуальные жанровые особенности романов Достоевского и Толстого;
- проанализировано соотношение литературного и публицистического дискурсов в писательской практике Достоевского и Толстого;
- выявлены связи и отталкивания в мировоззрении писателей и на этой основе воссоздана картина литературной жизни 1870-х гг.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что

- материалы диссертации могут быть использованы в практике вузовского преподавания таких дисциплин, как «История русской литературы второй половины XIX века», в спецкурсах и спецсеминарах, посвящённых творчеству Л. Н. Толстого и Ф. М. Достоевского; при изучении школьного курса литературы в 10 классе.
- результаты исследования открывают новые возможности для дальнейшего историко-литературного и теоретического исследования проблем творческого диалога при изучении художественного наследия Толстого и Достоевского.

Оценка достоверности результатов исследования выявила, что

- привлекаемый для анализа материал достаточно широк: использованы черновые автографы, первые журнальные публикации, критические статьи, письма Толстого и Достоевского, многочисленные литературоведческие труды;
- работа отличается корректным использованием комплексной методики исследования, теоретико-методологической обоснованностью и доказательностью положений, наблюдений и выводов.

Личный вклад соискателя состоит в

- непосредственном участии в создании теоретической базы исследования;
- тщательном сопоставлении первых журнальных публикаций и окончатель-

ных редакций «Анны Карениной» и «Подростка», черновых автографов романов, эпистолярного наследия Достоевского и Толстого, «Дневника писателя» и «Яснополянских записок» Д. П. Маковицкого, а также переписки Толстого и Н. Н. Страхова и в систематизации результатов этого анализа;

- реконструкции целостной картины связей между творчеством Толстого и Достоевского в 1870-е гг.;
- выявлении и комментировании взаимоучитывающих откликов Достоевского и Толстого;
- выявлении онтологической природы художественного метода Толстого и Достоевского;
- личном участии автора в апробации результатов исследования на научных конференциях, в подготовке научных публикаций.

На заседании 17 декабря 2015 года диссертационный совет принял решение присудить Шаваринской Светлане Руфимовне учёную степень кандидата филологических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 19 человек, из них – 14 докторов наук по специальности 10.01.01 – русская литература, участвовавших в заседании, из 23 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за – 19, против – нет, недействительных бюллетеней – нет.

Председатель
диссертационного совета

Таганов Л.Н.

Учёный секретарь
диссертационного совета

Тюленева Е.М.

17.12.2015